

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 15 (1889)

**Heft:** 2

**Illustration:** Der angenehme Schwerenöther

**Autor:** Boscovits, Johann Friedrich

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 16.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Redende und bildende Kunst.*



Mirza : „Ella, was heißt man eigentlich Rococo-Styl?“  
Ella : „Denkt, wo man überall mit dem Rock hängen bleibt.“

*Der galante Stallmeister.*



Amazone : »Si vous chatouillez mon pied, je vous jure que mon éperon vous blessera.«

Kavalier : »Ça ne sera pas une blessure, ça sera un plaisir.«

*Der angenehme Schwerenöther.*



Dame : „Was ziehen Sie vor, schwarzen oder grünen Thee?“  
Theodor : »Beau thé!«

*Eine gute Seite.*



„Das muß man dem Schriftsteller Hilarus lassen, daß er sehr ordentlich ist. Da liegen keine Zigarettenkippen, Reitpeitschen, Champagnerflaschen auf den Sofas herum. Alles ist an seinem Platz; Alles in Ordnung.“