

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 46 (1920)
Heft: 40

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nebelspalter

Inserate: Die sechspaltige
Anzeigenzeile . . . 30 Cts.
Ausland . . . 50 Cts.
Reklamezeile . . . 1.— Sr.
Telephon: Seinau 10 13
Postcheck-Konto VIII/2888

Humoristisch-satirische Wochenschrift
(Begründet von Jean Nöbli und Sigi Boscovits)

Abonnement: 3 Monate Sr. 4.—
6 Mte. Sr. 8.—, 12 Mte. Sr. 15.—
Bei postamtlichen Abonnementen
ist überdies eine Einschreibgebühr
von je 20 Rp. zu entrichten.
Alle Rechte vorbehalten.

Zürcher Theater-Perspektive

(Zeichnung von S. Boscovits)



Herr Direktor Reucker will es bei den Brechtlichtaufführungen im Dolderpark nicht bewenden lassen. Er beabsichtigt vielmehr à la Reinhardt in Salzburg, den „Sausl“ auf der Grossmünster-Terrasse aufzuführen. Die Stimme von oben: „Sie ist gerettet!“ am Schluß des Stückes wird zum erstenmal von einem Flugzeug aus gesprochen werden. (Erhöhte Opernpreise!)