

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 47 (1921)  
**Heft:** 26

**Artikel:** Die Flucht aus der Zürcher Theatermisere  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-454670>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Die Flucht aus der Zürcher Theatermisere

Vortrag von Professor Liebergfelle

Ich höre zu meinem lebhaften Erstaunen, das bei näherem Zusehen mit 0,5 % Befriedigung paralytisiert ist, daß das Zürcher Stadttheater zur Zeit von einem mitchristlichen Kaufmann geleitet werde, der seine Erfahrungen als Direktor einer — Automobilfabrik gesammelt hat. Man sollte sich diesen Ertragfall zunutzen machen und diesen Ketter in der und aus der Not nach Dresden abkommandieren, um zu sondieren, zu orientieren, zu lamentieren, zu hoffen und zu schwadronieren des Inhalts: Die Stadt Zürich sei geneigt, ihr Theater als drittes im Bunde den beiden Häusern der dortigen Staatsbühne anzugliedern, unter der Bedingung, daß es an dem 35-prozentigen Zuschuß, den die Stadt Dresden alljährlich an den Sehlbetrag der dortigen Staatsbühne leistet, in freundschaftlicher Weise partizipieren dürfe.

Denn, wenn, kalkuliere ich, meine Herren und Damen, die Stadt Dresden für 1920 im Soll war, einen Zuschuß (ans Defizit) im Betrag von fast drei Millionen Mark, für 1921 gar 4 1/2 Millionen zu leisten, so kann sie unser Zürcher Theater auch noch mit ins Schlepptau nehmen. Wir schenken den Dresdnern dafür für ihren gelichteten Bestand des Zoologischen Gartens unsern Theaterverwaltungsrat in corpore und verpflichten uns oben-dreien, alljährlich eine Anzahl von Dresdner Festspielen zu veranstalten, zu denen die Dresdner Bühnen die ersten Kräfte gratis stellen gegen jeweilige Verleihung des Doktoritels an einen der Künstler von seiten der Universität und Berabfolgung von Ernst Sachs sämtlichen Werken in extra zu diesem Zwecke hergestellter Luxus-Ausgabe. Wem das angänglich erscheint, verehrte Anwesende, möge seine Hand oder sich selbst erheben. (Nach einer Pause.) Ich sehe, Sie sind mit meinem Sanierungsplan einverstanden. Gott schütze unser herrliches Stadttheater!

## Eigenes Drahtnetz

Paris. Die Boulevardblätter erklären übereinstimmend, eine Nation, die so grande ist, könne nicht dulden, daß einer ihrer Minister mit einem Boche so frète et cochoh verkehre, wie dies in Wiesbaden geschehen sei.

Kom. Auf das lächerliche Begehren der schweizerischen Gerichte um Rückerstattung der im österreich-ungarischen Konsulat in Zürich gestohlenen Privatgelder, wird die alliierte Diplomatie an den obersten Kat den Antrag stellen, eine Summe (nicht unter einer Million) festzusetzen, die in Völkerbundsstaaten in allen Ehren ungestraft gestohlen werden kann.

London. (Oa was!) Angesichts der je länger je unfreundlicheren Haltung der Aegypter England gegenüber ist Lloyd George nicht abgeneigt, Aegypten den Italienern zu verschenken, zugleich als Douteur für ihre selbstlose Kriegshilfe.

□□□□□

## Grand Cinema LICHTBÜHNE

Telephon Badenerstr. 18 Seia. 5948

Täglich von 2 1/2—10 1/2 Uhr:

6 Akte Erstaufführung 6 Akte  
des grandiosen Filmwerkes

## MEDINI die Wasserträgerin

nach der berühmten Novelle: „Der Mann auf der Flasche“ von GUSTAV MEYRINK.  
Für den Film bearbeitet von: Dr. A. Schirokauer.

## 3 Akte Das 3 Akte Mädel aus Japan

ein entzückendes Lustspiel

In der Hauptrolle: **Lya Ley**  
die zweite Dorit Weixler.

## Café Schlauch

Telephon H. 2304

Münstergasse 20 — Obere Zäune 17  
Zürich 1

Ausschank von nur reinen Weinen. — Reelle, solide Bedienung. Bestens empfiehlt sich **Theodor Zwysig**.

## Restaurant Neuhof

Zürich 8, Seefeldstrasse 40.

Gut bürgerl. Mittagstisch (nur mit Butter gekocht) à 1.80.

Abendessen à Fr. 1.60. Reingehaltene Land- u. Flaschenweine.

fr. Aktienbier, hell u. dunkel. Neu renoviertes Gesellschaftszimmer (ca. 50 Personen fassend). Es empfiehlt sich **Fritz Hofer-Kimmich**.

## LUZERN

Wein- und Speiserestaurant

## Hotel „Weisses Kreuz“

5 Min. vom Bahnhof — beim Rathaus

Mittagessen Fr. 2.50 — Reichhaltige Abendkarte

**Rendezvous der Ostschweizer!** Erstkl. Flaschenweine. Spezialität: Ia Rheinweine aus den Kellereien der Gebr.

Walther in Mainz a. Rh. Zimmer von Fr. 3.— an. Es empfiehlt sich höflich **Fritz Bucher**.

## Préservatifs-Fischblasen

mit Seidenband, bestes Fabrikat. Angenehmer und sicherer als Gummiblasen. Qualität I

Dtz. Fr. 6.50, 1/2 Dtz. Fr. 3.60, Qualität II Dtz. Fr. 5.50, 1/2 Dtz. 3.20. **Neverrip-Handmarke**

per Dtz. Fr. 6.20 in Holzdosen.

Versand: Nachnahme, Vorauszahlung, Briefmarken. Postscheck V. 4107. Diskret, auch poste restante.

**Toll-Parfümerie, Basel I.**

## Mesdames!

Pour vos retards adressez-vous: Case postale 17503 Fusterie 1, **Genève**. 2209

## Fuchs.

L'élévation érotique dans la caricature 300 grav. frs. 25.— par INTIMA, Genève. 2224

## Corso-Theater, Zürich

Gastspiel-Operetten-Ensemble. Direktion J. Kren. Täglich abends 8 Uhr: „Hol' mich der Teufel“, Operette in drei Akten.

Sonntags zwei Vorstellungen, nachmittags 3 1/2 Uhr und abends 8 Uhr.

## Bonbonnière Zürich.

(Schneider-Duncker.)

Vom 16. bis 30. Juni 1921, täglich abends 8 Uhr:

„Ein Ehemann vor der Tür“, Operette von Jacques Offenbach, und das übrige vornehme Programm.

## Theater Maximum, Zürich

Direktion: **L. Vanoni**.

Vom 16. bis 30. Juni 1921, täglich abends 8 Uhr

„Adieu Gustave“, Schwank in einem Akt von L. Taufstein, und das übrige sensationelle Programm. Sonntags zwei Vorstellungen, nachm. 4 Uhr und abends 8 Uhr.

## Fischer's Hochglanzcreme

## „Ideal“

ist unstrittig die beste Schuhputzmarke der Jetztzeit. „Ideal“ gibt verblüffend schnell und haltbaren Glanz, färbt nicht ab und macht die Schuhe geschmeidig u. wasserdicht. Verlangen Sie ausdrücklich „Ideal“ in jeder Spezerei- und Schuhhandlung. Allein. Fabrikant: **G. H. Fischer**, schweizer. Zündholz- und Fettwarenfabrik, **Fehraltorf**. Gegr. 1860.

## Ad. Byland

## Laubsäge-Artikel

in reichster Auswahl

## Gartengeräte!

Eisenwarenhandlung

Rennweg 48, Zürich 1

## Brise-Bise

Gestickte Gardinen auf Mouseline, Tüll, Spachtel etc., am Stück oder abgepasst, Vitrages, Draperien, Bettdecken, glatte Stoffe, Etamine, Wäsche-Stickeren usw. fabriziert u. liefert direkt an Private **Hermann Mettler**, Kettenschtickerer, **Metsau**. Musterkollektion gegenseitig franko. 2167

## Methode „Regulatrice“

hilft unfehlbar gegen die Verspätung der Monatsregel. Diskretion. **Société Parisiana**, Genf. 2265

## Zahnpraxis A. Hergert

pat. Zahnt.

Zürich — Bahnhofstrasse 48

Spezialität für schmerzloses Zahnziehen

Zahnersatz ohne Platten

Drei besteingerichtete Operationszimmer

## Neu-renoviert! Café-Restaurant Widder

Widdergasse 6, Zürich 1, empfiehlt seine feine Küche, sowie prima Weine. 2177 **Jules Lous**, Chef de cuisine.

Vom h. Regierungsrat bewilligte

## Grosse Geld-Lotterie zu Gunsten des Zürcher Stadt-Theaters

Preis pro Los Fr. 2.—

1 Hauptgewinn	à	Fr.	50,000.—
1 „	à	„	30,000.—
1 „	à	„	20,000.—
1 „	à	„	10,000.—
1 „	à	„	8,000.—
1 „	à	„	5,000.—
1 „	à	„	4,000.—
2 Gewinne	à	Fr.	3000.—
4 „	à	„	2000.—
10 „	à	„	1000.—
10 „	à	„	800.—
10 „	à	„	700.—
10 „	à	„	600.—
20 „	à	„	500.—
20 „	à	„	400.—
20 „	à	„	300.—
20 „	à	„	200.—
25 „	à	„	100.—
750 „	à	„	80.—
7,500 „	à	„	20.—
7,500 „	à	„	15.—
7,500 „	à	„	10.—

23,408 Bargewinne Fr. 600,000.—

Sämtliche obigen Gewinne sind auf Grund der Lotterie-Bedingungen ohne Abzug zahlbar ab 15. Dezember 1921 bei der Schweiz. Vereinsbank, Filiale Zürich **Ziehung am 5. Dezember 1921** unter amtlicher Aufsicht und vor Zeugen.

Bei schriftl. Bestellungen ist das Rückporto beizufügen.

Die offizielle Ziehungs-Liste erscheint einige Tage nach der Ziehung im Tagblatt der Stadt Zürich und kann dann ausserdem bei der Schweiz. Vereinsbank Zürich gegen Einsendung von 40 Cts. (Porto inbegr.) bezogen werden.

Der starken Nachfrage wegen versorge man sich bei Zeiten mit Losen!

## Vorteile dieser Verlosung:

Nur eine Ziehung!

Nur 8 Bargewinne!

Auszahlung ohne Abzug!

Die Generalvertriebsstelle:

**Schweiz. Vereinsbank**

Rathausquai 6, Zürich.

(Wiederverkäufer erhalten hohe Provision.)