

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 42 (1916)
Heft: 37

Illustration: England monopolisiert den Welthandel
Autor: Czerpien, Karl

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

England monopolisiert den Welthandel

(Zeichnungen von Karl Gerspian)

Auf dem Jahrmarkt



„Arreinspaziert, meine Herrschaften. Kassa! Kassa!
Ein Königreich demjenigen, der diesen Mann in fünf Mi-
nuten besiegt!“

Die Schifffahrt

(im Webstuhl)



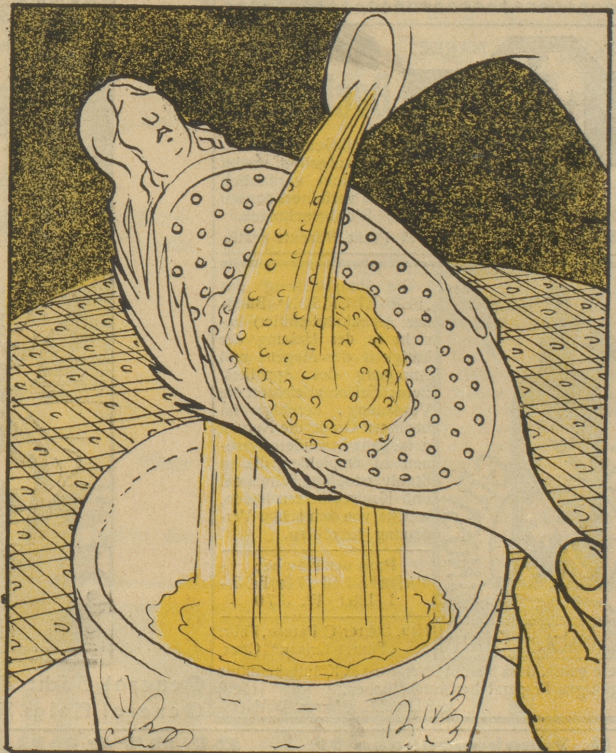
Jedes, selbst das kleinste Schiffchen ist englisches Sa-
brikat und führt die englische Slagge.

England als Grifiekünstler



Das breiteste Gesicht wird lang.

Bei Tisch



Der Friedensengel ist so durchlöchert, daß er nur noch
als Sieb für den englischen Tee verwendet werden kann.