

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 28 (1902)
Heft: 9

Artikel: Der Märzentanzsonntag
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-437454>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Lith v. Butz & Fleursheimer

Illustriertes humoristisch-satirisches Wochenblatt

—+—+ Verlageigentum von Jean Nötal's Erben. +—+—

Expedition: Rämistrasse 31.

Verantwortliche Redaktion:
Für den litterarischen Teil: **Edwin Hauser.**
Für den künstlerischen Teil: **F. Boscovits.**

Buchdruckerei W. Steffen & Cociffi.

Erscheint jeden Samstag.

—+—+ Abonnementsbedingungen. +—+—

Briefe und Gelder franko.

Alle Postämter und Buchhandlungen nehmen Bestellungen an. Franko für die Schweiz: Für 3 Monate Fr. 3. für 6 Monate Fr. 5. 50, für 12 Monate Fr. 10; für alle Staaten des Weltpostvereins: Für 6 Monate Fr. 7, für 12 Monate Fr. 13. 50. Einzelne Nummern 30 Cts. Nummern mit Farbendruckbild 50 Cts.

Inserate per kleingesparte Petizzeile: Schweiz 30 Cts., Ausland 50 Cts. — Reklamen per Petizzeile 1 Fr. — Aufträge befördern alle Annoncen-Agenturen.

Der Märzentanzsonntag.

(Berner Mundart.)



Wenn Alles holleyet und lustig' will sy,
Und Freude cha gnieße beim Tanz u
beim Wy,

So will i au zueche und mit helfe ha,
Mit d's Trümelmul mache und da so dumm stah.

Süst säge die Meitschi, das han i grad baar
Wenn i nit thüei tanze, so syg-i en Narr.
Drum will i's probiere, und fehl' i dem Takt:
Die Meitschi und d'Gyger näh's nit so exakt.

Wie trage die Meitschi doch prächtigi Hüet,
Hei lieblich G'sichtli und fröhliche G'müeth!
Drum het's mi im Härze so g'guslet u g'judt
Und süst no an Orte mir g'gramslet u zuckt.

Chum fahn i a tanze, so chostet's scho Geld:
Es Fränkli der Illusig, und Wy ist o b'stellt.
Die Wirthi bringt d' Fläsche, i rechen i Sack
U frage chlei protzig: „Was chostet das Päck?“



„Zwölf Batze, mys Bürschli!“, seit d'Wirthi zu mier.
I zelle se füre; sie lachet da schier.
Recht ist es, me zahli das Trinke gäng baar;
Doch g'rächnet das ha-n-i u g'kratzt im haar.

Wer Meitschi will schrybe und's ihne nit bringt,
Mit jützet und johlet, nit gumpet u springt,
Dem sy sie nit günstig, drum mach' i's nit so;
We d's Löhnli möcht g'recke, i zahlti für zwo.

D's Geld schwynet m'r fryli, doch han in no chly,
Drum lad' i zum Esse mys Meitschi no y;
D'rby sy mir lustig, hei g'sprächlet u g'lacht,
Hei zigglet u g'föpplet, u Liebelis g'macht.

Dem Meitschi pressiert es, es planget na hei;
I tröste's gar fründli: „Wart unme no chlei!
I chume de mit D'r, und gäb es au Schläg,
Bin i in Dyr Gesellschaft doch busper u zwäg.“

Am End sy m'r zottlet, wo's spät scho ist g'sy;
Doch sy m'r deheime du acho no gly.
I gab mit mym Meitschi i d's Stübli, wo's lyt,
Und was no druf folget — das säge-n-i nit.

Bärner Hausi.