

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 49 (1923)  
**Heft:** 35

**Illustration:** Der Sonntag  
**Autor:** Baumberger, Otto

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

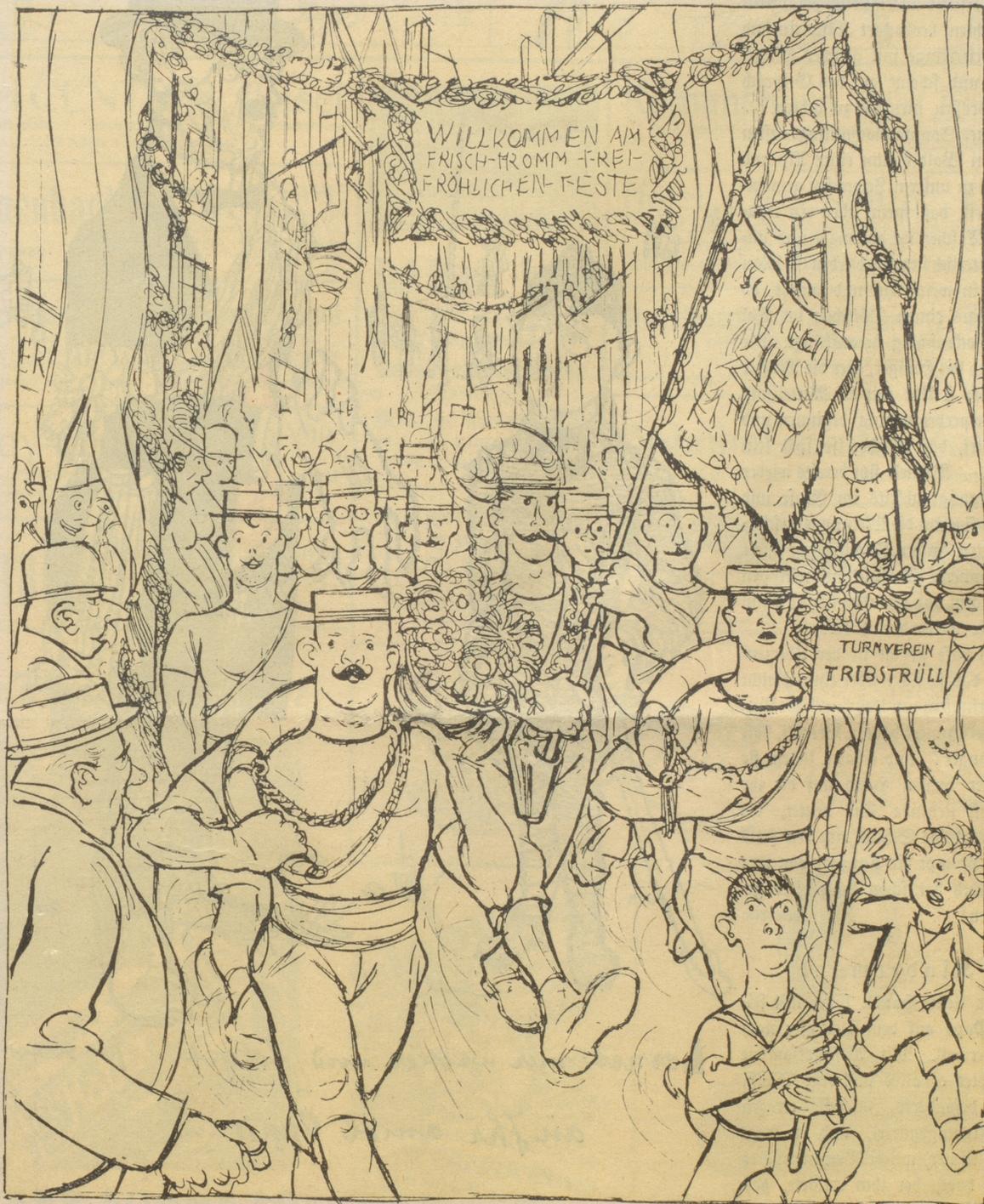
**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# DER SONNTAG

III.

D. Baumberger



Mitten drin im Drang des Sorgens  
um des Lebens bitter Not  
baumeln plötzlich eines Morgens  
Fahnen aus Balkon und Schlot.

Drümmelein erklingen heiter,  
jedem Bub zu Freud und Lust.  
Turner kommen an mit breit her-  
ausgeprefter Heldenbrust.

Weisse Höschen, die verschrumpfern,  
Fahne, Füllhorn, Kranz und Strauß . . .  
Fast beinahe wie Ehrenjüngfern  
seh'n die strammen Turner aus.

Fröhlich prangen rings die Mauern.  
Mit Befriedigung und List  
sieht man Weib- und Männlein lauern  
bis der Zug vorüber ist.

Kommen aber die mit Kränzen  
Angetanen, stramm und jung,  
branden über alle Grenzen  
Beifall und Begeisterung.

Denn das sind die jungen Recken,  
stark wie Stahl in Sturm und Wind,  
die mit ihrer Kunst bezwecken,  
daß sie wackre Bürger sind.

Paul Atbert