

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 51 (1925)
Heft: 17

Illustration: Das erste Veilchen
Autor: Bachmann, Paul

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die austauschbaren Landesfarben

Die Gemeinde Groß-Solschen im Hannoverschen sollte eine neue Gemeindeflagge in den Reichsfarben — vorläufig noch Schwarz-Rot-Gold! — anschaffen. Gemeinderatssitzung! Große Debatte! Die Rechte tritt mutig für die schwarz-weiß-roten Belange ein — die Linke verteidigt Schwarz-Rot-Gold. Aber die Rechte ist keineswegs so böse und so unbeugsam wie sie tut; sie hält es in der Farbenfrage mit Jarres und sagt zu den Republikanern „sowohl“ und zu den Konservativen „selbstverständlich als auch.“ Sie stellte darum, wie die „Feiner Zeitung“ berichtet, den Antrag, vier Streifen Bannertuch anzuschaffen: Einen schwarzen, einen roten, einen gelben und einen weißen. Ein Kränzchen wird Knopflöcher in die Streifen schneiden und der Töchterchor Knöpfe daran nähen. Kommt dann ein Fest der Republikaner, so knöpft man die Farben der gegenwärtigen Reichsverfassung zusammen, und ziehen die „Vaterländischen Verbände“ mit Paukenklang und Trommelwirbel ins Dorf, dann knöpft man um auf Schwarz-Weiß-Rot. Die Fahne von Groß-Solschen im Hannoverschen wird überhaupt jeder Situation gewachsen sein! (Der schwarz-weiß-rote Antragsteller wendet sich an die weiß-gelben Welfen.) Für ein hannoveranisches Fest, wo man auf Preußen schimpft und sich nicht um die deutsche Republik scheren tut, knöpft der Wachtmeister den weißen Streifen an den gelben und flaggt hannoveranisch; und (der Redner wendet den Welfen den Rücken) wenn wir unsere Zugehörigkeit zu Preußen feiern, ersetzt er einfach den gelben durch den schwarzen.

Nur die Fahnenstange blieb ein Problem für sich. Eine Fahnenstange muß gestrichen werden und vielleicht — in diesen Zeiten kann man nie wissen! — war der Stecken nach dem ersten Anstrich noch gar nicht trocken, wenn die Situation längt zum zweiten und dritten Mal gewechselt hätte. Aber der Redner wagte einen kräftigen staatsrechtlichen Vorstoß auf den bekannten „Boden der Tatsachen“: Tatsache ist, daß Hannover vorläufig preussisch ist, ergo, die Fahnenstange der Gemeinde Groß-Solschen, die im Hannoverschen liegt, ist preussisch, das heißt schwarz-weiß zu streichen.

Die Welfen blickten deswegen scheel und die Republikaner wurden den Verdacht nicht los, es sei nationalstische Bosheit und Tücke, das republikanische Gold und das welfische Gelb durch ein und denselben Streifen darstellen zu wollen. Aber realpolitisch genommen: Die Idee mit den Knopflöchern war geradezu genial und so beschloß der Ge-

Das erste Veilchen

P. Bachmann



Bescheidenheit ist eine Tugend — die Schneiderin kann nichts dafür.

meinderat, die austauschbaren Landesfarben anzuschaffen.

Run komme was kommen mag! Groß-Solschen ist jeder Situation gewachsen.

Nachschrist: Man wird hoffentlich nicht vergessen, den Reichspräsidentenwahlkandidaten Jarres für den zweiten Teil des Wahlkampfes auf die einem offenkundigen praktischen Bedürfnis entgegenkommende Erfindung aufmerksam zu machen. Es würde vielleicht der abseits stehenden Bayerischen Volkspartei imponieren, wenn Herr Jarres speziell neben dem weißen sich auch einen blauen Streifen Bannerseide zulegte!

Lieber Nebelspalter!

Ein protestantischer Schustergehilfe findet Arbeit, Kost und Logis bei einem katholischen Meister in Zug. Die zwei ersten Tage sind Fasttage. Am ersten Tag gibt es Mittags Fische, Abends Schnecken, am zweiten Mittag Froschschenkel. Nach diesem Mahle legt der Geselle Messer und Gabel auf den Tisch und sagt bestimmt: „Meister, ich geh' weg!“ — „Aber warum denn?“ fragt

dieser erstaunt. „Ja, Meister,“ sagt der Geselle, glauben Sie, ich bin ich d'Schweizer neikunne, um dene Schweizer 's Uuziefer wegzfresse?“

Ein preisgekrönter Männerchor im Lande der Grisonen faßte ganz spontan den löbl. Beschluß, dem Frauenhospital vulgo Gebäranstalt ein Ständchen zu bringen. „Was wollen wir singen?“, fragt der Dirigent. Ein Vorschlag fiel und bald erklang in vollen Akkorden das schöne Lied: „Was wir tief verborgen tragen...!“

Die rührige Theatergesellschaft eines Dorfes in Alt fry Kätien erließ kürzlich folgendes Inzerat:

Auf allgemeinen Wunsch zum letzten Mal „Vaterfluch und Muttersegen!“

Eine hochoffizielle Trauerrede auf einem Alpenfriedhof begann mit den Worten: „Mit Tränen in den Händen bin ich hiehergekommen...“

Wer stets den Nebelspalter liest
Manch heitern Augenblick genießt.