

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 42 (1916)
Heft: 49

Illustration: Personalien-Aufnahme
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nachruf

Alles aus der Kumpelkammer
 Unserer Ihnen wird modern —
 Alles wird hervorgezogen,
 Alles bis zum Morgenstern;
 Alles was zum Hauen, Schlagen
 Dient — wer's nicht glaubt, ist ein Schelm —
 Doch als allerneuestes zieht man
 Wieder jetzt ans Licht — den Helm!
 Lebe wohl nun, altes Käppi,
 Du, dem Koks so nah verwandt,
 Das Zivil und Militär einfi
 So versöhnend schön verband;
 Ich, in Bälde wird verwandelt
 Unser ganzes Schweizerheer,
 Ich, in Bälde wird draus, scheint mir,
 Eine große Feuerwehr!

Seht nur die Karbidlaterne
 Noch am Gurte um den Bauch
 Und das Rettungsseil am Rücken,
 Nach althergebrachtem Brauch:
 Wenn wir dann dem größten Seinde
 Nicht gewachsen sind, auf Ehr',
 Werden wir's in unserm Leben
 Sicher nie und nimmermehr!
 Ja, es ändern sich die Seiten:
 Was man lang als gut befand
 Und was demokratisch recht schien,
 Kommt allmählig auf den Hund;
 Wir doch, die wir's einfi getragen
 In Soldatenluft und -weh,
 Weihn ihm eine stille Träne:
 Liebes Käppi — ach, ade!

21. 55.

Bilderbogen

Die Dame mit dem kurzen Rock.
 Ich sah sie zu einer bestimmten Zeit täglich
 in der Universitätsgegend. Sie war schlank,
 mager und hatte reizend dünne Pariser Cham-
 pagnerbeinchen. Sie lächelte die Herren an,
 hatte einen Hund in ihrer Gesellschaft und
 viele hielten sie für eine Kokotte.
 Eines Tages saß sie in meiner Pension
 mir gegenüber. Sie war eine Genferin. Wir
 sprachen von Politik und sie hörte zu und
 lächelte. Wir hatten mit einem fanatischen
 Benizelisten eine Polemik. Unsere Augen
 funkelten. Wir hatten rote Köpfe.
 Da verliebte sich das bleiche, distinguierte,
 magere Bräulein in einen von uns und sah

Hotels | Theater | Konzerte | Cafés

Personalien-Aufnahme.



„Sie heißen?“ — „Sießhuber Franz!“ — „Sie sind?“
 — „B'uffa.“

Dr. Fr. Boillat, Arzt
 - Bahnhofstr. 11, Tel. 37.95
 Haut- u. Sexualleiden

Die höchste Stufe

des geschäftlichen
 Erfolges erreicht
 man ohne beson-
 dere Kosten und
 Vorkenntnisse
 durch
 einige Anzeigen im
 „Nebelspalter“,
 denen auch im Som-
 mer eine besondere
 Wirkung nicht ab-
 gesprochen werden
 kann.



Zahle Geld zurück
 wenn Sie mit
 meinem Bari-Be-
 förderungs-Mittel
 keinen Erfolg
 haben. Preis Fr. 3.-
 in Marken
 oder Nachnahme.
 G. Lenz, Grenchen A
 (Solothurn). 1511

Palmhof Zürich 6
 Universitätstr. 23

Gut bürgerlicher 1657
 Mittag- und Abendtisch in Pension!

Grand Café „De la Paix“

Sonnenquai 10 - ZÜRICH - Sonnenquai 10
 Zürichs schönstes Familien-Café. 1450
 Rendez-vous der Fremden und Theaterbesucher.
 Mit höfl. Empfehlung E. CH. BRUCHON.

Hotel Wanner

Bahnhofstr. 80 ZÜRICH Bahnhofstr. 80

Neuer Inh.: H. Schmidt.

Altbekanntes Haus

1 Min. vom Hauptbahnhof

Lift :: Zentralheizung :: Aller Komfort
 Zimmer v. 2 Fr. an :: Pension nach Uebereinkunft

ZÜRICH

Stadttheater

Samstag, abends 8 Uhr:
 „Die drei Pintos“, Oper von C. M. Weber; hierauf:
 „Die vornehmen Dilettanten“ oder: „Die Opernprobe“,
 Oper von G. A. Lortzing.
 Sonntag, nachmittags 3 Uhr: Gastspiel von Alexander
 Moissi: „Hamlet“, Trauerspiel von W. Shakespeare.
 Abends 8 Uhr: „Madame Butterfly“, Oper v. G. Puccini.

Pfauentheater

Samstag, abends 8 Uhr:
 Aufführung des Dramatischen Vereins Zürich.
 Sonntag, abends 8 Uhr: „Der Gatte des Fräuleins“.

Corso-Theater

Täglich abends 8 Uhr:
 Gastspiel Steiner-Kaiser's Wiener Operetten-Ensemble
Die keusche Susanne.

Central-Theater

ZÜRICH 1: Telephon 9054 :: Weinbergstr.
 Programm vom 29. Nov. bis 5. Dez.
 Neu! 4 Akte **Erstaufführung** 4 Akte Neu!
Der Glou aller Lustspiele ist
Der Sekretär der Königin!
 Hochmodernes und fein pikantes **Hof-Lustspiel** in
4 Akten. (Dieses erstklassige Lustspiel wurde auf viele
 Wochen in den Berliner Theatern verlängert.)
Gar-el-Hama
Der Mann mit den neun Fingern!
 Spannender Detektiv- u. Abenteuer-Roman in 3 Akten
 Die neuesten deutschen u. französ. Kriegsberichte.
Voranzeige! Ab Mittw., 6. Dez.: Filmwerk I. Ranges
Francesca Bertini in „**Mein kleines Mädel**“,
 5 Akte.

Und wenn einer Gold für Blei anzu-
 bieten hat, so wird er es nicht los,
 wenn er es nicht bekannt macht.

Sie essen im 1403

„METZGERBRÄU“

bei bescheidenen Preisen vorzüglich!

BAUER'S HOTEL POST

BEIM HAUPTBAHNHOF 1692

BEHAGLICHES FAMILIEN-RESTAURANT

Grand Café de la Terrasse Zürich

Sonnenquai (beim Bellevue) 1437
Sommer-Garten, Terrasse, Rondel, Billards etc. etc.
 Höfl. empfiehlt sich Frau Josy Furrer-Schnyder

Sanitäts-Hausmann A. - G.
Urania - Apotheke :: ZÜRICH
 Uraniastrasse 11

Elchina
 Kraftspender für
 Nerven und Blut, Magen
 und Darm

Sansilla
 das vollkommenste für
 Hals-, Mund- und
 Zahnfleige

Eusana-
 Pastillen. Prompter Erfolg
 bei Husten, Heiserkeit,
 Hals-, Rachen- und Luft-
 röhren-Entzündung.