

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 41 (1915)  
**Heft:** 37

**Illustration:** Aufnahme der Warenbestände in der Schweiz  
**Autor:** Boscovits, Fritz

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Der Depeschenthrann

(Zeichnung von J. S. Boscolits.)



Auf der Stange obendran  
sitzt der Telegrammthron,  
pfeift auf seiner Klarinetten  
und es tanzen die Gazetten.

Und sofern sich wer versteift,  
nicht zu tanzen wie er pfeift,  
lehrt ihn der Thronne mores,  
schneidend ihm den Draht kapores.

# Aufnahme der Warenbestände in der Schweiz

(Zeichnungen von S. Boscolits jun.)



„Was? Warenvorräte? Wo mir so schon dem Hungertod  
nahe sind!“



„Meine Mutter läßt sagen, daß sie hier alles aufgeschrieben  
habe, was im Hause ist.“