

Zeitschrift: Monuments vaudois
Herausgeber: Association Edimento - pour le patrimoine
Band: 12 (2022)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 24.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUTRICES ET AUTEURS

Paul Bissegger

Historien de l'architecture, paul.bissegger@sunrise.ch

Bruno Corthesy

Historien de l'architecture indépendant, bruno.corthesy@citycable.ch

Vanessa Diener

Historienne de l'architecture, vdiener@posteo.ch

Alexandra Ecclesia

Historienne de l'architecture, assistante UNIL,
alexandra.ecclesia@unil.ch

Monique Fontannaz

Historienne des monuments, monique.fontannaz@bluewin.ch

Adrien Hürlimann

Étudiant en histoire de l'art et histoire, adrien.hurlimann@unil.ch

Mona Joseph

Photographe, étudiante en histoire de l'art, mona.joseph@unil.ch

Dave Lüthi

Professeur associé en histoire de l'architecture & du patrimoine
UNIL, dave.luthi@unil.ch

Diego Maddalena

Historien de l'architecture, diego.maddalena@gmail.com

Adrien Noirjean

Historien des monuments, adrien.noirjean@protonmail.com

Gaëlle Nydegger

En assistantat-doctorat au département d'histoire de l'art UNIGE,
gaelle.nydegger@unige.ch

Kerralie Ouevray

Sociologue, étudiante en histoire de l'art, kerralie.ouevray@unil.ch

Ludivine Proserpi

Historienne de l'art et de l'architecture, ludivine.proserpi@gmail.com

Elena Quintela Mimet

Étudiante en histoire de l'art, elena.quintelamimet@unil.ch,

Julie Ruppen

Historienne de l'art, julieruppen@gmail.com

Catherine Schmutz Nicod

Historienne de l'architecture, catherine.schmutz@bluewin.ch

Marco Svimbersky

Architecte, professeur associé HEIA Fribourg,
marco.svimbersky@hefr.ch

Veritsa Vuchkova

Étudiante en histoire de l'art, veritsa.vuchkova@unil.ch

Abel Zuchuat

Étudiant en histoire de l'art et histoire et esthétique du cinéma,
abel.zuchuat@unil.ch.

monuments vaudois

12 • 2022 (parution annuelle)

Édité par

Association Edimento – pour le patrimoine
c/o Section d'histoire de l'art
Anthropole – Université de Lausanne
1015 Lausanne

Comité scientifique

Dave Lüthi (direction)
Alexandra Ecclesia (rédaction scientifique)
Catherine Schmutz Nicod

Comité de rédaction

Gilles Brodard, Guillaume Curchod, Nathalie Desarzens, Vanessa
Diener, Aline Jeandrevin, Laurent Langer, Diego Maddalena, Gilles
Prod'hom

Maquette et mise en page

Gilles Prod'hom

Impression

PCL Presses Centrales SA, Renens
Tirage : 350 exemplaires

Commandes et abonnements

www.monumentsvaudois.ch
Numéro seul ou abonnement annuel : 28 francs
Étudiant·e·s : 24 francs
Abonnement de soutien : 50 francs
Frais de port offerts pour les abonné·e·s.

Annonces publicitaires

Nous contacter : monumentsvaudois@gmail.com
Délai pour les annonces destinées à paraître dans
Monuments vaudois 13 • 2023 : 1^{er} avril 2023.
Parution septembre 2023

ISSN 1664-3011

© 2022 Monuments vaudois

Monuments vaudois est une revue publiant des articles scientifiques,
sans thématique imposée. La rédaction décline toute responsabilité
quant au contenu des articles publiés, qui relève entièrement de la
responsabilité des autrices et auteurs.

Pour proposer un article, prendre contact avec le comité :
monumentsvaudois@gmail.com

Délai rédactionnel pour *Monuments vaudois* 13 • 2023 :
1^{er} février 2023 (parution septembre 2023)

Plus d'informations sur www.monumentsvaudois.ch,
rubrique « Informations pratiques »



Ce «petit temple antique au bord de l'eau» ou «corbusière lémanique» est l'un des premiers exemples d'architecture moderne en Suisse. Le modèle corbuséen est une cellule: celle de la chartreuse d'Éma (XIV^e siècle) où l'épanouissement moral et spirituel sont au cœur de tout.

Villa «Le Lac» Le Corbusier
Route de Lavaux 21
CH-1802 Corseaux  

La Villa «Le Lac» Le Corbusier est ouverte 24/7 sur rendez-vous (dès 12 personnes) ou selon horaires consultables sur www.villalelac.ch

Villa «Le Lac» Le Corbusier



