

Zeitschrift: Mobile : la revue d'éducation physique et de sport
Herausgeber: Office fédéral du sport ; Association suisse d'éducation physique à l'école
Band: 2 (2000)
Heft: 2

Artikel: Un thème au cœur de l'action pédagogique
Autor: Buchser, Nicole
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-996098>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

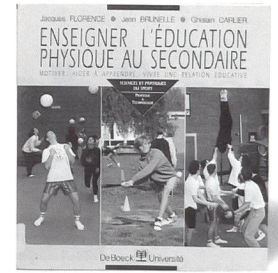
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La motivation

Un thème au cœur de l'action pédagogique



Dans une société telle que la nôtre, dominée par une haute technicité et une compétition exacerbée, comment peut-on motiver des enfants à s'investir dans l'apprentissage de contenus propres à l'éducation physique scolaire tout en respectant leurs besoins fondamentaux? Ci-après quelques pistes qui permettent d'explorer cette vaste question.

Nicole Buchser

Pour qu'existe une motivation, deux éléments doivent être immanquablement pris en compte et réunis: un besoin et un but. Tel est le postulat de départ sur lequel Jacques Florence et ses complices Jean Brunelle et Ghislain Carlier, auteurs d'«Enseigner l'éducation physique au secondaire: motiver, aider à apprendre, vivre une relation éducative» appuient leur théorie des motivations à apprendre.

Motivation et pédagogie scolaire

Mais à partir de cette approche générale qui concerne toute personne, quel que soit son âge, les auteurs s'acheminent vers une définition de la motivation à la fois plus complète et plus adaptée au contexte de la pédagogie scolaire et posent dans ce contexte une question qui mérite plus ample réflexion: motiver les élèves ne serait-ce pas, plutôt que de vouloir satisfaire l'ensemble de leurs

intérêts préexistants, leur donner envie d'apprendre ce que nous estimons devoir leur enseigner?

Sur cette lancée, les trois spécialistes proposent une définition audacieuse. Pour eux, enseigner de manière motivante, c'est mettre l'élève

dans des conditions qui le défient (au sens où il se sent interpellé), qui stimulent en lui des besoins latents et l'incitent à réagir en s'appropriant les buts proposés. Motiver, c'est donc mettre les élèves en état de «manque», en état de déséquilibre constructif. C'est en définitive leur donner des buts qui activent en eux des besoins, des désirs d'atteindre ces buts.

Une interaction entre sujet et environnement

Dans le tome 3 de la collection consacrée à la «Préparation aux brevets d'Etat d'éducateur physique», Carole Seve s'attache pour sa part, après avoir décrit les aspects psychologiques de la réalisation et de l'apprentissage d'un geste sportif, à identifier les facteurs psychologiques intervenant dans la performance sportive et parmi eux les phénomènes de motivation.

Ainsi qu'en rendent compte ses explications, les motivations pour pratiquer un sport peuvent avoir diverses origines: sociologique, physiologique ou psychologique, mais aussi intrinsèque ou extrinsèque. Par ailleurs, de nombreux facteurs influent sur la forme et l'intensité de la motivation (la compétition, l'échec, le rajout de la récompense, etc.). Et s'il ne fait aucun doute que la motivation possède un effet sur la performance sportive, force est aussi de constater que la performance augmente avec le niveau de motivation mais jusqu'à un certain point seulement, au-delà duquel la performance s'altère...

Rendre l'élève motivé et autonome

Dans un ouvrage consacré à «L'autonomie de l'élève et l'intégration des règles en éducation physique», Jacques Méard et Stefano Bertone abordent eux le thème de la motivation en présentant des modèles théoriques capables de faire comprendre les processus de modifications d'attitudes de l'élève dans la classe.

Le but de leur étude est de montrer qu'il est possible de transformer positivement

les attitudes des élèves difficiles dans le cadre de la classe aussi bien par rapport aux savoirs que par rapport aux personnes (enseignant, autres élèves). Et cette transformation passe par un double processus de motivation et d'autonomisation, deux buts qui se confondent dans la pratique et qui conduisent à des démarches qui se prolongent l'une l'autre.

m

Lectures conseillées

Florence, Jacques; Brunelle, Jean; Carlier, Ghislain: Enseigner l'éducation physique au secondaire: motiver, aider à apprendre, vivre une relation éducative. Paris: De Boeck Université 1998 (169 p.). 03.2629

Seve, Carole: Préparation aux brevets d'Etat d'éducateur sportif. Tome 3: Sciences humaines – L'esprit sportif – Gestion, communication et promotion des APS. Paris: Amphora 1998 (256 p.). 03.2621 – 3

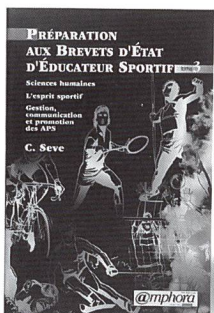
Méard, Jacques; Bertone, Stefano: L'autonomie de l'élève et l'intégration des règles en éducation physique. Paris: PUF 1998. Collection Pratiques corporelles (239 p.). 03.2612

Pour en savoir plus

Groupe de recherche en éducation physique de l'I.U.F.M. d'Alsace; Mons, Gil (dir.): Relation éducative et transactions pédagogiques dans les disciplines scolaires: l'exemple de l'E.P.S. Paris: Actio 1996 (231 p.). 03.2488

Thill, Egard E.: Compétence et effort. Paris: PUF 1999. Collection Pratiques corporelles (255 p.). 01.1127

Girod, Antoni: PNL et performance sportive: Un mental pour gagner. Paris: Amphora 1999 (159 p.). 01.1128



ASEP



CM 6: Danse de société
Fr. 20.- / Fr. 18.-

CM 8: Entraînement de la condition physique
Fr. 27.- / Fr. 25.-

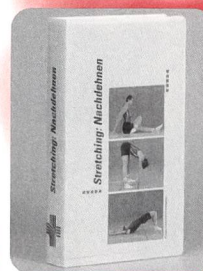


CD: Jeux de mouvement en musique
Fr. 29.- / Fr. 27.-

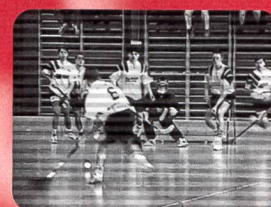
OFSPPO



Entraînement de stretching (1997)
Fr. 33.40



Stretching: post-étirement (1997) Fr. 30.10



Unihockey: entraînement des enfants et des adolescents (1996) Fr. 35.60

Commande de cassettes de musique

	Membres	
___ CM 1: Les mouvements fondamentaux	Fr. 18.-	Fr. 15.-
___ CM 2: Mise en train	Fr. 18.-	Fr. 15.-
___ CM 3: Prise de conscience du corps	Fr. 18.-	Fr. 16.-
___ CM 4: Circuittraining/échauffement	Fr. 18.-	Fr. 16.-
___ CM 5: Des mouvements différemment	Fr. 20.-	Fr. 18.-
___ CM 6: Danse de société	Fr. 20.-	Fr. 18.-
___ CM 7: Programmes d'échauffement	Fr. 27.-	Fr. 25.-
___ CM 8: Entraînement de la condition physique	Fr. 27.-	Fr. 25.-
___ CD: Jeux de mouvement en musique	Fr. 29.-	Fr. 27.-

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

NPA/Localité _____

Date et signature _____

Membre de l'ASEP: oui non

Envoyer à: Editions ASEP
Neubrückstrasse 155
CH-3000 Berne 26
Tél. 031/302 88 02, fax 031/302 88 12
E-mail: svssbe@access.ch



Commande de vidéocassettes

___ Entraînement de stretching (1997)	Fr. 33.40
___ Stretching: la technique de base (1997)	Fr. 41.-
___ Stretching: pré-étirement (1997)	Fr. 28.-
___ Stretching: post-étirement (1997)	Fr. 30.10
___ Unihockey: entraînement des enfants et des adolescents (1996)	Fr. 35.60

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

NPA/Localité _____

Date et signature _____

Envoyer à: OFSPPO
Médiathèque
CH-2532 Macolin
Fax 032/327 64 08
E-mail: christiane.gessner@baspo.admin.ch

