

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 50 (1924)  
**Heft:** 45

**Illustration:** Die Zeppelinfrage  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Uncle Sam: „Macht nur ruhig kaputt soviel Euch gefällt; ich habe was ich wollte.“

## Der Fahrende

Lautenlied von Hans Koelt

Ich reise über Hügel  
und laß die Hunde bellen,  
was schiert mich Zaum und Zügel —  
ich fange mir Forellen.

Mein Bart sticht in die Sonne  
schwarz wie ein böß Gewitter,  
das Kreuz schlug jede Nonne  
vor diesem Teufelsritter.

Ich kann zwar auch manierlich  
und kleine Schritte tun,  
ich wische vor dir zierlich  
den Staub von meinen Schuhn.

Ich kann nach einem Leide  
gebückt und traurig sein —  
es hängt wie Tau im Kleide,  
die Tränen sind so fein. —

Doch ist der Tag jetzt trunken,  
der Wind rennt wie der Föhn,  
wirft in die Augen Funken —  
wie bist du Welt so schön!