

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 49 (1923)
Heft: 27: Strandbad

Artikel: Der Rahmen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-456508>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gegen Schlaflosigkeit und Nervosität

Vollständig ungiftiges Natur-Produkt

VALERIAN-HOPFEN TABLETTEN

Ungiftiges Schlaf- und Beruhigungsmittel. Bewährt bei nervöser Ermüdung, Neurasthenie, nervösem Asthma, nervösem Ohrensausen, Aufgeregtsein und dergleichen. - VALERIAN-HOPFEN-Tabletten sind bei regelmäßiger Anwendung das zuverlässigste Heil-Mittel für kranke Nerven.

"ZYMA"
TH MÜHLETHALER A.-G. NYON

In allen Apotheken erhältlich 427

HOTELS

Quellenhof Hof Ragaz Tamina Krone Ochsen
Lattmann Bad Luftkurort St. Gallerhof Ragaz-Pfäfers National Kursaal Villen Flora
Central Taminaschlucht Sternchen
Bad Pfäfers Wartenstein Rosengarten

Neuerstelltes Thermalschwimmbad

Illustrierte Prospekte und Hótelpreisliste durch das Verkehrsbureau Ragaz 399

Kunstgewerbemuseum Zürich

AUSSTELLUNG: 222
Flechtarbeiten

8. Juli bis 12. August 1923

Täglich geöffnet von 10-12 und 2-6 Uhr, Sonntags bis 5 Uhr. Eintritt 50 Cts. Nachmittags und Sonntags frei.

Was Jeder wissen muss!

Die meisten Menschen leiden ihr ganzes Leben lang darunter, dass sie über die wichtigsten Funktionen ihres eigenen Körpers nichts wissen. Wenn jemand matt, schwächlich, arbeitsunfähig, vergesslich, streitsüchtig, heftig, trübsinnig oder ängstlich ist, wenn jemand an Appetitlosigkeit, Verdauungsbeschwerden, Gedächtnisschwäche, Schlaflosigkeit, Kopfschmerzen usw. leidet, so sagt man oft: Er leidet an Nervenschwäche. Jedoch die wenigsten Menschen wissen, was sie sich darunter vorstellen sollen. Was sind die Nerven? Was ist Nervenschmerzen? Wer diese Fragen nach dem heutigen Stande der Wissenschaft beantworten kann, der kann sich bei den oben genannten nervösen Zuständen leicht helfen, denn

Wissen ist Macht

über den Körper, besonders wenn es sich um die Nerven handelt. Um dieses für jeden Menschen so wertvolle Wissen jedem Nervösen, Blutarmen, Schlaflosen, Schwachen, Kranken und Leidenden zugänglich zu machen, sendet die unterfertigte Apotheke

ein illustriertes Buch umsonst

an alle, die es mittelst Postkarte verlangen. Das Buch ist überaus interessant und lezenswert; es gibt Aufschluss über die meisten Leiden und Krankheiten und zeigt Wege zur Gesundheit und Kraft. Schreiben Sie an die

St. Leonhardsapotheke, St. Gallen 75. (Generaldepót der Biocitin-Fabrik.)

Mit diesem lezenswerten Buche erhält jeder gratis 231

Biocitin stärkt Körper und Nerven

eine Versuchsprobe „Biocitin“. Es kostet gar nichts!

BASEL
Spiegelgasse 2
vis-à-vis Hotel Drei König

Pedicure, Manicure

Mme Gaulis-Steinegger
Telephon 1789 450

Zu spät erkannt!

Bittere Erkenntnis!
Erkundigen Sie sich vor der Entscheidung einer Lebensfrage (Verlobung, Heirat, Wechsel im Beruf, im Wohnort, im Personal etc.) bei der altbewährten 511

Auskunftei Wimpf
Rennweg 38, Zürich.
Tel. S. 6072.

Direkt an den Raucher
Erstklassige Kopfzigarren

EICIFA
CIGARENFABRIK MENZIKEN
Verlangen Sie Preisliste und Muster.

Der Rahmen

Ein Kinderbild, gemalt von Meisterhand, In goldnem Rahmen hing wo an der Wand. Und der Hausherr erklärt: Meine Herren u. Damen, Schönes Bild, was Sie sehen, vor allem der Rahmen, Bestes Holz, Handarbeit, echte Goldbronce dran, Aus dem Rahmengeschäft bei mir gleich nebenan.

Und der goldene Rahmen, der dachte bei sich: Warum nimmt man denn bloß als Einrahmung mich? Ich finde das wirklich unerhört, Weil das Bild ja nur meine Linie stört.

— Und das Schicksal wollte: In einer Nacht Ist das Bild aus dem Rahmen herausgefracht. Da frohlockte der bildlose Rahmen: Gottlob, Endlich sieht man mich ohne den dämlichen Kopp!

Doch allmählich wurd' es dem Rahmen doch klar, Daß er immer dasselbe blieb, was er war: Nur vier Leisten, die darum zusammen bloß kamen, Um auf das hinzudeuten, was sie umrahmen, Und je greller sie leuchten im goldenen Schein, Desto mehr fällt das „Nichts“ dann auf, das sie umschrein.

Selbst der tüchtige Mann mit des Kriegeres Gewinn Hat für Rahmen, die Bilderlos sind, wenig Sinn. Aber ihr beurteilt, ihr Herren und Damen, Euren Nächsten fast stets nach dem äußeren Rahmen. Wenn der recht gediegen, goldglänzend u. schwer ist, Merkt ihr nie, daß das Innre des Menschen meist leer ist. Dr. Xueé

Toggenburg

Sommer- und Herbstkuren
Mai-Oktober. Preise Fr. 5.— bis 8.—. Prospekte, Führer, Exc. Karten beim Toggenburg. Verkehrsbureau in Lichtensteig. 468

Wo amüsiert man sich?

In Zürich:		In Basel:	
Corso-Theater Grösstes und vornehmstes Variété- und Operetten-Theater der Schweiz. Restaurant I. Ranges. American Bar. Täglich abends 8 Uhr: Gastspiele der I. Wiener Operetten-Gesellschaft. 454 Die Operetten-Schlager der Saison.	Schneider-Duncker's Bonbonnière Tägl. 8% p. Sonnt. 3 1/2 (Kl. Pr.) u. 8% Führende Kleinkunstbühne der Schweiz. 429	Küchlin-Theater Künstlerischer Monumentalbau, Sehenswürdigkeit der Stadt Basel. Schönstes Variété-, Operetten- u. Lustspieltheater der Schweiz. Im Café I. Stock täglich nachmittags Künstler-Konzerte und 5 Uhr Tee. Lustspiele und Operetten	

Nehmen Sie bitte bei Bestellungen immer auf den „Nebelspalter“ Bezug! NEBELSPALTER 1923 Nr. 27