

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 27 (1901)  
**Heft:** 6 [i.e. 7]

**Artikel:** Neuestes  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-436668>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

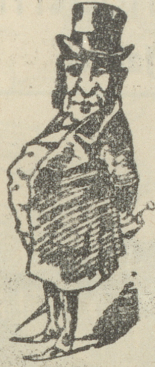
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Ich bin der Düstler Schreier  
Und es wollte mir nicht in den Kopf,  
Zu erfahren solch' millionischen  
Und eidgenössischen Zopf:

Hört Jemand bei unseren Bahnen  
Für Geld ein Retourbillet,  
Kann er damit heim wieder fahren,  
Denn das versteht sich — per se.

Doch trotz bezahlter Retourtar',  
So kann man in Hitze und Frost  
Gar fröhlich zu Fuße traben  
Mit der eidgenössischen Post!



### Rückwärts, rückwärts Sir John Bull!

„Weißt Du, was ein „Ringelreihen“ ist?“

„Na ja — ein deutscher Rundtanz!“

„Stimmt. Und ein „Contre“?“

„Ein französischer Segentanz!“

„Wichtig. Aber was ist eine „Anglaise“?“

„Sakti — eine „Anglaise“ — — ah — — ist ein afrikanischer Rückwärtsanz!“

„Bist'n Mateluderchen!“

### Aufklärung.

Student war ich. Die Mädchen hieß man Wesen.  
Das machte der Comment mir offenbar.  
Und Albertinchen war ein holdes Wesen,  
Fast glaub' ich nun, daß ich verliebt schon war.

Empört war ich, daß man die Mädchen nannte  
Mit einem Namen so gemeiner Art;  
Und einst, als jußt mein Herz darob entbrannte,  
Gab' Albertinchen ich die Meinung offenbart.

Und hab' dabei, von hohem Zorn bezwungen,  
Von erster Sittlichkeit beseelt,  
Das schöne Wesen, wie zum Schuß umschlungen,  
Weil das Wort „Wesen“ meine Seele quält.

Schon träumte ich von wonnevollen Küssen,  
Die sie mir bot, zu heftigem Dank bewegt,  
Da hat sich Albertinchen mir entrißen  
Und hat als Wesen mich hinausgeführt.

### Ahnung.

Des deutschen Reiches Kanzler, Bülow, sprach  
Im Rat der deutschen Landwirtschaft, er trete  
Mit seinem Herzen für höheren Zollbetrag  
Auf Getreide ein. Seine Rede  
Gob hervor, daß seines Namens Träger  
Manch Jahrhundert auf die Scholle bauten.  
Hier dünte mich, als Diplomat auch sprach' er,  
Der läßt von seiner Zukunft was verlauten:  
Wenn meine Saaten, die ich sorglich streute  
Ins Feld der Politik, auf steinig Land  
Gefallen, eines Winds von oben Beute —  
Dann had' ich ab die Diplomaten-Hand.  
Wenn meine gute Absicht muß ersticken  
Im Zickzackkurs — mein Kanzleramt nur Schein —  
Dann gehe ich als Kanzler „in die Widen“  
Und will doch lieber eigner Bauer sein! — —

### Orientalische Invasion.

Kommt a Bögerl geflogen — und in Genf hat sich's g'reht,  
Hat an Pfandschein im Goscherl — Saidar Bey ist entseht! —  
Und legt auf das ganze Konsulat gleich Beschlag,  
Weil der Türp' im Orient herappen nicht mag!  
Erst schickt der Kerl Spizel — und der Bund'stat ist schwach! —  
Und nun kommt in's Rändle gar der Pleitegeyer nach! . . .

### fastnachts-Gedanken-Sägmehl.

Es packt die Welt zur Fastnachtszeit die wunderbarste Heiterkeit!  
Am meisten ist der Mensch verehrt, der sich total verkehrt bekehrt.  
Da könnten wir am Ende glauben: Es best're unter allen Hauben;  
Wo das Gehirn sich kehrt genug, da wären wir ja erst recht klug.

Und Solches ist kein leerer Wahn, es ist gottlob noch etwas d'ran,  
So wie man närrisch ist und spricht, ist aufgesteckt das wahre Licht.  
Erfahrung sagt in heller Klarheit, in treuer Narrheit liegt die Wahrheit.  
Dram bleiben wir für Wahrheit blind, weil wir so sehr gebildet sind.

Allein, es ist doch immer gut, wenn sich sogar das blaue Blut  
Auf ein paar Stunden, einen Tag als fastnachtslüffig zeigen mag.  
Gemeines Volk kann seine Mucken und alten Nerger wohl verschlucken.  
Es macht das große Narrenreich fast wie der Tod die Menschen gleich.

Wie schwab, daß es so lange währt, bis Einer sich als Narr erklärt;  
Und wenn er's doppelt unterkreicht, fast lieber schlecht als närrisch bleibt.  
Ich wolt', ich wär' daheim geblieben, statt mich auf diese Welt zu schieben;  
Ich glaub', es ist — was wenig frommt — der Mensch ein Narr, bevor er kommt.

### Neuestes.

Ungefähr zur gleichen Zeit während der ehrwürdige Präsident der südafrikanischen Republik auf der „Gelderland“ Frankreichs Küste aufseuerte, soll sich der bekannte, schon weniger ehrwürdige Mister Tschämberlehn in Italien herumgetrieben haben. In vielen Kreisen zerbrach man sich die Köpfe, was der Zweck dieser Italiengängerei des „eblen“ Lords sei, und vielerlei Vermutungen wurden laut. Jetzt ist der Schreier endlich geklüftet: Wie wir nämlich aus bester Quelle erfahren, durchquerte Tschämberlehn die — Abzuzen, zum Zwecke der Rekrutierung von Ersahmannschaft für die englischen Truppen in Südafrika. Tschämberlehn's Mission scheint von Erfolg begleitet gewesen zu sein; wenigstens soll schon in allernächster Zeit ein Transportbanditen, — wie es heißt bereits in Bataillonsstärke —, auf einem englischen Transportdampfer nach Süd-Afrika abgehen. Diese Mannschaft soll in kleineren Abteilungen den englischen „Exekutionstruppen“ für Verraubung und Einäschung der feindlichen Heimstätten beigegeben werden und die besondere Aufgabe haben, Frauen, Kinder und Greise abzuhauen, um die Kosten und Mühen der Deportation zu sparen. Zur Unterscheidung von den andern englischen Truppen erhalten die Leute auf ihren besonderen Wunsch als militärische Spezialtruppe die Ehrenbezeichnung „Stechatori“

### Anverehrte, fastnächliche Zuhörer!



Da ich anerkanntermaßen unter Ihnen der Einzige bin, der bei gegenwärtiger Hummelei mehr oder weniger vernünftig ist, habe ich vorzutragen, was folgt. Das Wort Fastnacht will besagen, daß es Tage giebt, an welchen es in sämtlichen Gehirnen (Ausnahme mich u. dgl.) fast Nacht ist. Ferner schreibt es sich her von Fast. Ich sehe es Ihnen an, daß Sie mich verstehen. Was so ein Fast die ganze Nacht zu leisten hat, geht in's Unglaubliche. Von andern Dingen, wobei auch Personen sind, die abgefahrt werden, so recht dunkel, wie Nacht im Fast, wollen wir schweigen. Ich wenigstens lasse mich nicht abfassen. Hüten Sie sich zu diesen gefährlichen Zeiten vor den Larven, sie sind oft sehr gefährlich. Eine wüste Larve verrät gewöhnlich eine wüste Seele. Es will doch Jederman schön sein. Ich weiß es aus Erfahrung, und wer sich extra häßlich macht, ist nicht normal. Vor schönen Larven muß man sich noch viel mehr hüten, sie verbergen immer etwas, das im Verborgenen blüht. Hier haben namentlich die Weiber besondere Fertigkeit, ihre Männer auszususpionieren. Die sogenannten Domino haß' ich. Mich hat einmal ein solcher Dominostaner elend angeführt. Wer als Teufel kommt, hat entschieden teuflische Absichten. Von Masken in Sultansform wollen wir schweigen, die deutsche Sittsamkeit empört sich dagegen. Unschuldigt macht sich so ziemlich ein kleiner Kagenjammer. Wir wissen, daß Kagen meistens von Hunden verfolgt und wohl auch gebändigt werden. Wer sich also bis zur Rage betrunken hat, thut am Besten, wenn er (Verzeihung, daß ich mich so ausquetschen muß), thut am Besten, wenn er zugleich frißt wie ein f. v. Hund. Um Sie aber nicht über Gebühr aufzureissen (Pardon!) aufzuhalten, erinnere ich Sie an unsern bereits angelangten Durst und schließe mit dem selbstgemachten, kleinen, aber großen Inhaltsgedicht:

Wer sündigt zur Fastnacht-Zeit,  
Verliert die Fastnacht-Ewigkeit.

Wünsche gedeihlichen und verzeihlichen Ballabend.