

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 35 (1909)
Heft: 32

Artikel: Sic!
Autor: S.C.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-442398>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ph-ila-ntropisches 1909.

Erlit sprach man nur vom Sultan Ali,
Dem es gegangen grün und lila.
Und nun — so geit's! — mit einem Mali
Schwätzt alles nur mehr von der „Ila“!

Frankfurt, durch Würftchenruhm unsterblich,
Nahm sich 'ne Flugwurf auf's Plakat.
Sie ist nur dicker, gelblich-färblich,
Gleicht Frankfurts Würftchen akkurat!

Es hat den Zeppelin getragen
Sein Luftschiff in die Rothschildtadt. —
Der Pariseval hat feins mit Klagen
Getragen selber — säb sich fad!

Es ist halt meistens so im Leben:
Nicht jedem glückt's, wie Blériot!
Ein Konkurrent steht stets daneben
Und der wird dann zum — Plärio!

Der Göthe, Frankfurts größter Flieger,
Die Ila vom Olymp bezieht:
„Wohl dem, der als ein Luftbelieger
Die Flügel nicht von uns bezieht!“

Die „Ila“ kannt' schon Gottfried Keller,
Feitrednert Curti Theodor;
Sonst käme bei ihm — beim Propeller! —
Nicht schon das Wort „Seldw — ICA“ vor.

Bauern-Künstlertheater.

Zu Marquartstein in Oberbayern,
Die Bauern schlagen aus der Art,
Fern Schlier- und Tegernseereien
Man dort sie jetzt mit Künstlern paart.

Was Trumpf war, — die Natur, — soll kriegen
Fein abgetönt ein Kunstgewand.
Das Fell der Kühe und der Ziegen
Muß stimmen zum Coulißen-Land.

Statt Alpenglüh'n, sentimentales,
Stellt dar man Regenschauer nur,
Wie sie die Zierde jedes Tales, —
Das nennt sich: Kunst in der Natur! -ee-

Die gelbe Gefahr.

Sie gibt sich anders kund als früher,
Will nichts Politisches im Grund;
In dunkler Nacht kommt sie gegangen,
Küßt schöne Damen auf den Mund.

Zumeist sind es verwöhnte Weisen,
Die jetzt dem Sternbanner kühn
Als „Gelbtern“ gar sich einverleiben!
Einst sang man: „Meine Lieb' ist grün!“

Amerika, du hast es besser,
Bei dir ist jetzt gelb modern:
Es haben die Dollarprinzessen
Jetzt nur noch mehr — Chinesen gern.

Tröst', Jankee, dich im smarten Lande
Und greife nicht zum Trauerflor!
's ist wie beim Ei: es zieht dem Weißen
Gar viele Leut' das Gelbe vor! -ee-

Spanien und Marokko.

Die Spanier wollten den Marokken
Mit Schwert, Gewehren und Kanonen
Einen kräft'gen Suppenstraß einbrocken
Und ihr Rebellentum belohnen.

Die Marokkaner aber trugen
Und wollen die Sache nicht austreiben.
Die Spanier selber revoluzzen
Und gebärden sich merschtenteels wie
belesen.

Und Frankreich, in Erfüllung von Geheim-
verträgen,
Sendet — „zum Schutz seiner eignen Lands-
leute“ —
Den Spaniern ein paar Schiffe entgegen.
In Wahrheit: Zum Schutz der spanischen
Beute.

Da mag der Teufel klug drauß werden!
Unterstützung ist sonst bei La France der
Brauch nicht.
Aus „Freundschaft“ tut man das nicht auf
Erden
Und aus „Uneigennützigkeit“ sicher auch nicht.
Wau—u!

Armer Latham!

Als Blériot flog und dir kam zuvor,
War deine Krone zum Teufel;
Da war einer, der die Verurteilt verlor
Und fluchte in Wut und Zweifel.

Latham hieß er; du kennst den Mann,
Der mit Wahnsinn sich draperte,
Sich setzte in seinen Aeroplan
Und die Sache wieder probierte. —

Das Glück hat sich immer ein bißchen geizert
Und hielt es nie mit allen.

Ich glaube, man nennt das, was dir passiert,
Es sei etwas — „ins Wasser gefallen“.

P. A.

Sic!

In einer der angesehensten Zeitungen der Schweiz*) ist folgendes zu lesen:

Eine hochherzige, echt patriotische Tat! Die weltberühmte Firma Sulzer in Winterthur hat sich bereit erklärt, der Schweiz zwei vollständig armierte Luftschiffe zum Geschenk zu machen! Sie sollen erbaut werden nach den Plänen von Liventhal & Chiodera und deren Bau soll bereits in Angriff genommen worden sein, so daß die erste Fahrt sehr bald stattfinden kann. Vorgelesen ist eine Reise nach dem Rütli, wozu vor allem der hohe Bundesrat und Herr General-Direktor Placid Weißenbach eingeladen sind nebst einigen andern ums Wohl der Eidgenossenschaft verdienten Männern. Man kann nicht umhin, zu sagen: „Hut ab vor der Firma Sulzer!“ Der wahre Patriotismus tut sich eben doch am schönsten hervor in solchen wirklich edeln und uneigennütigen Werken! So gibt eine noble Firma dem Lande einen Teil von dem zurück, was sie in dem Lande und durch das Land verdient und beweist auf diese Weise, daß es doch noch edle Seelen und treue Eidgenossen gibt in Winterthur! Vivat sequentes!

Ein Tag später: Zum Sulzer-Geschenk! Es handelt sich, wie wir durch unsern Gewährsmann heute erfahren, nicht um zwei Ballone, sondern nur um einen, der aber doppelt so groß sein wird. Herr Sulzer gedenkt den Ballon „Sulzer a“ taufen zu lassen (durch Herrn Pfarrer Wicht aus dem Kanton Freiburg). Mit feinem Humor denkt Herr Sulzer: „Ich werde dann schon noch „b“ sagen, wenn das Vaterland ruft!“ Wir hätten gerne vorgeschlagen, das „a“ vor den werten Namen Sulzer zu setzen. Warum? Jedes Kind auf dem Felde draußen würde dann beim Erscheinen des Luftschiffes lesen und rufen: „Ah, Sulzer!“ Und in dieser kindlichen Begeisterung klänge mit der Ausdruck der Verwunderung und des Dankes! Des ganzen Schweizervolkes! (Herr Liventhal hat bereits seine Werkstätte bei Genf verlassen und gedenkt sich dauernd in Winterthur niederzulassen.)

Zwei Tage später: „Sulzer a!“ Zu unserm Bedauern vernehmen wir, daß das Schließen der Werkstätte Liventhals nicht seinen Grund in der hochherzigen Schenkung Sulzers an die Eidgenossenschaft hat, indem Liventhal dazu in keiner Beziehung steht, da das Luftschiff gebaut wird nach den Plänen eines gewissen Herrn Professor Dr. Schütte. Da dieser Professor in Zürich studiert haben soll, so können wir sagen, er sei wenigstens ein geistiger Schweizer, was uns mit diesem Manne noch ausöhnen kann. Im Uebrigen werden sich die Herren Sulzer keine Vorschriften machen lassen wollen. Es gilt auch hier: „Wer zahlt, der befiehlt!“ Und überhaupt Liventhal — — —

Drei Tage später: „Sulzer a!“ Von gut unterrichtet sein wollender Seite vernehmen wir das beinahe Unglaubliche: Der Ballon „Sulzer a“ geht nach Deutschland! Es sei dies eine Aufmerksamkeit unserm starken Nachbarn gegenüber, zu dem Herr Sulzer in sehr regen geschäftlichen Beziehungen stehe. Nun die Tat bleibt immer noch groß und beachtenswert; es bleibt de facto: „Sulzer verschenkt großmütig einen doppelt so großen und vollständig armierten Lenkballon!“ Kleine Geschenke erhalten die Freundschaft. Wie viel mehr wird die Schweiz erst Gewinn erzielen aus diesem großen Geschenk! Ja, ja, die Sulzer waren von jeher gute Politiker: „Hut ab vor der Firma Sulzer!“

Vier Tage später: Zum „Sulzer a!“ Zu unserm tiefsten Bedauern müssen wir unsern geeigneten Lesern eine schmerzliche Mitteilung machen. Mehr als der Gewittersturm in Echterdingen und mehr noch als der Birnbaum zu Göppingen hat uns einer unserer weniger intelligenten Mitarbeiter geschadet. Nicht nur uns, der ganzen Schweiz: Der „Sulzer a“ existiert nicht mehr! Ja, noch mehr: Er hat gar nie existiert!! Es handelte sich von Anfang an nicht um die trotzdem weltberühmte und schweizerische Firma Sulzer in Winterthur, sondern um — die Firma Lanz in Mannheim. Wir nehmen daher der Firma Sulzer gegenüber alles zurück und erteilen ihr vollständige Satisfaction in jeder Hinsicht. Wir sind auch völlig davon überzeugt, daß sie bessere Verwendung habe für ihr sauer verdientes Geld!

*) Im „Nebeispalter“! Der Setzer.

Zar und fallières.

Es sprach zu Fallières der Niß:
„Dir bleib' ich treu und deinem Land,
Es soll bestehen unser Bündnis,
Hier hast du meine Freundeshand!
Zu Schutz und Trutz sind wir verbunden,
Dir steh' ich bei zu jeder Zeit,
Wenn du in Not, kannst du nur rufen,
Ich bin für dich stets hilfbereit.
Nur eines muß ich dir noch sagen,
Ich finde es höchst sonderbar,
Daß just dein Land, das ich will schützen,
Zum Danke birgt für mich Gefahr.
Ich darf ja nicht dein Land betreten,
Ich weiß nie, wo die Bombe kracht;
Das ist doch dumm, wenn man will töten
Mich, der mit dir ein Bündnis macht.
Ich kann es wirklich nicht begreifen,
Es ist mir eine Rätselnuß,
Daß ich, der doch dein Land will schützen,
Vor deinem Land mich schützen muß!“
Jewis.

Chueri: „Rägel, wie wär's, wenn Ihr
an e chli i d' Summerfrüsch giengted?
An Nappe secht's 's Gu jo nid.“

Rägel: „Ihr chömed allwil mit de Nappe
hinevüre, wie wenn just niemer kä heit.
Uebriges chan i ies i dr Hochsäsong nid
äweg.“

Chueri: „Wenn I de Verdienst ploget, so
schöneber jo de Stand mitneh uf Inter-
lache oder St. Moritz und am Morge
feilsa. Wenn Ihr vorher no dem Bädeler
schriebed, er soll I notiere, do geb's en
ganz andere Zuebrug.“

Rägel: „Ihr händ meini dā Morge scho
wider an ā paar Orte Wy abzoge a dem
Blast a, wo-n-Ihr wider losgānd.“

Chueri: „Und erst im Frömdeblatt
nähm's ā si guet us, wenn's heßti:
Miß Rägel mit Bedienung, Eyerbrechd,
U. St. U.“

Rägel: „Was fetteb ächi ā diene Schmödöge
wieder bedüte?“

Chueri: „Hā, wer's nid weiß, daß heßti:
Unteres Stöckentobel Außerhirschlanden,
meint natürli, es heßti Amerika.“

Rägel: „Fielkt mer ā na i ga 'schwindle,
wenn i weit gahn ā Kur mache; mir
törfed na säge, wie, wo und wenn.“

Chueri: „Jā das versthöndt Ihr nid
besser; a dene noblische Kurorte gah't's
nid ob ohni Schwindel. Do hāt's berig,
wo vor Nöblechi nid wüßted, wie s'wend
tue, und dibeim sind's na d' Milch schuldig.“

Rägel: „Mira, ich gahne nid.“

Chueri: „Wenn's en Hochziter z'fange gāb,
Ihr betted d' Gufere git packt, und säb
hetteder.“