

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 51 (1925)  
**Heft:** 14

**Artikel:** Reflexion  
**Autor:** Beurmann, E.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-457384>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Wart, ich will dir wege dere chaibe Kraftusfuhr is Usland mis Ländli ä däweg versaue!

## REFLEXION

Ach Gott, was doch manch Zeitungsblatt  
ein würdelos weites Gewissen hat!  
Sie schwärzen tagtäglich gar viel Papier,  
der Leser schluckt alles und glaubt es schier.  
Da wird an der Ruhmesglocke gezogen  
und Weihrauch verpufft, geheuchelt, gelogen,  
aus lauter Opportunität,  
für eine Pseudo-Kapazität.

's braucht nur so ein paar geschäftige Töffel  
mit einem breiten Honiglöffel,  
und alsbald ist es dann so weit:  
ein Bild voll süßer Lieblichkeit.

Aus schwarz wird weiß, aus dunkel — licht,  
die Wahrheit verhüllt beschämt ihr Gesicht;  
und ist ein Salbadern um und um,  
so falsch wie ein Epitaphium.

G. Deurmann