

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 38 (1912)  
**Heft:** 51  
  
**Rubrik:** Ich bin der Düfteler Schreier

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



(Autofahrt mit den Zürcher Schmugglern)

Laßt uns nicht am Zucker suckeln,  
Honig aus der Wabe ziehn!  
Laßt uns lieber schmuggeln, schmuggeln  
Saccharin! Saccharin!

Wer nichts wagt, wird nichts erfahren!  
Fahr zum Teufel hin, Benzin!  
Flugs das Auto vorgefahren —  
Saccharin! Saccharin!

Durch die Felder, durch die Wälder  
Faucht und jauchzt das Auto kühn:  
Jeder Kalten und Behälter  
Ist gefüllt mit Saccharin!

Steht der Tod dort mit der Sense?  
Will der Zöllner uns bemühen?  
Hei! Wir laufen durch die Grenze —  
Saccharin! Saccharin!

Fäufte tauchen aus dem Graben!  
Sechs Revolver krachend sprühn!  
In die Zöllner! In die Schwaben —  
Saccharin! Saccharin!

Einen alten leeren Karren  
Bauern in die Straße ziehn —  
Bahnfrei! Drauf und dran! Ihr Narren!  
Himmel! Hölle! Saccharin!

Braufend, donnernd, pustend, laufend  
Auf die Brücke! Drüber hin!  
Unser Lohn sind vierzigtausend  
Franken für das Saccharin!

Mitten durch den Stank der Straße,  
Angelotzt und angespien,  
In dem Rauch der Auspuffgale  
Retten wir das Saccharin.

Saccharin! Es muß uns glücken!  
Halte, Benz! Halt aus, Benzin!  
Über Sturz und Fluch und Tücken  
Siegen wir mit Saccharin.

Süßigkeit ist jedem Mucker  
Die verbotne Medizin —  
Hundertmal so süß wie Zucker  
Ist der Süßstoff Saccharin!

Jeder arme Hungerichlucker  
Will einmal in Wonne glühn.  
Liebe ist wie zarter Zucker!  
Leidenschaft wie Saccharin!

Teufel, stellst du eine Falle?  
Himmel, sei uns diesmal grün!  
Schmuggeln tun wir Menschen alle  
Und am meisten: Saccharin! —d.

Ich bin der Düstler Schreier  
Und begreife gar nicht die Hetz,  
Die man inceniert jetzt gegen  
Das Medizinalgesetz.

Es will doch die Leute bloß schützen  
Vor Ausbeutung, weiter nichts,  
Durch Beschneidung des blühendsten  
Schwindels

Und frechen Kurpfuschergezüchts.

Bedenks, Volk, laß dich nicht erweichen,  
Paß auf — sie leisen dich ein  
Und streuen dir Sand in die Augen,  
Die Herren vom Naturheilverein!

**Zur Abtummung im Aargau**  
(15. Dezember 1912)

Wo's g'froget händ im große Rot:  
„Wer wott die Viertels - Stüür?“  
Do itimmed Zäh dergäge,  
Und Hundertnün derfür.

Doch d's Volk im Kanton Aargau  
Gohd mit der Minderheit,  
Und het am letzte Sundig  
D's Gietz Schröckli abe g'heit.

So lang d'r Freilinn zangget,  
Um d'Sach sich und Perlo,  
So wird es im Kulturstaat  
Ganz gwüß nüd besser cho.

Löht d'Zwängchöpf drum bi Syte,  
Ihr Führer, groß und chly,  
Dänn stellt au d's Volksvertraue  
Sich langsam wieder y. P.

**Aus der Klavierstunde**

Die kleine Klavierschülerin hudelt in der Privatstunde über alle  
Pausen hinweg. Um ihr klar zu machen, daß diese zum Ausruhen  
daseien, fragt die Lehrerin: „Wozu habt ihr denn in der Schule die  
Pausen?“ — „Daß mer uf de Abtritt chöned“, antwortet die junge  
Virtuosin.

**Schreckliche Ausficht**

Das Söhnchen eines Arztes hat gleich in den ersten Schuljahren  
nacheinander Diphtherie, Masern und Scharlach gehabt. „Nun hast du  
wenigstens alles hinter dir!“ meint tröstend eines Tages der Papa.  
Der Junge aber, der die seinem Vater zugeschickten medizinischen Bul-  
letins schon mehrfach genau studiert hat, meinte mit schreckensbleichem  
Antlitz: „Und dann das Kindbettfieber!“

**Eine Aufmunterung**

Seit sechs Stunden harret der junge Landschaftler vor seiner Staffelei  
aus, trotz der grausamen Hundstagshitze, trotz Durst und Hunger.  
Wenn je, so wird es ihm heute noch gelingen, das Flimmern der  
Sommersonne endgültig auf der Leinwand zu fixieren. Zwar glückt  
ihm bei weitem nicht jeder Pinselstrich, aber er hat doch allen Grund,  
mit sich selber zufrieden zu sein. Die Ausdauer ist eben doch eine schöne  
Sache! — Der erste Mensch, den er seit Stunden sieht, ist der alte  
Stadelmann, der neben einem hohen Heuwagen einherkommt. Mit  
einem kurzen Blick auf das Kunstwerk sagt (der biedere Landmann:  
„So so, all ä chli schäffele, all ä chli möölele?“

**Brief as Christchindli**

Bi nu es Züri-feufi,  
Wär ich es Züri-drei  
So müeßti-di nüd plage  
Mit myner Bettlerei.

Det händ's im Stadtrat Manne  
Wo säge chönd was s' wänd,  
Was mir, im Züri-feufi  
Halt leider nonig händ.

Und d'Stadt g'fehrt eim bitannfii  
D'Wusch nüd an Auge-n-a,  
Me wär im Züri-feufi  
Suft nüd so frutig dra.

Drum Christchind, lueg doch bitti,  
Es ist jez ja no Jyt,  
Daß 's uf em Chruzplatz endli  
Es „Tram-Warkhüsli“ git.

Und chöntist zwei grad bringe,  
So wär i schüli froh,  
Weischt, uf em Chlusplatz nähme-me  
s'Eint oder s'Ander scho.

Elwe

**Die Forchbahn**

Es fährt ein Bähnlein aus der Stadt  
Wo's lauter kluge Leute hat,  
Das Bähnlein pfeift so quitsch-vergnügt  
Was wohl an seiner Pfeife liegt.  
Hoppla, vidi-vallera  
Vidi-vallera, vidi hoppla!

Das Bähnlein glänzet weiß und blau  
Und blinzelt listig stets und schlau,  
Denn ein Geheimnis ist ihm klar,  
Das sonst für niemand offenbar.  
Hoppla, vidi-vallera  
Vidi-vallera, vidi hoppla!

Es kennt allein, o höret an,  
Den Fahrpreis und den Fahrtenplan . . .  
Drum pfeift es auch so quitsch-vergnügt,  
Was wohl an dem Geheimnis liegt.  
Hoppla, vidi-vallera  
Vidi-vallera, vidi hoppla!

Emilie Locher-Werling

