

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 1 (1875)
Heft: 17

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

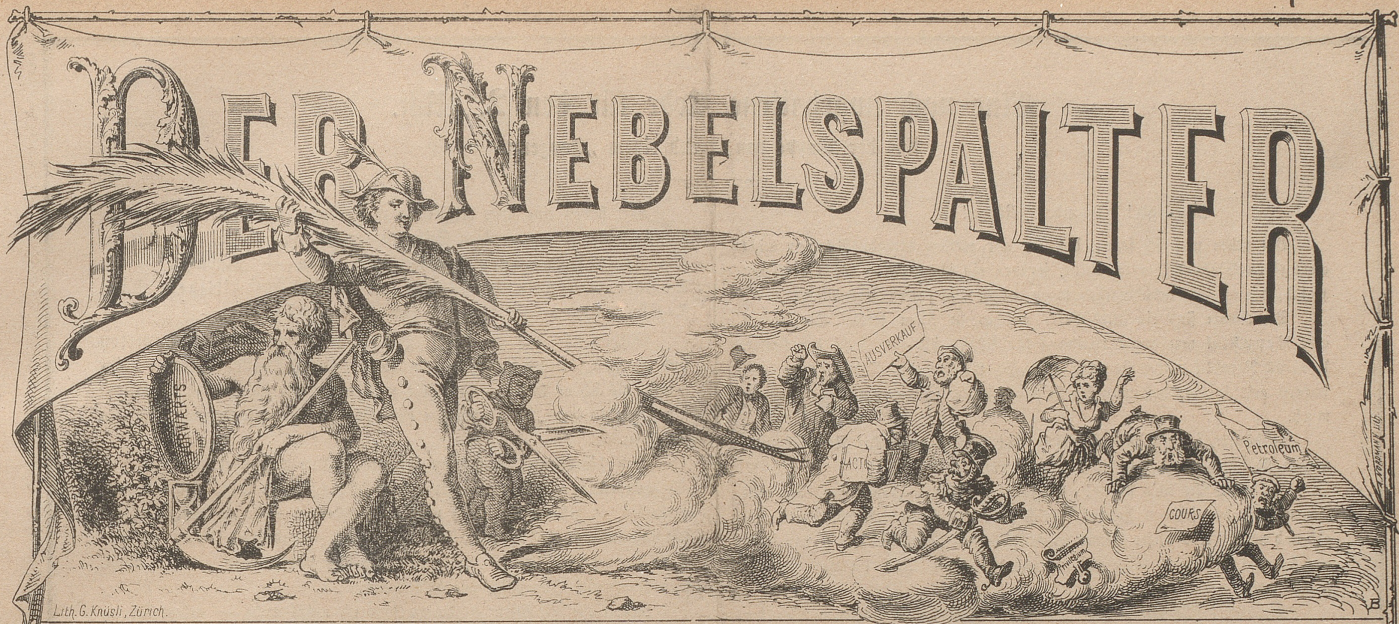
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Lith. G. Knüsli, Zürich.

Illustrirtes humoristisch-politisches Wochenblatt.

Verantwortliche Redaktion: Jean Nöbli.

Verlag und Expedition: Hofgasse Nr. 2.

Abonnementsbedingungen:

Für 3 Monate Fr. 3. —; 6 Monate Fr. 5. —; 12 Monate Fr. 10. — franko für die Schweiz; für das Ausland mit Porto-Zuschlag. Abonnements nehmen entgegen alle Postämter des In- und Auslandes; in Zürich die Expedition, sowie sämtliche Ablagen; ferner in:

Narau: H. R. Sauerländer, Buchhandlung.

Chur: L. Hög, Buchhandlung.

St. Gallen: Scheitlin'sche Buchhandlung.

Basel: Chr. Meuri, Buchhandlung.

Lucern: Dolefschal's Buchhandlung.

Winterthur: Meuler-Hausbeer & Cie, Buchhandl.

Bern: S. Blom, Annoncen Expedition.

Schaffhausen: C. Schoch, Buchhandlung.

Zürich: Schabelitz'sche Buchhandl. (Casar Schmidt).

Erscheint jeden Samstag.

Briefe und Gelber franko.

Neue Kriegslärm - Cantate.

Gedicht von Marx, Musik von Marx.

Chor.

Holder Friede, süße Eintracht,
Wo die Bombe nur zum Schein kracht

Solo.

(Friedenspfeifen, Triangel und Kattenglockenspiel).

Es leiten Alles die drei Kaiser,
Der erste fühlt sich immer weiser,
Der zweite schafft ein wenig leiser,
Der dritte hält sich Pfaffenpeiser.

Brummbach.

Dunkel ist's im Vatikan
Alles Rudy' ich mächtig an.

Chor.

Fluche, o fluche nur zu,
Fluche dich selber zur Ruh!

Spanischer Stierfechter.

(Trommeln und Dämseltaggossame.)

Immer Feuer, immer Bluth,
Immer frisches Bürgerblut,
Thut dem Spaniolen gut;
Sind wir alle still und tod,
Gibt es Frieden ohne Noth.

Franzose.

(Flauten, Harmonika, Fittenslöten)
Wir verzehren heil'ge Herzen,
Eingeweide aller Arten;
In den Wandersböden Kerzen,
Wollen wir auf Wunder warten.

Deutschmann.

Wir verzehren Milliarden,
Lieben Russen, grüßen Sarden,
Großbritannier mögen wetten,
Und Franzosen dürfen beten!

Chor.

Süße Eintracht, holder Friede!
Viel Verdienst für Waffenschmiede!

Berlinerblausimme, Postharusolo.

Aber diese frommen Leute,
Strecken sich in Lämmerhäute,
Schütteln plötzlich dann die Mähnen,
Baden uns mit Löwenzähnen.

Halbchor.

Krieg ohne Wahl! Brechet in's Thal!
Preußen zumal, schrecklich an Zahl!
Nichts ist neutral!

Chor.

Es geht los! Klein und Groß
Die Schwerter blos!
Besteiget den Gaul!
Neutrales ist faul!

Schwabenhüpfel.

Das Kraut und die Ruaba
Sind Dinger zum Friaß,
Und all un're Buaba
Sind guet zum Verchiaß!

Chor.

Es blitz, es kracht, es geht zur Schlacht!
Das Testament ist bald gemacht,
Friede ringsum! Heildidum!

Post-Halter.

Herr Gott, wie dumm,
Versteht mich nicht krumm.
Wie das Ding scheint,
War's nicht gemeint!

Franzose.

Friede holder! Eintracht süße!
Nur zur Wallfuhr sind die Füße!

Chor.

Eintracht süße! Friede holder!
Alles war nur Spatzgepolder!