

**Zeitschrift:** Monuments vaudois. Hors-série  
**Herausgeber:** Association Edimento - pour le patrimoine  
**Band:** 1 (2013)

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Commission technique de  
la cathédrale de Lausanne

# Déontologie de la pierre

Stratégies d'intervention pour  
la cathédrale de Lausanne

Actes du colloque pluridisciplinaire des 14 et 15 juin 2012

## IMPRESSUM

### Coordination et rédaction

Karina Queijo, Dominique Mottaz

### Rédaction des textes en anglais

David Linford

### Graphisme

Gilles Prod'hom

### Impression

Ange créations, Lausanne, mai 2013

Tirage 2000 exemplaires

ISBN 978-2-8399-1138-2

Illustration de couverture : Cathédrale de Lausanne, vue du chevet (Photo Alberto Corbella).

Illustration du dos : Émile Gos, tour du beffroi, restauration en 1950-1960 (ACV, SB 52 Aa/18/142).

La revue annuelle *Monuments vaudois* vous propose les résultats des recherches scientifiques les plus récentes (architecture, sculpture, peinture murale, vitrail, archéologie, etc.) et vous présente les dernières actualités dans le domaine de la conservation du patrimoine artistique du canton de Vaud.

«Déontologie de la pierre. Stratégies d'intervention pour la cathédrale de Lausanne» est le premier numéro hors-série de *Monuments vaudois*.

Plus d'informations sur [www.monumentsvaudois.ch](http://www.monumentsvaudois.ch)

# Déontologie de la pierre

Stratégies d'intervention  
pour la cathédrale de Lausanne

Actes du colloque pluridisciplinaire  
tenu les 14 et 15 juin 2012 à l'Hôtel de Ville de Lausanne

Édité par la Commission technique de la cathédrale de Lausanne  
(Département des finances et des relations extérieures)

