

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 5 (1879)
Heft: 42

Illustration: So käme die Photographie heraus
Autor: Boscovits, Johann Friedrich

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

So käme die Photographie heraus,



wenn man in Zyrach und anderwärts abfigürte, wie die Steuerzahler von ihren Regenten angesehen werden und was man ihnen Alles »in guten Treuen« zumuthet (vide BERIESELUNG).

Die neuen Verschluss-Läden



müssen doch eine herrliche Erfindung sein, sonst hätten die Herren Aerzte nicht bereits den Nervenschwachen als Kur anempfohlen, 14 Tage lang dem Schliessen solcher Läden zuzuhören, wenn sie für immer geheilt sein wollen. Probatum est!«