

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 32 (1906)  
**Heft:** 32  
  
**Rubrik:** Ich bin der Düfteler Schreier

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Ich bin der Düstler Schreier  
Obzwar ich sonst ruhig bleib',  
Und auch an Anderer Dinge  
Nicht düstle zum Zeitvertreib.

Doch manchmal möchte ich rufen  
Hellauf von Haus zu Haus,  
In alle Täler und Höhen,  
In's ganze Land hinaus:

O Volk, halte fest zusammen  
Stets gegen jedweden Feind  
Der Zwietracht im Innern säet,  
Und schlag' ihn auf's Haupt, vereint!

### St. Gallische Gallenblase.

Es kann doch fast und fast nicht sein, die Allianz war viel zu sein,  
Als daß sie es verspielen konnten; die Liberalen siegten gewiß  
Mit unerhörtem Zeddel'schick.

Dergleichen kommt ja gar nicht vor im tapferen Allianzchor  
Sie üben Treu und Redlichkeiten. Nur wo die Wähler liberal  
Sind die Gewissen dünn und schmal.

Und die Regierung eben d'rum kehrt alle Zeddel wieder um,  
Was sonst noch niemals vorgekommen, damit versäubert schlaue der Rat  
Das trauerbare Resultat.

Sind sieben Zeddel nicht gerecht sind auch die andern heimlich schlecht,  
Auf alle Fälle sehr verdächtig! D'rum kräht die fromme Waschanstalt:  
„So sind die Liberalen halt!“

### Wie das Volk spricht.

„Wenn die seligen Eltern noch lebten; sie drehen sich noch im Grabe  
um!“

„Geh'n Sie mit? Sie können fahren!“ — „Ja, wenn ich fahren  
kann, geh' ich schon mit!“

„Diese Zigarre müssen Sie mit Verstand rauchen!“ — „So, deshalb  
können Sie diese nicht selbst rauchen?“

### Durch die Blume.

„Herr Wirt, Sie händ mir da e Erbkönig-Zigarre bracht!“ — Wirt  
glaubt sich geschmeichelt und sagt: „So, so, es freut mich, aber wieso Er-  
bkönig und nöd eifach Königgigarre?“ — „Es heißt ja i sädem Gedicht: Er  
erreicht den Hof mit Müß und Not.“



Wieder ein wärmender Sonnen-  
blick in mein jungfräuliches froh-  
haftes Gemüt. Zwei schweizerische  
Frauenzimmer haben beim interna-  
tionalen Wettschwimmen in Paris  
zwei Preise erschwommen.

Elf Kilometer in 3 Stunden  
20 Minuten, das ist eine Waffellei-  
stung, die sich gewaschen hat. Natur-  
lich waren beide dem zusehenden  
Mannsgeziefer zum Troß gehörig  
verpackt. Die Unschuld bleibt oben  
und sinkt nicht unter. Wäre das Ge-  
wissen der beiden Mädchen beschwert  
gewesen, dann hätten die Wellen sie  
nicht getragen. Wer verliebte Ge-  
danken in sich versteckt traut sich nicht ins Wasser, geht lieber aufs Eis,

wenn die Quellen der vorsichtigen Klugheit und Schamhaftigkeit zuge-  
froren sind.

Es ist zum Jubeln und zum Löhlen, wie Frauen Männer überholen,  
Die sehen mühen mit Ergrimmen, daß Frauenzimmer besser schwimmen,  
Die Martha Robert, wie sie eilte, mit Händ und Füßen Wasser teilte!  
Cäcilia hats nachgeahmt, das Schwesterlein ist nicht erlahmt.  
Da schämten sich gewiß nicht schlecht Forellen, Karpfen und der Foch.  
Gedacht hat wohl in sich hinein, er möchte so ein Fischtier sein,  
Ich meine hier das Mannsgebild, das immer unverschämt und wild.  
Er hätte gleich den Sprung genommen und wäre heimlich nachgeschwommen.  
Ein solcher Fisch, das will ich hoffen, wär' aber sicherlich ersoffen.  
Sie wollen keinen Mann bekommen, sind tapfer der Gefahr entschwommen.  
Die Mädchen kamen heil an's Ziel und ernten an Bewund'ring viel.  
Die Martha hat sich nicht vermählt, und drum den besten Teil erwählt.  
Und vollends die Cäcilia, sie reimt sich auf: Cäcilia.

Ich höre von einem erraticen Bloß, wobei ein Steinhauer spielt den  
Biebhaberei und Wissenschaft haben ja keine nährende Kraft, und selber zu  
kaufen den alten Stein, lassen die Gelehrten wohl sein. Sie möchten ihn  
nicht kaufen sondern kaufen, und werden sofort nach Bezahlen laufen. Er  
kostet 2700 Franken, aber weder bei Privaten noch Banken, will Jemand  
ein Wohläter sein, und werden harte Herzen selber zu Stein. So ein  
komischer Stein ist kein Brot, und macht weder Wangen noch Nasen rot.  
So Wunderblöcke herab zu holen! — da werden die Berge ja bestohlen;  
und ich verwundere mich wirklich nicht über des Montblanc finstres Ge-  
sicht. Und wenn er erdbebet und zittert und zornig hinunter gewittert,  
dann müssen wir ja gar nicht nachfragen, wer dabei die Schuld hat zu  
tragen. Ihr Herren! — ich will Euch geraten haben, den Steinhauer, den  
listigen Knaben einigermäßen zu entschädigen, und die Sache damit zu er-  
ledigen, daß man den Stein nicht grausam vermördert, sondern wieder den  
Berg hinaufbefördert. Dann wird der Montblanc nicht mehr grollen. Will  
gern sehen, ob's die Herren tun wollen.

### Gedanken-Ragout.

„Es wandert Niemand ungestraft unter Palmen“ — zur Zeit auch  
nicht unter den Züricher Linden, wenn er als „zahlreicher Familien-  
vater“ eine Wohnung sucht . . .

„Oft küßt das Gute ein, wer Besseres sucht“ — drum prüfe, wer —  
mit dem Gasthauseffen nicht mehr zufrieden — sich ewig an den eigen-  
nen „familiärentsch“ bindet . . .

„Verzweifeln können nicht die Feigen“ — darum spricht man eben  
von Pantoffel-Weiden. —

„Ende gut, Alles gut“ — aber wenn sie sich am Ende einer Liebele-  
heiraten, kommt oft das „dicke Ende“ nach.

„Der Zug des Herzens ist des Schicksals Stimme“ — vor dem  
heiraten ist es aber manchmal gut, wenn ein Zug aus dem Glase  
das Schicksal zum Schweigen bringt . . .

„Die Treue hat gar eine ruhige Brust“ — mancher Frauen Treue  
beruht aber mehr auf ihrer flachen Brust . . .

### Unverfroren.

Herr zum Heiratsvermittler: „Die Dame, die Sie mir empfohlen,  
hat ja ein zu kurzes Bein!“

„Dafür ist das andere um so länger.“

### Zweierlei Passion.

Frau: „Na, Männchen, gehst Du heute mit in's Konzert? Man  
gibt die Matthäus-Passion von Bach“. Mann: „Nein, ich danke, da  
sitz ich lieber bei meiner Mathäus-Passion.“

### Kasernenhofblüte.

Unteroffizier: „Sie reiten ja wie der selige Schmerzensreich auf  
seiner Dirschlub!“



Kägel: „Was händ er au wieder, Chueri?  
Ihr lueged mich mit so-ne-re ver-  
samigte Fisenemie a“.

Chueri: „He, ich weiß ebe rüd, ob mer  
sich's dörf g'statte, der gnädige  
Frau e chly nöcher g'ho“.

Kägel: „Was verzapfed er wieder für  
dumms Züg! Mer chöntt schier meine,  
Ihr hätted bim Bume hinne scho  
zum drittemal g'Mäni g'ha“.

Chueri: „Nei, aber d'Schnurrebergeri hät  
mer nu verzellt vun-ere gwüffe  
Frau vo der Brugg, die amene  
gwüffe Kurort als es-so-ne gwüffi

noblige Dame ufträten ischt mit ere sydige Bluse und emene lange  
Schlarpirod, mit ere goldige Uhrschette vo der Dick vomene wahr-  
schafte Chüeseil um de ganz Korpus ume, mit Ringe, Straffelette  
und suschtigem Gänggelizüg an Fingere und Arme, daß mer gemeint  
hätt, de ganz Lade vo dene birühmte Lüzien-Diamante vo Newyork  
wanderi umenand“.

Kägel: „Jeh, as derigs abetriff, verbüt ich mir jedi perfidigi Abschtielig,  
d'Mägel trait nüt Unächts, gottlob mir händs und vermögets, und  
es isch mir woll g'gunne, wenn ich emal vierzeh Tag im Jahr us-  
schpanne und nüd jedem Gallöri a d'Nase binde, daß —“

Chueri: „— Daß Ihr uf der Omüesbrugg g'Züri Bluemeshöl, Rüebli  
und die verlogenschte Neuigkeit feil händ. Uebbrigens händ Ihr ja  
ganz Rot, Ihr sind gwüß und wahrhaftig e Frau vom Stand,  
das groß Kägebarefol chamer ja liecht wegloh. Sönd nur das juul  
Chabish uppli liege, ich gahn-e ja scho. Adie, gnöthigi Frau!“