

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 9 (1883)  
**Heft:** 24

**Artikel:** Klage der deutschen Nationalliberalen  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-426151>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Der Bundesversammlung.

Angesichts der grossen That  
Unsrer Schweizer Arbeit,  
Tretet Ihr zusamm' zum Rath  
Und sucht ringsum Klarheit.

Sprecht: „Wir meinen's wirklich so  
Mit dem Mehrversprechen,  
Wartet, ihr sollt comme il faut  
Bald das Brödlein brechen!“

Ja, wir warten ruhig noch,  
Warten ruhig weiter,  
Bis der Himmel endlich doch  
Wieder mal wird heiter.

Und dann geht es ernstlich fort,  
Zeiten können ändern,  
Endlich fällt das rechte Wort,  
Schmückt den Baum mit Bändern.

Neuer Frühling zieht in's Land  
Und das Volksherz jubelt,  
Aus dem Aug' wischt man den Sand,  
Hell wird, wer verdubelt.

Denkt drum an die grosse That,  
Zeigt Euch ihr gewachsen,  
Haltet ernst und wirksam Rath,  
Nicht so, wie die — Dachsen.

## Cäsar an Minka.

Süßestes Minkelchen!

In elegantem Hundegalawagen ging's nach der Stätte zu, wo wir uns zu messen hatten im friedlichen Kampf. Der Schmerz der Trennung von einem Wesen, das so anmuthig zu wedeln versteht, wollte mir fast das Herz zerreißen. Es war mir darum doppelt angenehm, in Gesellschaft einer distinguirten Familie zu reisen, die durch ihre Lebenswürdigkeit in höchstem Grade geeignet war, trübe Gedanken zu verstreuen. Mein Begleiter war ein vornehmer Herr aus der Familie der Seidenpincher. Du wirst gegen diese, meine neue Bekanntschaft, kein Wort einzuwenden haben, wenn ich Dir sage, daß der Herr von Rasse ist und großmütterlicherseits direkt von jenem berühmten Hunde abstammt, dem der Grieche Alcibiades in vornehmer Uebermuth den Schwanz abzuhauen geruhete. Mein Visavis, in dem ich sogleich den gelehrten Naturforscher entdeckte, begann bald vom Menschen zu reden. „Mrrr!“ sagte er, „der Mensch nimmt unter den kleinen Wesen nachgerade eine solche Stellung in der Welt ein, daß es bald zum guten Ton gehören wird, von ihm zu sprechen. Und jeder denkende Hund muß wirklich erstaunen ob dem feinen Instinkt dieses wunderbaren Geschöpfes.“

„Mrrr, Sie belieben zu übertreiben,“ wagte ich zu sagen.

Aber mit der Sicherheit eines geübten Naturforschers fuhr er fort: „Muß uns die Klugheit, mit der im Menschengeschlecht die Kleinen den Großen den Willen aus den Augen abzulesen verstehen, nicht mit Bewunderung erfüllen? Ist es nicht rührend anzusehen, wie sie ihre Jungen aufspugen, wie sie dieselben abrichten, um einst ihr tägliches Fleisch zu verdienen? Wie sie sich täglich plagen und quälen? Wie sie sich zu Tausenden hinmorden? Alles um einer eingebildeten Ursache wegen! Sollten wir

nicht allen Respekt haben vor einem Geschlecht, in welchem immer zahlreichere Individuen sich bestreben, auf den Hund zu kommen? Oder wollen Sie bestreiten, daß die Vornehmsten dieses Geschlechts als ein theures Kleinod heute das Maulkrattengefetz hochhalten; ein Gefetz, das doch unser eigenstes Eigenthum war?“

Ich muß gestehen, daß ich solcher Schlagfertigkeit nicht gewachsen war, was Du, beste Minka, hoffentlich nicht auf Kosten meines persönlichen Muthes setzen wirst. — Bei unserer Ankunft wurden wir sogleich in unsere Gemächer geleitet. Mein Zimmernachbar ist ein ehrwürdiger Alter aus dem Hospiz des St. Bernhard; wir unterhalten uns gut zusammen, obchon dem guten Freund die nun einmal nicht zu leugnende Korruption des Hundengeschlechts schwer auf dem Herzen liegt. „Es ist ein Glend“, ruft er ein Mal über das andere aus, „es gibt keine Rasse mehr unter uns; der Böbel macht sich breit und wir werden's noch erleben müssen, daß Stammbaum und alte Familie nichts mehr gelten auf der Welt.“ So weit wird's nun freilich nicht kommen; ängstige Dich darum nicht. Bestünde bei uns das freie Versammlungsrecht, so wäre das Erste unter uns Konkurrirenden, daß wir einen festen Bund schlossen gegen jeden berartigen demagogischen Versuch. Es lebe die Rasse!

Der Tag des Kampfes naht heran und ich zweifle nicht, daß ich meiner geliebten Minka die besten Nachrichten überbringen kann. Gestern besuchte mich der Herr Düstler Schreier vom „Nebelpalter“, ein eifriger Thierschutzvereiner und ein begeisterter Verehrer der Rasse.

Inzwischen empfangen mein sanftestes Knurren. Dein

Cäsar von Prok zu Prozenheim.

### Klage der deutschen Nationalliberalen.

Nun leb wohl, Herr Benningjen,  
Und mein Laster, lebe wohl;  
Alles sieht Euch nach so traurig  
Und auch Bismarck lacht Euch nach.

Andre Redner kommen freilich,  
Doch wir sind nun gar nichts mehr,  
Andre Redner, andre Häupter,  
Doch enthauptet bleiben wir.

Wohl hört man uns noch was schwätzen,  
Schwätzen, was wir einst gethan;  
O, wie lang wird das noch dauern,  
Daß wir münd: — und sonst auch — todt.

### Konfidentieel

wird uns mitgetheilt, daß folgende Neubauten im Platzspitz beschlossen sind:  
Separateingang für Kinderwagen, deren Wegbleiben bis dato von der zürcherischen Schulbehörde mit großem Mißfallen vermerkt worden ist.  
Pavillon für Saugflaschen, Bettunterlagen, sowie sämmtlicher für die Eventualitäten des Säuglingsalters nöthigen Utensilien.  
Sammelplatz für die Kindergärtnerinnen, um sich über die beste Art, ihren Zöglingen die Ausstellung zu zeigen, zu vereinbaren. Leitungsdrähte sollen von dort aus die Bediensteten benachrichtigen, daß sie

die betreffenden Gruppen sofort von andern Besuchern zu räumen hätten, wenn die Kindergärten eintreten.

Beim Kunstpavillon ist ein Monumentalbau in Aussicht genommen, wo jeweilen die Mitglieder der Primarschulen ihre Ansichten über die gesehnen Gemälde austauschen können. Den Lehrern ist der Zutritt nicht gestattet. Zeltli und Butterbrod mit Honig werden um 9 und 4 Uhr gratis verabreicht.

### Spanisch.

Das Glück ist eine Spanierin,  
Sie hört nicht auf zu wandern,  
Herr Alfons, der sitzt mitten drin,  
Läuft von der eint' zur andern.

Herr Alfons sitzt auf seinem Thron  
Und träumt vom Glück des Reiches,  
Indes läuft seine Frau davon,  
Und er thut drauf ein Gleiches.

Das ist noch lange kein Standal,  
Das ist ein stolz Chef-d'œuvre,  
Das nennet man dann später mal  
Ganz recht — Frühjahrsmander.