

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 13 (1887)
Heft: 13

Artikel: Baseler Erdbeben-Aussichten
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-427776>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Baseler Erdbeben-Aussichten.

(Von unserem Spezial-Reporter.)

Wenn Sie, geehrter Herr Redakteur, von dem großen Erdbeben-Professor Falb gehört haben und von dessen Ausspruch, daß in Basel heuer dieselben Erdbeben stattfinden werden wie vor 500 Jahren, so dürften Sie sich wohl meines Erdbeben-Artikels in No. 13. v. J. erinnern, worin ich Ihnen mein Erdbeben-Erlebnis in Basel beschrieb, dessen Wahrheit vielfach angezweifelt wurde und wegen dessen ich mir manchen Spott gefallen lassen mußte. Ich bin nun durch diesen — man kann wohl sagen — Erfolg durchaus nicht stolz geworden, glaube aber, jetzt einigermaßen Autorität beanspruchen zu können, um meine Meinung über die diesjährigen Baseler Erdbeben-Aussichten beachtet zu sehen. Also:

Das Erdbeben wird unterhalb der Erdoberfläche sich am bemerkbarsten machen. Feuerpeiende Berge werden wir nicht zu befürchten haben. Alte Häuser, welche schon früher wackelten, werden beim Erdbeben noch mehr wackeln. Auch das Alkoholgesetz wird dabei in's Wanken gerathen. Wer nicht umfallen will, muß sich irgendwo festhalten. Am besten werden es die Konservativen haben, da die immer am Alten festhalten. Junge Mädchen werden gut thun, sich an Jungen festzuhalten. Schließlich wird das Erdbeben sich in Basel überdrüssig geschüttelt haben und abziehen. Es wird seinen Weg durch den Simplon nehmen, daselbst ohne Berechnung von Kosten den Tunnel fertig schütteln und dann nach Italien reisen, woselbst es am Besud bauernden Aufenthalt nehmen wird.

Wie die Geistlichkeit zu Schwyz „Faust“ verbessert.

Die Kirche hat keinen guten Magen,
Kann das kantonale Sängerefest nicht vertragen.

Wie der Gemeinderath zu Schwyz „Faust“ zitiert.

Dann freilich mögt ihr gern die Menge sehn,
Wenn sich der Strom zu eurer Wade drängt,
Und mit dem Wunsch euren Singfang zu sehn,
Sich durch die enge Gnadenpforte zwängt.
Ihr fühlet nicht, wie schlecht ein solches Handwerk sei!



Rägel: „Aber, is drei Tüggeler's Name, Chueri, säged, was' händs au wieder für Himmeltruurigt Ohrämpf da hine, ufem Stadthuus?“

Chueri: „Pockemänge, Rägel, was gits au e so z'hybe?“

Rägel: „Hä, da chönned er's selber g'heb; en Zeddel en druckte, en verruckte, es seigt mir e in Ma zuthelit; mir alte Schättere na en Ma! Da wetti doch lieber 8 Tag lang, Tag und Nacht ufem Fahne vum Petersturm de Quuterbacher tanze, weder gegen en sonnige thorächtige Streich nüd z'refurentizieri.“

Chueri: „Snüht nüd, Rägel, 's Quartieramt weiß, daß Ihr chönned en Ma erhalte und d'rum müend'r eine ha, punktum.“

Rägel: „Gömm'r eweg, mis Wäärtli wird nüd versüggelet, Chueri! Die söllid ihre Manne de n-alte Zumpfere gäh, denn sind beedi Theil versorged und Eufereis au! Zurt miti!“

An Jhu (von Jhr).

Mit Deiner rothen Kravatte gewannst Du im Sturm mein Herz,
Und Deine weißen Manschetten, die machten mir Liebeschmerz.
Mit Deinem Biße, der meistens dem „Nebelspalter“ entstammt,
Hast Du mich hingerissen, hast Du mein Herz entflammt.
Und Deine riesige Dummheit war's, die mich besonders gewann,
Denn sicher wirst Du der ärgste Pantoffel Gemann.

Fabrikant: „Diesen Artikel offeriren Sie in allen Häusern — hören Sie, alle Häuser müssen Sie besuchen.“

Reisender: „Das ist eben eine Kunst!“

Fabrikant: „Zwiewo eine Kunst?“

Reisender: „Wenn mich die Leute kommen sehen, so schließen sie die Thüren!“

Tourist: „Schöne Senn'rin, laß mich bei Dir wohnen und auf der herrlichen Alp die balsamische Luft einathmen. Den Himmel hätte ich hier schon auf Erden! Darf ich bei Dir bleiben?“

Sennerrin: „Ja Herr, geben Sie gleich dort in den Stall und werfen Sie mir den Mist hinaus; nachher können Sie die Kühe reinigen.“

Sie: „Lieber Eduard, Du sagtest doch immer, ein Kuß von mir sei Dir das Werthvollste. Geh' doch in jenen Laden, wo „Werthsachen aller Art“ gekauft werden und sieh', ob Du nicht meinen Kuß gegen ein goldenes Medaillon eintauschen kannst.“

Mutter (beim Mittagstisch): „Was ist Dir denn, Karl, warum bist Du so unruhig?“

Karl: „Ach, ich habe ganz in der Zerstretheit mein Stück Braten so rasch aufgeessen — nicht wahr, Mamma, nun muß ich noch einmal anfangen?“

Unteroffizier: „Blümchen, wollen Sie wohl das Gewehr präsentiren wie die Anderen?“

Blümchen (aus Dresden): „Ei ja, wenn Sie gledißgt geschadden, mei kuedetes Unterweizerchen.“

Briefkasten der Redaktion.

G. K. i. B. Wenn Einer so viele Speisen zahlen muß, um Bürger zu werden, so kann er sich mit dem Säplein rüsten: „Deine Leiden verschaffen Dir das Bürgerrecht im — Himmel.“ Im Uebrigen wollen wir die Entwicklung noch weiter abwarten; vielleicht kömmt dann auch noch eine andere Epizise zum Vorschein; nämlich solche, welche zu irgend einem Bräutigam hingehen und eine Geldsumme verlangen oder dann werden sie ihm die Braut wegschnappen. Einige Mäckerchen liegen bereits in unserer Mappe. — **Fr. Pr.** Ob sich ein solches Bildchen machen läßt? Wir bezweifeln, so gerne wir auch zustimmen. — **N. N.** „Misera contribuens plebs“, das ist modernes Lateinisch und findet sich auch im Wörterbuch der Staatskünstler. — **Spatz.** Warum er nicht pfeift? Wahrscheinlich wegen dem Schnee. — **H. i. Berl.** Soll uns in der That freuen, wenn Sie es durchlesen. — **B. J. i. C.** Ein gewisser Jean Jacques — kennen Sie den? — hat einmal auf Deutsch gesagt: „Le premier mérite est de bien babillier, on est dispensé de penser, pourvu qu'on parle.“ — **Jobs.** Dank und Gruß. — **R. i. O.** Ein solches Fabrikat wüßten wir in der That nirgends unterzubringen. — **Orion.** Wir warten schon. — **N. P.** Und der Himmel voller Guld, hört auch dieses in Geduld. — **Emmy.** „Ihr Gedächtnis sei so allerliebste, daß man beim Lesen sogar vergessen könnte, Ihr Vater sei Millionär!“ hat er uns zur Antwort gegeben, der Sandbian. — **M. A. i. A.** Die Gedächtnis dieser Dame sind uns leider unbekannt und wir werden schwerlich das Versäumte nachholen, nicht weil wir ein Vorurtheil hegen, bewahre, sondern — aus Grundsatz. — **A. S. i. Z.** „Wenn die Rose selbst sich schmückt, schmückt sie auch den Garten.“ — **Grütli.** Diese Bestrebungen alle haben unsere volle Sympathie, also können wir uns auch nicht dazu hergeben, sie zu beudrigen. Adieu. — **X.** In einer frühern Nummer. — ?? Wir danken! — ? i. S. Gelesen schon, aber weh hat's nicht gethan. Der gute Mann prügelte sich selbst.



Zum Abonnement auf den „Nebelspalter“ wird höfl. eingeladen.

Abonnementspreis per Quartal Fr. 3, bis Ende Jahres Fr. 7. 50 Cts.

Expedition des „Nebelspalter“.