

Zeitschrift: Mitteilungen des historischen Vereins des Kantons Schwyz
Herausgeber: Historischer Verein des Kantons Schwyz
Band: 110 (2018)

Register: Bildnachweis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bildnachweis

- akg images, S. 78
Amt für Städtebau, Unterwasserarchäologie Stadt Zürich, S. 13, 17, 18, 19
Archäologischer Dienst Kanton Graubünden/Hans Seifert/Georges Descœudres, S. 64
Atelier d'archéologie médiévale, Moudon/Franz Wadsack, S. 67
Bezirksarchiv Gersau/Ralf Jacober, S. 142
Bouffard Pierre, Saint-Maurice d'Agaune. Trésor de l'Abbaye, Genève 1974, S. 69; S. 69
bpk / Bayerische Staatsgemäldesammlungen, S. 208
Denkmalpflege Kanton Aargau, S. 61
Eggenberger Peter/Rast Coting Monique/Ulrich-Bochsler Susi, Rohrbach, Reformierte Pfarrkirche. Ergebnisse der archäologischen Grabungen von 1982, Bern 1988, Abb. 11; S. 67
Furrer Benno, Die Bauernhäuser der Kantone Schwyz und Zug, Basel 1994, S. 297/Staatsarchiv Schwyz; S. 89
Daniela Hoesli, Feldbach, S. 57
Kessler-Mächler Josef, Archäologische Grabungen in der Pfarrkirche St. Martin in Schwyz, in: MHVS, 66/1974, Abb. 14; S. 63
Klosterarchiv Einsiedeln, S. 184, 193
Lautier Claudine, La polychromie de la cathédrale de Chartres et le vitrail, in: Licht(t)räume. Festschrift für Brigitte Kurmann-Schwarz zum 65. Geburtstag, hg. von Katharina Georgi/Barbara von Orelli-Messerli/Eva Scheiwiler-Lorber/Angela Schiffhauer, Petersberg 2016 (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte, Bd. 138), Fig. 6; S. 52
Liver Alfred/Rageth Jürg, Neue Beiträge zur spätromischen Kulthöhle von Zillis – die Grabungen von 1994/95, in: Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte, 58/2001, Abb. 1, 12; S. 59, 60
Museums-gesellschaft, Schwyzer [Schwyzer Museums-gesellschaft], S. 80
Nachlass Carl Ebnöther–Lang (1890–1948), Gossau SG, S. 221, 222, 224, 225, 227, 228
Nauer Heinz, Fromme Industrie, Der Benziger Verlag Einsiedeln 1750–1970, Baden 2017, S. 54; S. 232
Privatsammlung, S. 194
Privatsammlung Nik Oswald, Schwyz, S. 90
Reinhardt Hans, Der St. Galler Klosterplan, in: Neujahrsblatt/Historischer Verein des Kantons St. Gallen, 92/1952, Faksimile (Ausschnitt); S. 56
Schedl Barbara, Der Plan von St. Gallen. Ein Modell europäischer Klosterkultur, Wien/Köln/Weimar 2014, Plan 1, 12; S. 55
Patrick Schönbächler, Einsiedeln, S. 235, 241, 243, 245, 248, 250
Sennhauser Hans Rudolf, Bauphasen und Aufrissrekonstruktion der Martinskapelle in Cazis, in: Frühe Kirchen im östlichen Alpengebiet von der Spätantike bis in ottonische Zeit, Bd. 2, hg. von Hans Rudolf Sennhauser, München 2003 (Bayerische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Abhandlungen N.F., Bd. 123), Abb. 7; S. 65
Sozialarchiv, Schweizerisches [Schweizerisches Sozialarchiv], Ar 201.170, S. 247
Staatsarchiv Aargau, GS/00117-2, S. 172
Staatsarchiv Schwyz, S. 77, 78, 82, 83, 85, 86, 87, 88, 90, 103, 106, 122, 131, 132, 133, 168, 174, 180, 183, 186, 188, 194, 196, 197, 198, 199, 201, 208, 236, 238, 242, 246, 253
Staatsarchiv Schwyz/Benedikt Frei, S. 62
Staatsarchiv Schwyz/Walter Imhof, S. 24, 27, 30, 31
Staatsarchiv Schwyz/Ralf Jacober, S. 95
Staatsarchiv Schwyz/Inventar der Fundmünzen der Schweiz, Bern, S. 37, 38, 39, 40, 41, 48, 49
Staatsarchiv Schwyz/Philippe Leuzinger, S. 30
Staatsarchiv Schwyz/Urs Leuzinger, S. 25, 26, 27, 28, 29, 31
Staatsarchiv Schwyz/Peter Rohrbacher, Schwyz, S. 131, 179, 219
Studer Walter, Byzanz in Disentis: die Reste einer plastisch unterlegten Monumentalmalerei byzantinischer Provenienz des 8. Jahrhunderts aus dem Kloster Disentis: Schlüsselergebnisse der Forschung, Zürich 2011, Abb. 2; S. 66
Bundesamt für Landestopografie swisstopo, Bern, S. 23, 36
Universität Bern, Abteilung Paläoökologie, S. 12, 13, 14, 15, 16
Universität Neuchâtel/Werner Müller, S. 24
Pietro Wallnöfer, Schlieren, S. 68
[Wikimedia], Hans Ingeram (und andere). Die Länder Herzog Albrechts (auch Eidgenossenschaft), in: Wikimedia, https://commons.wikimedia.org/wiki/Sorting_as_suggested_by_Charlotte_Becher#/media/File:Ingeram_Codex_082.jpg [Status: 20.9.2018], S. 117
[Wikipedia], Johannes Fidelis Battaglia, in: Wikipedia, https://de.wikipedia.org/wiki/Johannes_Fidelis_Battaglia [Status: 20.8.2018]; S. 253
[Wikipedia], Caspar Decurtins, in: Wikipedia, https://de.wikipedia.org/wiki/Caspar_Decurtins [Status: 20.8.2018]; S. 242
[Wikipedia], Herman Greulich, in: Wikipedia, https://de.wikipedia.org/wiki/Herman_Greulich [Status: 20.8.2018]; S. 236
Zentralbibliothek Zürich, Graphische Sammlung und Fotoarchiv, S. 209, 216