

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 31 (1905)
Heft: 29

Illustration: Der alte Scharfmacher
Autor: Lehmann-Schramm, Willy

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

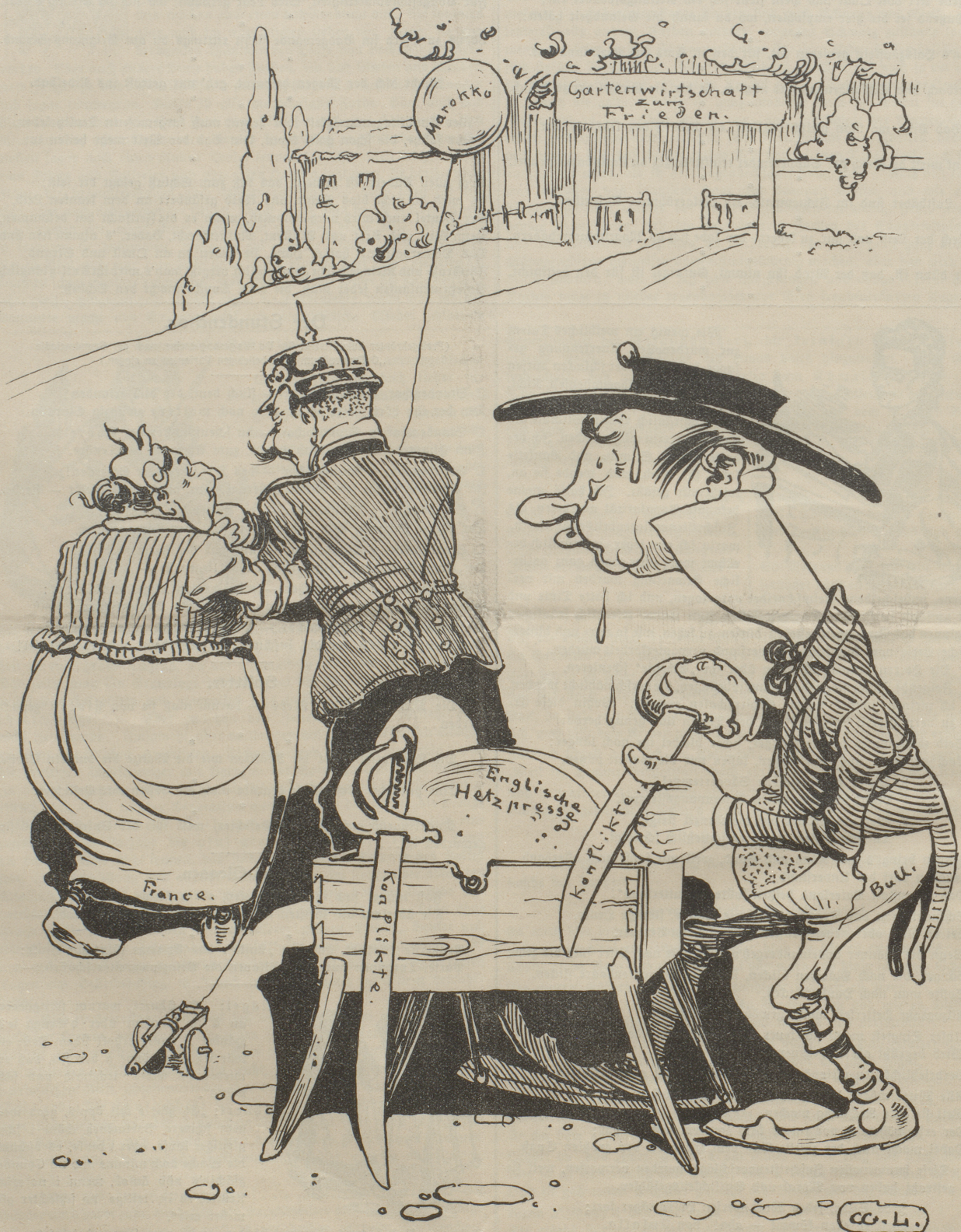
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der alte Scharfmacher.



John Bull: „Verflucht, da hab ich, glaub ich, wieder einmal vergebens geschafft.“

Wie es dem Sänger „Liederli“ in Zürich gegangen und wie er seiner lieben Frau davon Mitteilung machte.



1. Liebe Lene.

Bin glücklich in Zürich angekommen; habe leider auf der Bahn 10 fr. verloren, die ich nicht mehr finden konnte. Logis hätte ich

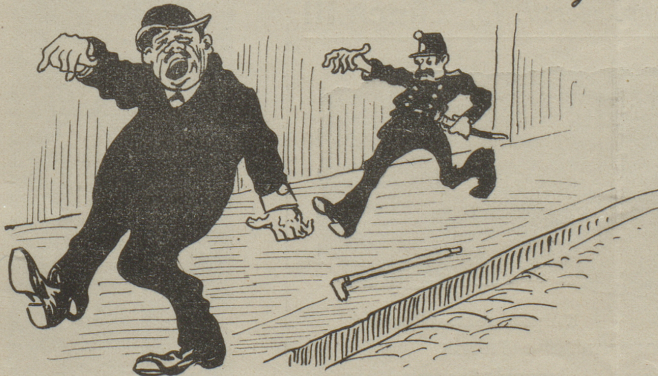


2. beinahe keines gefunden, alles war besetzt; zum Glück traf ich am Quatquai Jemanden der mir ein Nachtquartier verschaffte.



3. Es war mir am andern Tage nicht möglich mitzusingen, da meine Stimme belegt war, ich gurgelte den ganzen Tag, damit ich morgen bei dem grossen Concert mitwirken kann. Abends bin ich mit einigem

4. Bekannten zu einem Glas Bier gegangen; es waren sehr viele Leute hier - alles war voll. - Das Singeln hat mir ausgezeichnet geheißen, den Abends war ich



5. wieder bei Stimme; ich erregte sogar mit meinem Tenor die Aufmerksamkeit eines hiesigen Herrn Beamten, der mich absolut nötigte mit ihm zu gehen;



6. und habe ich dann auch seine Gastfreundschaft in Anspruch genommen u. von dem angebotenen Nachtlager Gebrauch gemacht.