

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 39 (1913)  
**Heft:** 7

**Illustration:** Avancier-Prinzen  
**Autor:** Thesing, Paul

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

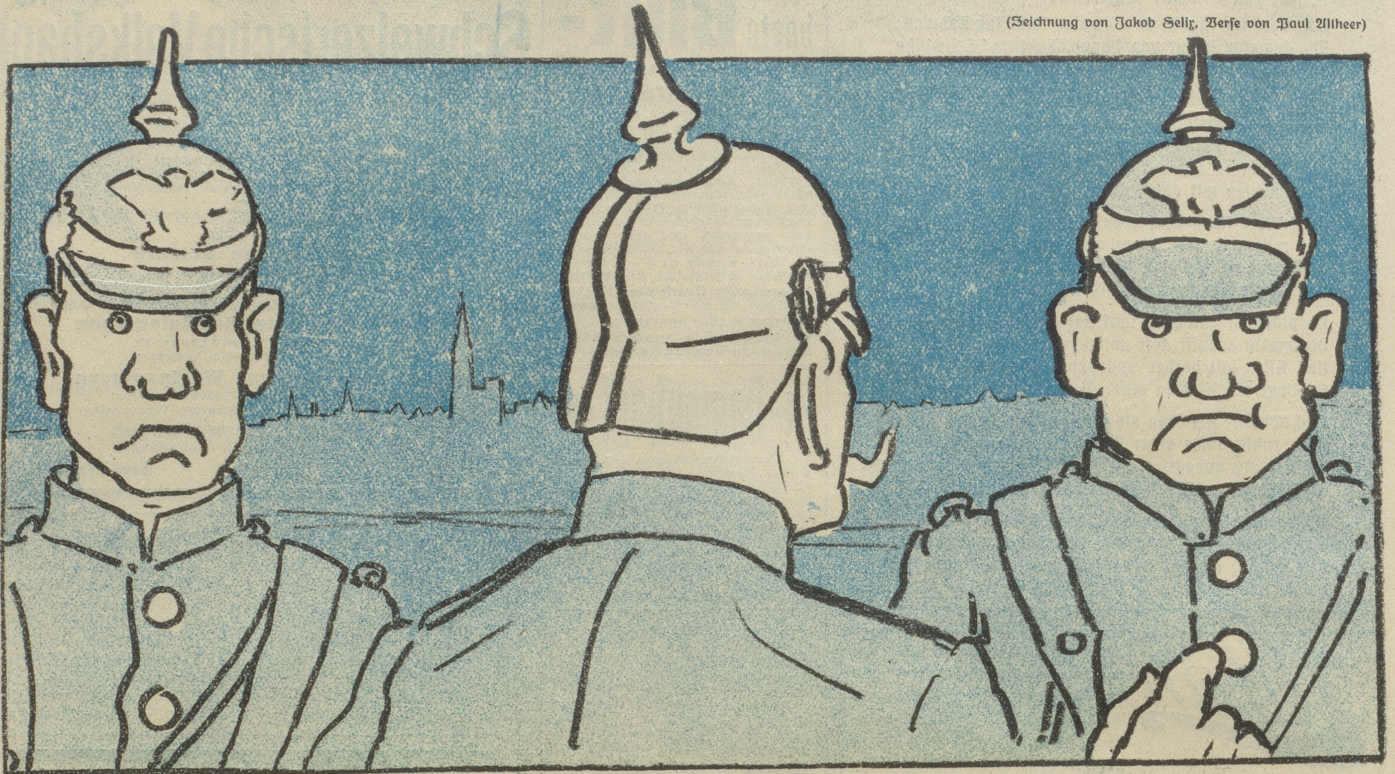
**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Der Alarm in Straßburg

(Zeichnung von Jakob Selig, Verse von Paul Theiler)



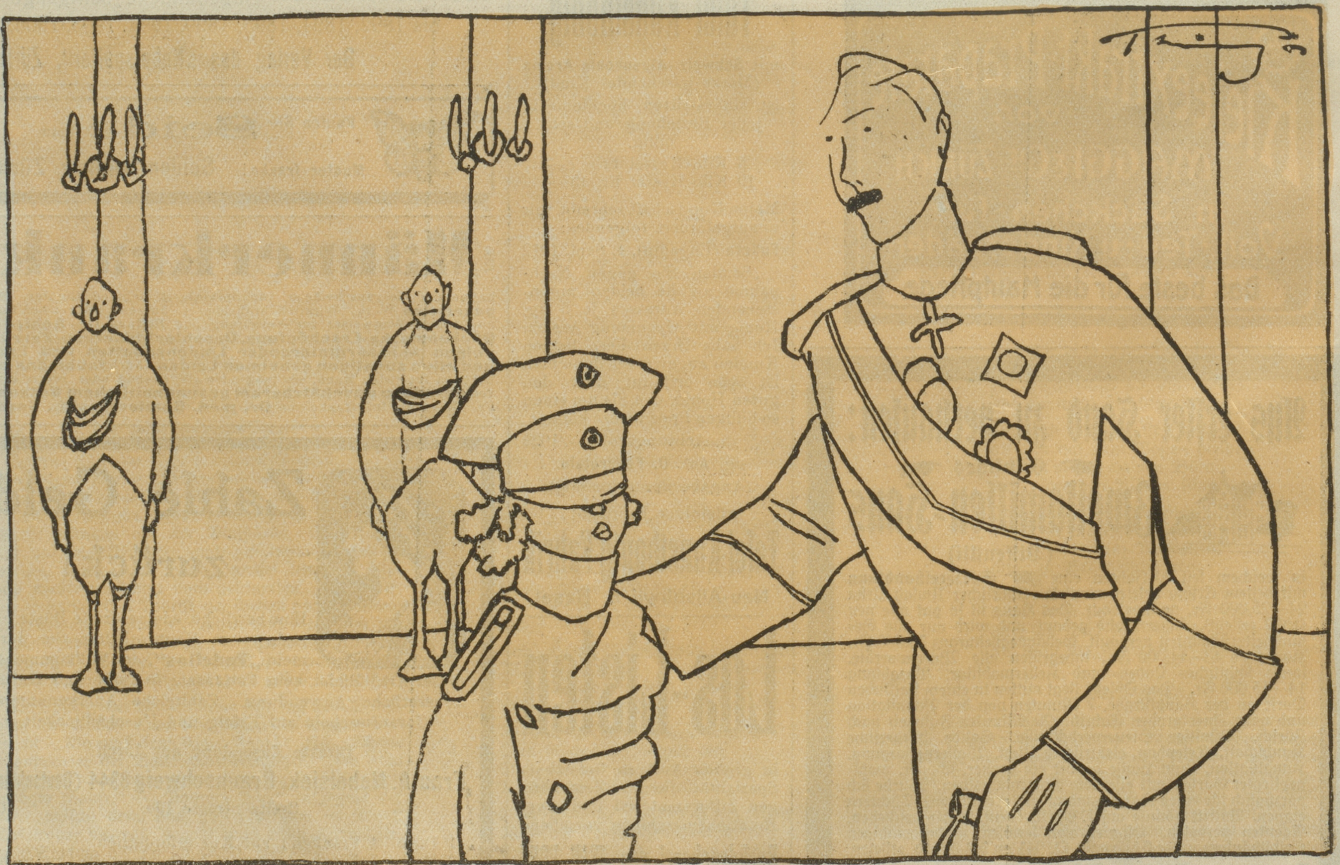
Jede Linie ausgerichtet,  
alle Mannen aufgetakelt.  
„Kommt ER? Oder kommt ER nicht?“  
wird an Knöpfen aborakelt.

Und man fühlt so als gemacht,  
wie's in den Gehirnen dämmert:  
der Verschlafenste wird wach,  
denn ihm schwant: er ist belämmert.

Mit enttäuschem Angesicht  
heim, in die Kasernenhäuser.  
„Kam ER?“ — „Eben kam ER nicht,  
und blamiert sind wir, o Keufer!“

# Abancier-Prinzen

(Zeichnung von Paul Theiler)



— Wie kommt es, daß wir Hohenzollern so ununterbrochen avancieren müssen?  
— Mein Gott, wir müssen doch auch etwas leisten!