

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 9 (1883)  
**Heft:** 27

**Illustration:** Episoden aus der Ausstellung  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

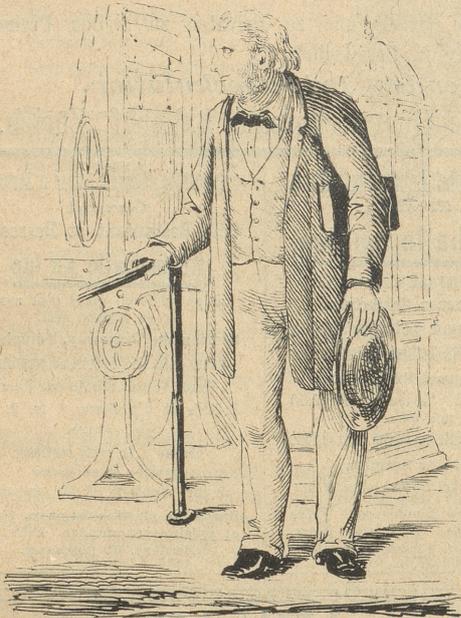
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Episoden aus der Ausstellung.



„Welche herrlichen Früchte verdanken wir unseren Schulen! Ich möchte wirklich nochmals jung werden, um mitwirken zu können!“



„Dieser verdamnte Fortschritt und die verfluchten Erfindungen. Meine seit 200 Jahren blühende Handnudelfabrik ist ruiniert. Und wer ist da anders Schuld, als diese — — ah — Schulen!“



Karoline, wenn Du mit deinem Ausstellungsloos diesen Herrn da bekämpst, der hätte eine Freude, ich hab's ihm angesehen.



„O Jesus, ist das eine dünne Brüß!“  
 „Ja, glauben Sie denn, es müsse Alles so dick sein, wie Sie!“