

Zeitschrift: Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport

Herausgeber: Scuola federale dello sport di Macolin

Band: 43 (1986)

Heft: 9

Rubrik: Documentazione

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Immagini

Presentiamo brevemente alcuni film e video-cassette entrati negli ultimi mesi a far parte della cine- e videoteca della SFGS. Fra le video abbiamo scelto solo quelle nello standard VHS. Ricordiamo che i gruppi G + S e altre associazioni sportive o cerchie d'interessati possono richiederli in noleggio gratuito. Data l'enorme richiesta (soprattutto per gli sport stagionali, ad esempio lo sci), i film devono essere prenotati e ordinati con molto anticipo, precisando la data di proiezione e rispediti per espresso immediatamente dopo la proiezione alla Mediateca della SFGS - 2532 Macolin (032/22 56 44).

Generalità

G + S	tedesco	V70.136
	francese	V70.137
	francese	F 70.55
	tedesco	F 70.56

Hai visto?

Berna, Ufficio cantonale di G + S, 1985, a colori.

V: VHS, 24'

F: 16 mm, 262 m, suono magnetico

Questo film vuole animare i giovani a praticare dello sport. Presentazione di alcune discipline sportive G + S come: scherma, hockey su terra, lotta, pattinaggio, salto con gli sci, immersione sportiva. Un vero film di promozione per lo sport.

Los Angeles V 70.139

Los Angeles 1984

Cerimonia d'apertura. Losanna, Museo olimpico, 1984, 2 ore + 12 min., a colori, versione originale, VHS.

Los Angeles V 70.140

Los Angeles 1984

Cerimonia di chiusura. Losanna, Museo olimpico, 1984, 60', a colori, versione originale, VHS.

Giornata sportiva V 70.143

Giornata sportiva degli apprendisti a Langenthal

Macolin, SFGS, produzione AV, 1986, ca. 7', a colori, VHS, in tedesco

Nel nostro esempio sono state formate squadre miste in due categorie d'età, provenienti dalle scuole professionali di Langenthal, Burgdorf e Langnau. Si è cominciato con una staffetta polisportiva. Per il pomeriggio è stato organizzato un torneo di giochi in diverse specialità. Per la classifica sono stati conati i risultati dell'intera giornata.

Sport	in francese	V 70.23
	in tedesco	V 70.37
	in francese	F 70.26
	in tedesco	F 70.29

Lo sport in Svizzera

Macolin, SFGS, produzione AV, 1985, 15', a colori.

V: VHS

F: 16 mm, 162 m, suono ottico

La struttura dello sport svizzero. Il sistema dei 4 pilastri: ASS - Federazioni e club - Confederazione, Cantoni e Comuni.

**Lo sportivo
legge
MACOLIN**

Fitness V 70.141

Fitness

(Emissione: tesi, temi, testimonianze), Zurigo, SRG, 1985, 50', a colori, VHS, in tedesco

Nella prima parte si parla di fitness in generale. Il resto è dedicato ad altri temi.

Alpinismo	tedesco	V 74.48
	francese	V 74.50
	tedesco	F 742.17
	francese	F 742.19

Pericoli alpini

1ª parte: neve e ghiaccio. Macolin, produzione AV, 1985, 12', a colori.

V: VHS

F: 16 mm, 147 m, musica, suono magnetico

Ricostruzione realistica di tipici incidenti mortali di montagna. Il scivolata - la caduta in crepaccio - l'incidente di cordata - la rottura di cornicioni. Il film è senza commento, ma esiste un testo a corredo (assolutamente necessario).

Alpinismo	tedesco	V 74.49
	francese	V 74.51
	tedesco	F 742.18
	francese	F 742.20

Pericoli alpini

2ª parte: roccia. Macolin, produzione AV, 1985, 12', a colori.

V: VHS

F: 16 mm, 147 m, musica, suono magnetico

Ricostruzione realistica di tipici incidenti mortali di montagna. Alpinismo di massa - l'incidente d'arrampicata - l'incidente nella discesa con la corda. Il film è senza commento, ma esiste un testo a corredo (assolutamente necessario).

Alpinismo V 74.52
F 742.21/1-2

Ahaggar. Un tentativo alpinistico

Buchs, Dinner Willi, 1985, 50', a colori.

V: VHS

F: 16 mm, 555 m, suono magnetico

L'alpinismo nel Sahara centrale. Con i cammelli alle bizzarre torri basali del Hoggar. Motivazione e problematica dell'alpinismo d'avventura.

Sport nautici

Nuoto V 78.130
F 781.37

Bambini imparano a nuotare

Grünwald (centrale bernese per il film a scuola), 1984, 21', a colori, con testo a corredo (78.837-14)

V: VHS

F: 16 mm, 225 mm, suono ottico

Un gruppo di allievi di 3^a elementare impara a nuotare. Giochi d'assuefazione all'acqua, esercizi d'immersione e scivolamento (freccia). Respirazione in acqua. Iniziazione al crawl e alla rana. Tuffi in acqua profonda.

Nuoto V 78.131
F 781.38

Adulti imparano a nuotare

Grünwald, IFB (Berna, centrale per il film a scuola), 1984, 22', a colori, con testo a corredo (78.837-14)

V: VHS

F: 16 mm, 228 m, suono ottico

Un gruppo di adulti non nuotatori impara a nuotare. Esercizi introduttivi d'equilibrio, di sensibilizzazione e, in generale, d'assuefazione all'acqua. Immersione, galleggiamento, respirazione, scivolamento. Tecnica preliminare del nuoto a rana e sul dorso. Conclusione con nuoto in acqua profonda.

Windsurf V 78.133

In windsurf nell'onda. Il nuovo stile

Bielefeld, Klasing (agenzia editoriale Drei Erlen), 1985, 52', a colori, VHS, in tedesco

La squadra Mistral mostra le nuove tecniche (per la partenza e per le varianti di salti).



Vela V 78.137

Regolamento internazionale per le competizioni di vela 1985-1988

(Diaporama). Monaco, Fink Ueli, Molnar Albin, 1985, 60', a colori, VHS

Questo diaporama vuole illustrare ai velisti e agli arbitri i regolamenti internazionali per le competizioni di vela. Vengono trattate le principali regole, il loro significato per i velisti di regate e le difficoltà.

Vela V 78.138

La partenza

(Diaporama). Monaco, Fink Ueli, Molnar Albin, 1985, 56', a colori, VHS

Viene illustrato tutto quello che concerne la partenza: lato preferito - influssi del vento - diverse situazioni di partenza - regole - linea di partenza ad arco - posizione di partenza - timing.

Vela 1^a parte V 78.136-1
2^a parte V 78.136-2

La tattica nella navigazione di bolina

(Diaporama). Macolin, Fink Ueli, Molnar Albin, 1985, a colori, VHS

1^a parte: 28'

2^a parte: 26'

La geometria nella navigazione di bolina. - Le regole di base per la tattica dei grandi spazi e il comportamento quando il vento cambia direzione - La tattica con la presa in considerazione di venti locali - La tattica ravvicinata - Aiuto e consigli per pratica.

Giochi

Calcio V 71.225

In quanto alla volontà di prestazione dei giocatori di calcio

(Interviste). Macolin, SFGS, produzione AV, 1986, 12', a colori, VHS, in tedesco

Calcio V 71.212

La squadra nazionale svizzera nella trasferta in America

Mediator (Bienne, Evard), 1985, 55', a colori, VHS, in tedesco

Rapporti di viaggio, interviste, presentazione di tutti i giocatori, allenamento. Preparazione del gioco, estratti da partite amichevoli.

Pallavolo

Situazioni 1, 2, 6 F 713.21-1
Situazione 3 F 713.21-2
Situazioni 4, 5, 7, 8 F 713.21-3
Situazioni 9, 10 F 713.21-4

Situazioni tipiche della pallavolo

Leipzig, DHfK, 1982.

Tutti i film: 16 mm, b/n suono magnetico, in francese.

- Situazioni 1, 2, 6: 206 m, 18'
- Situazione 3: 80 m, 7'
- Situazioni 4, 5, 7, 8: 255 m, 23'
- Situazioni 9, 10: 95 m, 9'

Situazione 1: compito della difesa - passaggi speciali (comb.) - attacco combinato.

Situazione 2: compito della difesa - passaggi alti paralleli (campo anteriore) - attacco con alti passaggi paralleli.

Situazione 6: impreciso compito della difesa - passaggi alti diagonali da fondo campo - attacco con altri passaggi in diagonale.

Situazione 3: Passaggi in campo - passaggi alti e speciali - attacchi combinati.

Situazione 4: difesa del campo - attacco combinato.

Situazione 5: senza disturbare il muro/difesa del campo - attacchi con passaggi alti, rispettivamente combinazione.

Situazione 7: senza disturbo del muro/difesa del campo - attacco.

Situazione 8: disturbo del muro/difesa del campo - attacchi combinati.

Situazione 9: palla all'avversario - attacco.

Situazione 10: attacco da dietro.