

Zeitschrift: Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport
Herausgeber: École fédérale de sport de Macolin
Band: 51 (1994)
Heft: 11

Artikel: Symposium du cinquantenaire : le sport dans notre culture
Autor: Nyffenegger, Eveline
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-998297>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

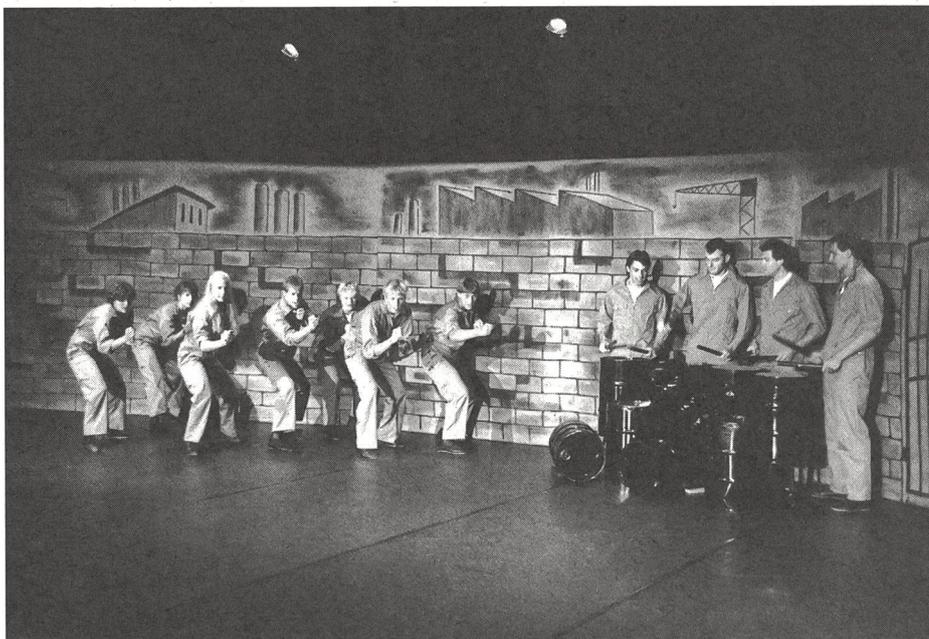
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

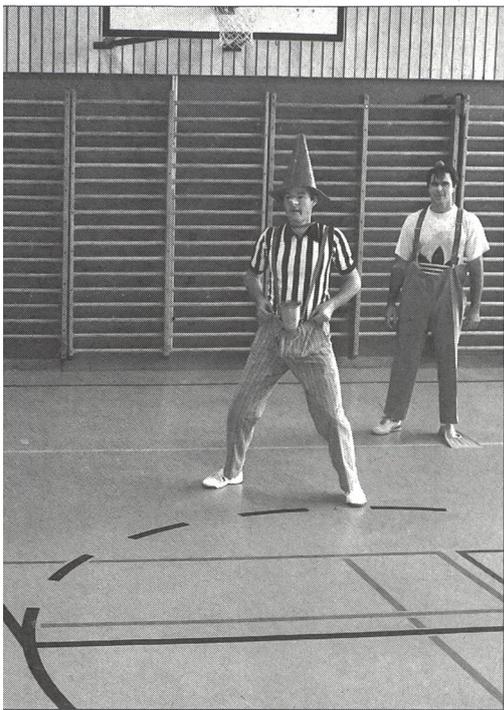
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Symposium du
Le sport dans
Photos: Daniel Käsermann

Lors du traditionnel Symposium de Macol participants n'ont pas seulement planché sur les investis physiquement pour: ressentir les sensations, surmonter les obstacles artificiels (gymnastique aux anneaux, lutte (judo) et, dans les rencontres interclubs, la gymnastique à l'artistique au cirque. Lors de la partie récréative, la Compagnie de flamencos interprétés avec maestria. Les avant-première, le spectacle «La vie c'est...!»





cinquantenaire

notre culture

texte: Eveline Nyffenegger

qui s'est tenu du 26 au 29 septembre, les
 thème «Sport et culture»; ils se sont aussi
 tions du mouvement (trampoline), surmon-
 rès), coopérer (course cycliste par équipes),
 elles, allier la course d'obstacles à la musi-
 nt de procéder à une évaluation en groupe.
 elines Galvan a enchanté le public par ses
 diants du cycle d'études ont présenté, en

