

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 50 (1924)  
**Heft:** 49

**Illustration:** Der Sonntag  
**Autor:** Baumberger, Otto

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# DER SONNTAG

XIV.

D. Baumberger



Wenn die Sonne hoch im Blauen  
unsre schöne Welt verklärt,  
gibt es manch ein Glück zu schauen,  
wie man's jederzeit begehrt.

Losgelöst vom Menschenschwarme  
wandeln zwei in trauter Ruh  
(er hält sie, sie ihn im Arme)  
einem stillen Wäldchen zu.

Zeigt sich hier ein schönes Plätzchen,  
grün, mit Moos und Sonnenschein,  
ladet man sein holdes Schätzchen  
frohgemut zum Sitzen ein.

Hört man dann die Käfer summen,  
sieht man Specht und Schmetterlung,  
muß man, als ein Mensch, verstummen;  
doch man fühlt sich wieder jung.

Und, im Innern schön gehoben,  
pflegt man auf dem Heimwärtsgang  
sich noch einmal zu geloben  
Liebe für sein Leben lang.

Paul Atteer