

**Zeitschrift:** Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport

**Herausgeber:** Scuola federale dello sport di Macolin

**Band:** 43 (1986)

**Heft:** 2

**Vorwort:** Editoriale

**Autor:** Dell'Avo, Arnaldo

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## 1986 - Anno della gioventù

di Arnaldo Dell'Avo

Detto e ripetuto: per gli operatori del settore sportivo, ogni anno è un anno della gioventù. Soprattutto per coloro i quali si occupano della promozione dello sport giovanile. Il 1985, decretato «Anno della gioventù» da parte dell'Organizzazione delle Nazioni Unite (ONU) e «Anno della Musica» per il Consiglio d'Europa, è stato archiviato come non tale da molti scontenti. Su un periodico di Rock-Music leggiamo che sono stati elargiti molti soldi per la musica «ufficiale» (nell'ambito europeo della musica) ma pochini o punto per la musica Rock, marginale e non organizzata (sono le parole stesse degli scontenti). Certo che ci sono degli scompensi: prendiamo il preventivo culturale della città di Zurigo. In esso ci sono 35 milioni e passa per il Teatro dell'Opera (nella città più ricca della Svizzera, nulla da eccepire...) e un mezzo milione per la musica Pop/Rock e il Jazz. L'Orchestra da camera di Zurigo riceve un appannaggio di oltre un milione di franchi, il preventivo per la promozione cinematografica zurighese (con la concentrazione di giovani registi che rileviamo nella città sulle rive del fiume Limmat) raggiunge i 120 000 franchi.

Tutto sommato, fra cinema teatro musica ecc., la città di Zurigo ha previsto, per quest'anno, qualcosa come 78,5 milioni di franchi. Veramente niente male. Ci sia permesso di dire che non conosciamo i preventivi «culturali» di Basilea, di Ginevra o di Lugano.

Con qualcosa come la metà della cifra citata poc'anzi, c'è un'istituzione a livello nazionale che porta avanti il discorso della promozione dello sport giovanile, e non solo di quello. D'accordo, non se ne parla molto (forse proprio perché non è cifra da capogiro), ma permette di portare avanti un «discorso» — lati negativi parzialmente ancora tutti da trovare — che nella sua sostanza è sano.

Parliamo «Pro Domo» e non è stato difficile individuarlo. Circa 150 persone lavorano a Macolin — o se volete alla Scuola federale di ginnastica e sport (SFGS) — per servire l'educazione fisica (scolastica, giovanile, degli adulti, lo sport dall'infanzia alla terza età, beninteso con l'intermezzo dell'alta prestazione o dell'élite che dir si voglia).

Ma che cos'ha fatto, di concreto, la Scuola dello sport in occasione dell'Anno della gioventù? Innanzitutto ha inaugurato un Centro sportivo (valore 35 milioni di franchi) riservato all'attività sportiva giovanile. Il corpo insegnante della SFGS si è impegnato in due speciali manifestazioni: nel Simposio dedicato all'incontro generazionale nello sport (con 40 giovani e 40 adulti) e nella settimana di campo nazionale G + S/ASS, in settembre a Tenero. Ma

l'azione non s'esaurisce qui: con la sua denominazione ufficiale, la SFGS è una Scuola per adulti e giovani nel settore dello sport. Vi si formano maestri e monitori che, a loro volta, saranno gli insegnanti sportivi dei giovani. L'anno scorso, in particolare, la formazione si è incentrata sulla possibilità dei giovani di partecipare alla realizzazione dei corsi, cioè dir la sua nella programmazione. Certo non siamo ancora alla cogestione di sessantottina memoria, ma il dialogo — almeno nello sport — si può affermare che esiste, o almeno che non è così difficile come in altri settori.

Una cosa è certa: la SFGS si trova in un costante processo di sviluppo e cerca con ogni mezzo nuovi contatti con i giovani e per i giovani. Per questo anche il 1986 è un Anno della gioventù. Come pure i prossimi! □



Lo sport come gioco a tutte le età.