

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 28 (1902)  
**Heft:** 13

**Artikel:** [s.n.]  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-437518>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





**I**ch bin der düstler Schreier  
Und sehe mit Stannen an  
Welchen Ort einem Journalisten  
Der Bundesrat hat gethan.

Er setzte sogar in Bewegung  
Den juristischen Apparat  
Des Bundesanwalts, der längst schon  
Am Wagen war's fünfte Rad.

Wie schäd', daß am unrechten Ort er  
Vergeudet Mut und Fleiß  
Oder sind ihm im Land Maccaronien  
Die „Restelen“ wirklich zu heiß? . . .

### Oster-Gedanken.

**A**uferstehung, Ostern wird gefeiert, Nächstenliebe, Freundschaft hergeleiert;  
Schon zweitausend Jahre geht es so.  
Ja, die Liebe läßt durch alle Zeiten, sich vom schönen Frieden sicher leiten,  
Aber, bitte wo?

Auf so bunten, schwachen Eierchalen, siehst du vielversprechend Farben prahlen,  
Sie verbergen dir vielleicht ein Laß.

Gutes, wirst du meinen, muß dasessen, und du brichst die Schale, um zu schmecken,  
Aber, bitte was?

Alle, die da herrschen allgewaltig, brauchen ihre Kräfte vielgestaltig,  
Beugen, sagen sie, vor Gott die Knie.

Und beteuern gnädig jeden Morgen, für das Glück der Völker treu zu sorgen,  
Aber, bitte wie?

Arme, die das Brot erbeteln müssen, haben falsche Wege streng zu büssen,  
Reiche Schelmen strafft man angenehm.

Einmal kommen doch die frohen Tage, die vergehen ohne Furcht und Plage;  
Aber, bitte wem?

Ist denn nicht ein frommer Held zu finden, der da zieht und kämpft nach allen Winden,  
Als Befreier reitet stolz daher?

Nur Geduld, ich habe schon vernommen, solch' ein Krieger werde freitlich kommen,  
Aber, bitte wer?

Nur nicht brummen, nicht so bitter klagen, Diplomaten haben starke Wagen;  
Jeder weiß, was er vertragen kann.

Auferstehen werden sie, die Braven, Räuber, Kindermörder zu bestrafen.  
Aber, bitte wann?

### Schnsuchts-Seufzer nach Winterthur.

Golder Jüngling, komm, ach komm, sitfam bin ich, sanft und fromm;  
Aber deine Fußbegierde ach! ich hoch als Männerzierde.  
Zwei für fünfzehn Centimes kriegt du, wenn an mich dich zärtlich schmiegst du!  
Salome Lindenblust.

Tyrannen sind es, die in Winterthur  
Den schönsten Jüngling auf Helvetiens Flur  
Um schönbes Geld gestraft, weil Küssen er geübt.  
Oh, wenn's noch einen solchen Kussreich giebt,  
Oh, komm zu mir, ich werd' dich nicht verzeigen,  
Komm an mein Herz, du bist mein eigen.  
Theodora Kummelmeier.

Achtzehn bist du, ich bin sechsunddreißig,  
Komm, oh köstlich Kind, und küß mich fleißig.  
Und ich will gewiß die Suggestionen  
Dir mit Warendreck und Zuckerkandel lohnen.  
Ich vergeh' fast und vor Fußbegier  
Hab ich selbst etwas wie eines Schnauzes Zier,  
Schwärzlich borstig, etwa wie Rekruten.  
Allerliebtes Herz, ich zähle die Minuten.  
Wie die Sehnsucht weh thut, ach das weiß ich,  
Genovefa Schwartenegger heiß ich.

Süß ist der Sauser, doch süßer noch ist  
Wenn man im Dunkeln sich herzet und küßt.  
Aber die Kinder, die muß man vermeiden,  
Ältere Personen, die könnens verleiden.  
Anna Katharina Klepferli.

Weißt du, wie sich geschieht Rom und Jerusalem verbinden?  
Sprich nur von Sündenschacher und sprich zugleich auch von Schachersünden.

### Automobiliarisches.

Zur Zeit sind verschiedene Kommissionen und Behörden damit beschäftigt, für Velos und Automobile (das heißt natürlich für die Fahrer dieser Behälter) Vorschriften und Verordnungen zu fabrizieren. Zweck dieser Zeilen ist nun, diesen vielgeplagten Fabrikanten mit einem Vorschlage (speziell für die Automobile) an die Hand zu gehen.

Es ist bekanntlich für den Laien (darunter gehören auch die Polizisten) schwer, die Geschwindigkeit eines Fahrzeuges annähernd richtig zu bestimmen und gerade diese spielt ja beim Fahren durch stark frequentierte Straßen eine große Rolle.

Mein Vorschlag wäre nun, die Automobile noch mit einem Kasten zu versehen, (ein solcher würde die Schönheit des Wagens nicht beeinträchtigen, denn je mehr Kästen und Kästen angebracht sind, um so interessanter sieht der Wagen aus.) In diesem Kasten wird eine Art Orchestration untergebracht, dessen Mechanismus durch die Triebwelle des Motors in Bewegung gesetzt wird. Mittels eines besondern Registers werden nun verschiedene Märsche, Tänze und sonst bekannte Volkslieder ein- bezw. ausgeschaltet. Würde nun eine solche musikalisch gebildete Kutsche z. B. durch die Stadt Bern oder eine sonstige bernische Ortschaft fahren, so mühte laut Polizeivorschrift der Bernermarsch gespielt werden. Aus dem Tempo, wie der Marsch gespielt wird, könnte ein jedes Kind bestimmen, ob der Wagen richtig oder zu schnell fährt. (Langsam fahren sie nur, wenn Kopf oder Fuß vorgepannt ist.)

Für die verschiedenen Gegenden, auch Kantone genannt, werden sich leicht passende und daselbst bekannte Volksweisen finden lassen. Stadt Z. z. B.: „Freiheit die ich meine, mit der Polizei“. . . Aargau: Im Aargau sind zwei Liebi, pfi, pfi, pfi, hier und auch an andern Stellen kann der Auspuff des Motors die letzten Töne mit dem unvermeidlichen „pfi, pfi“ begleiten. Für die kleinen Garnisonsstädte wie Brugg, Biefal etc. würde „Wer will unter die Soldaten, der muß haben ein pfi, pfi“ ganz gut passen. Bei gewöhnlichen Ortschaften würde sich: „Es git sei schöner Thierli, als so en pfi, pfi“ usw. eignen.

Mit dieser Anordnung wäre zu gleicher Zeit auch die Signalfrage gelöst. Stellen Sie sich die Veränderung vor, die eine solch verbesserte Spaziermaschine unter dem zwei- und vierbeinigen Fußvolke hervorrufen würde; statt der erschrocken Gesichter freundlich lächelnde Augen, selbst das wohlbewaffnete Auge des Gesetzes würde seine Donnermine in die eines verliebten Maifäfers verwandeln und wohlgefällig mit dem rechten Fuße den zu der Musik passenden Takt schlagen und so zugleich unwillkürlich die Fahrgeschwindigkeit des Automobils prüfen. Auch die Waise des Wagenlenkers würde sich insolge dessen vorteilhaft ändern, es würde dieser nicht mehr ausschauen, wie ein verfolgter Raubmörder.

Es soll mich freuen, wenn diese Zeilen zur Verbesserung der gegenwärtigen Zustände für das Straßen benützende Publikum führen würden.

### Unterstützt!

Nein gewiß, das kann ein Jeder nicht,  
Wie Herr Ratsherr Patsch von Leder spricht;  
Hat ein Großer lang und breit gesprochen  
Und mit Amen glanzvoll abgebrochen,  
Kußt Herr Patsch, was immer paßt und nützt:  
„Unterstützt!“

Wie ein Redner sich den Kopf zerbricht,  
Das passiert dem klugen Patschi nicht;  
Ganz bescheiden hält er sich in Schranken,  
Schmettert bloß hinaus den Grundgedanken,  
Ohne daß er sein Gehirn vergrüht:  
„Unterstützt!“

Für das Wohl des Landes hoch entflammt,  
Schätzt und liebt er sein verdientes Amt;  
Hat er eines Redners Wort verschlafen,  
Dann entfährt in voller Kraft dem Braven,  
Donnerstimmig wird's heraus gepfüt:  
„Unterstützt!“

Merke sich, wer Sitzungsgeld verthut:  
Geist und Kürze macht sich immer gut,  
Wer sich langer Sprüche muß entladen,  
Kann den Bürgern und sich selber schaden.  
Einfach schreit, wer Landsfinanzen schützt:  
„Unterstützt!“

Wenn du bucklig werden willst und den Rückgrat gern verdriffst,  
Früh auch alt sein schon an Jahren, mußst du tapfer Velo fahren.  
Eher sieht man junge Mädchen zierlich auf dem Velorädchen,  
Doch ein Mannsbild das sieht aus, krümmter als ein Schneckenhaus.