

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 22 (1896)  
**Heft:** 30

**Illustration:** In der Türkei  
**Autor:** Lehmann-Schramm, Willy

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

—\* In der Türkei. \*



Papa Sultan lächelt wieder seit langer Zeit.

—\* Auf Formosa. \*



Japan: „Komm' Du verfluchter Kerl, Du! Erst werd' ich jetzt meine Wuth an Dir auslassen!“

—\* Ein Faure-Artheil. \*



Faure (beim Denkmal der Jungfrau von Orleans): „Ausgezeichnet, wirklich; erst als Heze verbrannt und jetzt Denkmal! Sacre bleu, werde ich, dem man die Hölle täglich heißer macht, erst ein Denkmal kriegen!“

—\* Die alte Geschichte. \*



Leh'n Deine Wang' an meine Wang',  
Ansehen sind ja heut' im Schwang!“