

Zeitschrift: Mycologia Helvetica
Herausgeber: Swiss Mycological Society
Band: 1 (1983-1986)
Heft: 2

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MYCOLOGIA HELVETICA

Vol. I No 2

1983

MYCOLOGIA HELVETICA est un périodique édité par l'Union Suisse des Sociétés de Mycologie. En cinq à six ans, il sera publié 10 fascicules constituant un volume et sa Table des matières. Le montant du premier abonnement annuel est fixé à Sfr 10.- pour la Suisse et à Sfr 14.- pour l'Etranger. Pour s'abonner, s'adresser à Madame J. Delamadeleine, Rue des Combes 12, CH-2034 Peseux, Suisse.

I N S T R U C T I O N S A U X A U T E U R S

Les contributions à MYCOLOGIA HELVETICA seront envoyées en double exemplaire au Rédacteur principal, H. Göpfert, Alpenblickstrasse 53, CH-8630 Rüti. Chaque auteur recevra un accusé de réception de son envoi; tous les articles seront soumis pour examen à un ou deux spécialiste(s) en la matière. L'acceptation de l'article proposé peut être soumise à telle ou telle modification indiquée par le team des Rédacteurs. La rédaction refusera les contributions non conformes aux instructions générales.

Les manuscrits ne doivent pas être proposés ailleurs en même temps pour une publication.

LANGUES : Les articles peuvent être rédigés en allemand, en anglais, en français ou en italien.

CADRE DE LA PUBLICATION : Les contributions doivent pouvoir être classées dans l'une des catégories ci-après. Contributions originales : Elles concernent des thèmes se rapportant à l'écologie, à la mycologie expérimentale, à la génétique, à la mycologie médicale et aux poisons fongiques, à des monographies partielles ou globales, à la morphologie, à la cytologie, à la plectologie, à la taxonomie classique ou assistée par ordinateur, à la systématique, à la nomenclature. Les articles concernant les Champignons supérieurs seront traités en priorité et ceux qui concernent la production industrielle de champignons seront écartés. Brefs rapports : Ne dépassant pas deux pages imprimées, ils permettent une rapide publication de résultats importants. Parutions récentes : Présentation et critique. Rapports synoptiques : On envisage ici une revue des résul-

tats obtenus par la recherche dans un domaine déterminé durant les dernières années. Calendrier : Dates des journées mycologiques et des congrès. Descriptions isolées : Accompagnées ou non d'une planche en couleurs, elles concernent des espèces nouvelles ou critiques. Priorité sera accordée aux Basidiomycètes supérieurs et aux Ascomycètes supérieurs.

RESUMES : Chaque article sera accompagné d'un résumé en anglais et dans l'une des autres langues rédactionnelles. Au besoin, le team des Rédacteurs assurera un service de traduction. Le résumé, nécessaire dès que l'article dépasse trois pages, ne doit pas dépasser 500 mots et il sera rédigé dans un style informatif, de façon qu'il puisse être utilisé par un Service de documentation sans retouches rédactionnelles. On y mentionnera les principales particularités de la méthode de travail et/ou des résultats de recherche; on y évitera des généralités et des expressions futiles telles que "L'auteur rend compte de ...", "On a examiné ...", "On a expérimenté ...".

NOMS DES TAXA : Les Taxa de toutes catégories et les citations d'auteurs doivent être conformes aux prescriptions définies dans l'édition la plus récente du Code International en nomenclature botanique. On ne citera pas les noms d'auteurs dans les titres ou les résumés.

PRESENTATION DU MANUSCRIT : Tous les manuscrits, y compris les illustrations et les légendes y relatives, doivent parvenir à la rédaction DANS UNE PRESENTATION PERMETTANT LA REPRODUCTION OFFSET. Une page de texte, comme aussi une page d'illustrations, doivent s'inscrire exactement dans un rectangle de 148 x 220 mm avec une machine à écrire à pas d'écriture 12 (par exemple, le caractère "Elite" est tel que 12 caractères occupent une largeur de 25,4 mm) ; pour une machine à pas d'écriture 10, le texte doit s'inscrire dans un rectangle de 177 x 263 mm, le caractère étant un peu plus grand (par exemple, le caractère "Pica" est tel que 10 caractères occupent une largeur de 25,4 mm).

Tout le texte, y compris les notes en bas de page, la bibliographie, les légendes, etc., doit être composé sur feuille de format A4, au recto seulement, avec interligne $1\frac{1}{2}$ et seulement au ruban carbone.

A la première page du manuscrit, laisser en haut un espace libre de 5 lignes, composer ensuite le titre en MAJUSCULES disposées symétriquement par rapport à l'axe de la page; nom(s) et adresse(s) de l' (des) auteur(s) sont ensuite composés, selon la même symétrie, selon la coutume usuelle. (En résumé, on se conformera à la disposition adoptée dans le présent numéro de MYCOLOGIA HELVETICA).

Les illustrations et les tabelles seront accompagnées de légendes. Faire un montage tel que lesdites légendes et illustrations s'inscrivent dans

les rectangles décrits ci-dessus. Les légendes seront explicatives par elles-mêmes et ne devront pas simplement renvoyer au texte. On évitera les soulignages, à l'exception des noms latins - si l'on ne dispose pas de caractères italiques - et on évitera autant que possible les renvois en note au bas de page.

ILLUSTRATIONS : Elles peuvent se présenter sous la forme de dessins au trait à l'encre de Chine, ou de photographies noir-blanc tirées sur papier extra-brillant. Pour les planches en couleurs, on peut présenter soit des photos-couleurs (diapositives), soit des oeuvres peintes. La publication des planches en couleurs est tributaire des disponibilités financières. En ce qui concerne les détails microscopiques, il est impératif de déterminer l'échelle du dessin ou de la photographie; une échelle est aussi souhaitable pour les autres types d'illustrations. Chaque illustration doit être numérotée séparément. On séparera les photographies et les dessins; en aucun cas on ne composera une planche comportant à la fois des photographies et des dessins.

BIBLIOGRAPHIE : La liste des références bibliographiques sera ordonnée alphabétiquement (et non numériquement), et elle figurera tout à la fin du dossier à publier. On veillera à donner des références complètes : noms, titre, première et dernière page, par exemple : "Watling, R., G. A. Kile and N.M. Gregory, 1982 : The genus *Armillaria* - nomenclature, typification, the identity of *Armillaria mellea* and species differentiation. *Trans. Brit. Mycol. Soc.* 78 : 271.285".

ÉMOLEMENTS DE PUBLICATION : Un manuscrit prêt à la reproduction-offset et ne comportant pas de planche en couleurs n'occasionne pour l'auteur ni frais d'impression ni frais de publication. Si par contre la Rédaction doit assurer une recomposition du texte selon les normes indiquées plus haut, les frais y afférant seront facturés à l'auteur. Pour la publication de planches polychromes, il est nécessaire de prévoir des émoluments correspondant aux frais effectifs grevant leur réalisation. Ces émoluments doivent pouvoir être versés par l'intermédiaire de Fonds spécifiques mis à disposition de l'auteur pour son travail: en aucun cas ils ne seront mis à la charge personnelle de l'auteur. Lorsqu'un auteur n'a accès à aucun Fonds spécifique, il peut être exempté des émoluments en formulant une demande au Rédacteur principal. Cette situation n'a aucune influence sur l'acceptation ou le refus de sa contribution, ni non plus de ses contributions ultérieures: L'acceptation d'un manuscrit ne dépend pas du règlement des émoluments.

TIRES A PART : Les commandes de tirés à part sont à faire en même temps que l'envoi du manuscrit à la rédaction ou au plus tard à réception de l'avis d'acceptation pour M.H. L'auteur reçoit, sans frais, 50 tirés à part. S'il en désire davantage, le surplus lui sera facturé. (F.B.)

Einladung zur 16. Mykologischen Dreiländertagung
vom 16.-22. September 1984 in Willisau (Schweiz)

Die 16. Mykologische Dreiländertagung findet im nächsten Herbst in Willisau, im Luzerner Hinterland, statt. Der organisierende Verein für Pilzkunde Entlebuch - Ortsgruppe Willisau lädt im Namen des Verbandes Schweizerischer Vereine für Pilzkunde alle interessierten Mykologen des In- und des Auslandes und ganz besonders die Mitglieder der Deutschen und der Österreichischen Mykologischen Gesellschaften sowie die Mitglieder des Verbandes Schweizerischer Vereine für Pilzkunde zur Teilnahme ein.

Das detaillierte Programm wird im Frühjahr in der Schweiz. Zeitschrift für Pilzkunde erscheinen. Auskünfte erteilt: Otto Affentranger, Chirbelmatt, 6130 CH-Willisau.

Einladung zur Mitarbeit

Wir laden alle Mykologen im In- und Ausland freundlich ein, uns Beiträge für die **Mycologia Helvetica** zuzustellen.

Call for Papers

We kindly invite all mycologists both in Switzerland and abroad to send in their papers for **Mycologia Helvetica**.

Appel aux collaborateurs

Nous invitons cordialement les mycologues, en Suisse et à l'étranger, à utiliser **Mycologia Helvetica** comme tribune pour leurs communications scientifiques.

Invito alla collaborazione

Noi invitiamo cordialmente tutti i micologi svizzeri e stranieri a inviarci contributi per la **Mycologia Helvetica**.

CONTENTS

KÄLIN, I. and F. AYER: Sporulation and sporophore formation of <i>Cantharellus lutescens</i> in relation to climatic factors	67
MONOD, M. and P. ZIEGLER: Numerical taxonomy of 89 European species of Gnomoniaceae	101
QUINCHE, J.-P.: Heavy metal contents of <i>Boletus edulis</i>	89
SCHILD, E.: Studies in <i>Ramaria</i> III	95
Instructions to authors	125
Mykologische Dreiländertagung.	128

Date of Publication: 6th February 1984