

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 48 (1922)  
**Heft:** 25: Sangerfest-Nummer

**Illustration:** Die Trophäen  
**Autor:** Boscovits, Fritz

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les editors ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Die Trophäen

Fr. Boscovitz, Belfikon



Ein Becher und ein Lorbeerfranz  
die sind das Ziel der Sendung.  
Dafür hat jeder Sänger ganz  
vorzügliche Verwendung.

Den Lorbeer hängt man an die Wand  
bis seine Blätter gelblichen.  
Den Becher nimmt man in die Hand  
und man verschwelt denselblichen. pa.

## Promenaden-Konzert

In Massen hat das Publikum sich eingefunden  
Und promeniert mit abgezähltem Schritte,  
Derweil die Geiger erst die Instrumente stimmen,  
Durch die gespensterhaft erhellte Mitte.

Verstohlen trillert einer noch auf seiner Flöte —  
Da wächst der Dirigent aus dem Verein heraus.  
Das Volk verstummt und lauscht mit angehaltenem Atem  
Dem ewig jungen Walzertraum von Johann Strauß.

Die jeunesse dorée jedoch wandelt längs des Parkes  
Im dunkeln Schatten der Kastanienbäume,  
Und plaudert, lacht geheimnisvoll, und stüret  
Und denkt an ihre eignen Walzerträume.

Billy Herdener