

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 14 (1888)  
**Heft:** 21

**Illustration:** Der erbärmliche Floh  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

~ Auch vaterländische Zeitbilder. ~

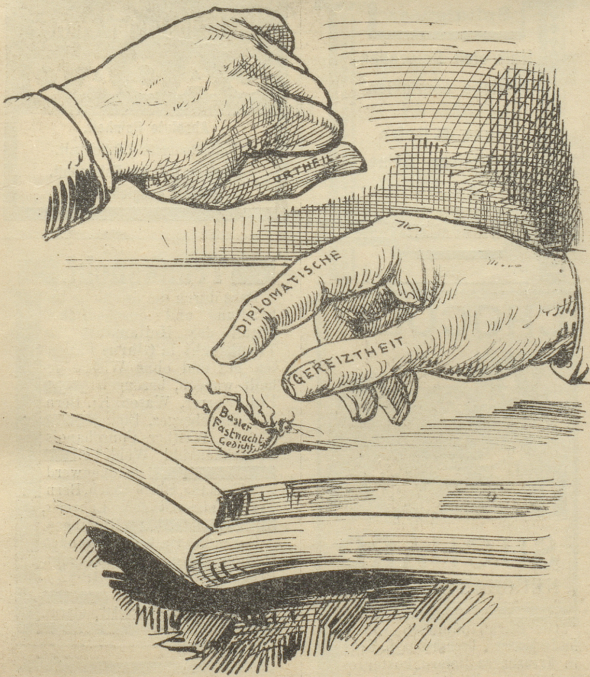


„Hier wird Nichts abgewiesen!“



„Hier wird nicht gesungen!“

~ Der erbärmliche Floh. ~



„Nun haben sie ihn so lange zwischen die Finger genommen, bis er ein ganz aufgeschwollenes Ding wurde. Herrgott, wird das „klöpfen, wenn man ihn endlich knickt.“

~ Die neue Kunstkommission. ~



„Hoffentlich wird dieses naturgetreue Bild nach dem Vorschlage des schweizerischen Kunstvereins als eine voreilige Augenblicksaufnahme erklärt.“