

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 11 (1885)  
**Heft:** 24

**Illustration:** Räthselhafte Inschriften  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

⌘ Räthselhafte Inschriften. ⌘

SEDUCERE PANAMA LEDA  
TEMUISSE STRICTA.



(Ich bin sehr eckig und mache ein weiches Strick ba.)

VENI TELUM PAUCÆ MAL  
ADDE HORATII NUCE  
TUTAS CARNI  
X.



(Wenn ich die Kunst an sich mal ein bisschen mehr  
habe, so ist es ein bisschen mehr.)

⌘ Guter Trost. ⌘



Arzt: „Ja, lieber Mann, wenn das so fortgeht, werden Sie  
in's Alter ganz blind. Aber nur keine Angst, das erleben Sie  
nicht mehr.“

⌘ Kindliche Ansichten. ⌘



Knabe: „Du, Mamma, nicht wahr, die dort mit den großen  
Höckern sind gewiß Kameelfrauen?“