

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 19 (1893)  
**Heft:** 9

**Artikel:** Narrenweisheit  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-431025>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Der Schlittschuhlauf.

Anarchistisch.



Man versuche in der Nähe einer hübschen Dame einen Zusammenstoß, drücke die Stürzende an seine Brust und schreie: „Es lebe die Anarchie! Nieder mit dem Kapital!“

Entfettend.



Der Schlittschuhlauf ist vorzüglich gegen Verfettung; nur muß man natürlich aufpassen, nicht unter's Eis zu kommen, sonst sind die Anstrengungen vergeblich.

Sentimental.



Umspiele die reizendste Schlittschuhläuferin mit deinen Kreisen und flüstere ihr zu, daß dich mit Ausnahme von ihr und dem Schlittschuhlauf nichts auf der Welt mehr interessiert. Das Eis wird schmelzen.

Praktisch.



Verhindere das Einsinken der Schwiegermutter nicht und bevor du ihr dann hilfst, laß sie schwören, sie müsse dich von jetzt ab auf den Händen tragen und sich in nichts mehr einmischen, was sie nichts angeht.