

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 42 (1916)
Heft: 15

Illustration: Neutralität an höchster Stelle : oder: Warum unser oberster Heerführer in allen Ländern gleich beliebt ist
Autor: Salis, C.G.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

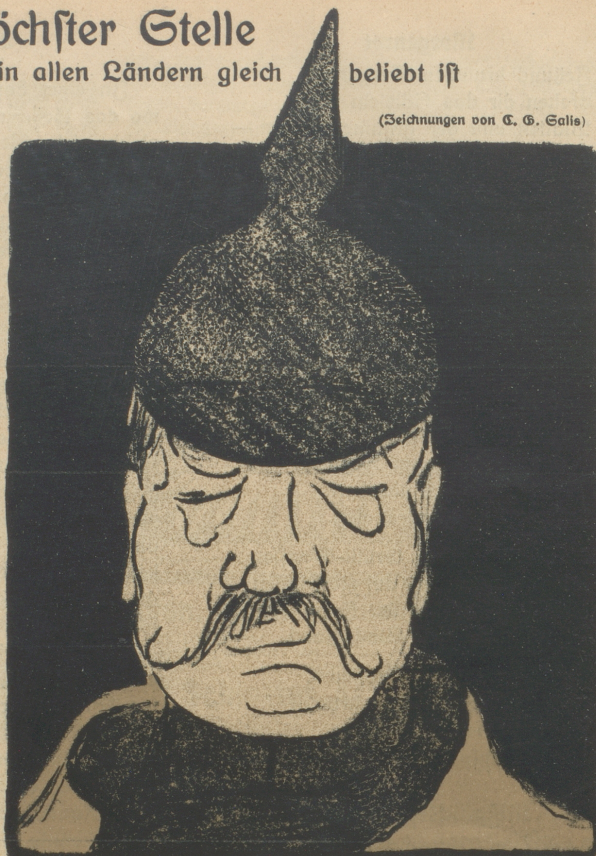
Neutralität an höchster Stelle

oder: Warum unser oberster Heerführer in allen Ländern gleich beliebt ist

(Zeichnungen von C. G. Sallis)



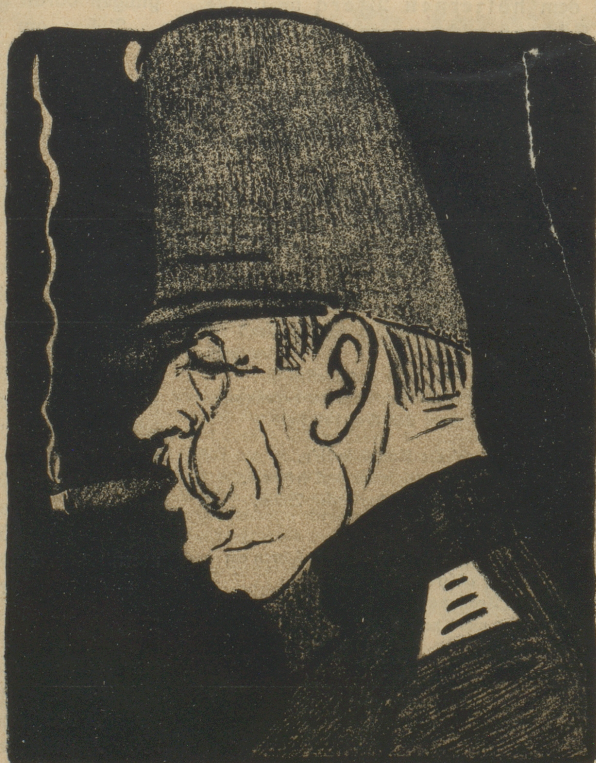
Erstens: Weil der Franzose sagt: Wenn er die Mühe Joffres aufseht, sieht er einem Bruder unseres großen Feldmarschalls sprechend ähnlich.



Zweitens: Weil der Deutsche in ihm, wenn er eine Pickelhaube trägt, so viel Ähnlichkeit mit Hindenburg findet.



Drittens: Weil der Italiener behauptet, daß er mit Victor Emanuel die Schuhnummer gemeinsam habe.



Viertens: Weil der Oesterreicher durch des Generals joviales Wesen an Kaiser Franz erinnert wird.