

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 50 (1924)
Heft: 47

Artikel: [s.n.]
Autor: Altheer, Paul
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-458705>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Alldieweil seine Lieben
nebenan im Garten sitzen
pflegt der Mann das Kegelschieben
um zu spielen und zu schwitzen.

Mit dem Auge eines Adlers
zielt er in die Front des Rieses;
mit der Eile eines Adlers
trifft die schwere Kugel dieses.

Prüfend stehn die Spielgenossen
und erklären dem Kollegen,
der die Kugel abgeschossen,
daß er traf und auch weshalb.

Dennoch das edle Kegelschieben
wird von denen, die's verstehen,
längst als hohe Kunst betrieben
und als solche angesehen.

Und das regellose Kegeln
gilt im ganzen Vaterlande
ohne rechte Kegelregeln
überall als eine Schande.

Paul Meber