

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 51 (1925)  
**Heft:** 50

**Illustration:** Nachklang zum verschobenen Eisenbahnprozess in Bellinzona  
**Autor:** Rabinovitch, Gregor

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Nachklang zum verschobenen Eisenbahnprozess in Bellinzona

Gr. Kabinovitch



Der Korrespondent des völkischen „Deutsche Tagesblatt“ schrieb seinem Blatte die Behauptung, die Katastrophe in Bellinzona sei ein „planmäßig vorbereiteter Zugzusammenstoß gewesen, um Helfferich zu beseitigen!“ — Die Redaktion des „Nebelspalter“ beauftragte seinen Mitarbeiter, den Berichterstatter des „Deutschen Tagesblatt“ zu porträtieren und seine Züge für die Ewigkeit festzubalgen. Nach langen Bemühungen gelang es unserm Mitarbeiter, den Berichterstatter in seiner Behauptung zu besuchen, was nur mit irrenärztlicher Erlaubnis geschehen durfte.