

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 47 (1921)
Heft: 48

Illustration: Die Valutareise
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

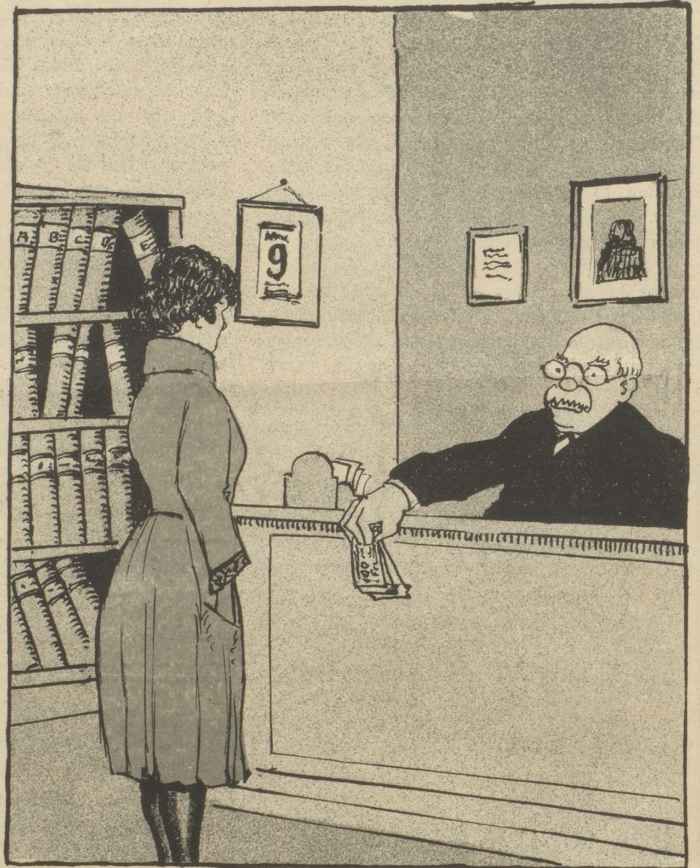
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Valutareise

(Eine Begebenheit in acht Bildern)



Als Bürolistin höchst manierlich,
Steht Grell Huber hier gar zierlich.



Und weil zufrieden, gibt Herr Knüßl, ihr Patron,
Zum ersten Male die Gratifikation.



„Für 'ne Valutareise, ach, schlägt nur mein Herz!“
Seufzt sie und gondelt schon Chiassowärts.



Im Geiß erscheint Neapel und die Lazzaroni,
Sie sieht an Bäumen wachsen Maccaroni.



Doch schnell beendet wird der Bummel;
Gar rüß ist der Saszistenrummel.



Nur auf Berlin noch schwört sie, wie gar viele,
Und bald schwebt dort sie in der Linden-Diele.



Sie kokettiert mit einem Gent,
Der sich entpuppt als Graf am End'.



Doch der Erfahrung Schule ist stets bitter,
Und schief ging's auch mit Gretlis Ritter!
Deshalb sitzt sie wieder im Büro
Zum ersten bis zu ultimo.
'n stille Träne rinnt um Barschaft und um Graf;
Mehr wie Valuta-Prinzeß fühlt sie sich als Schaf!