

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 52 (1926)  
**Heft:** 25

**Artikel:** Gespräch am Kamin  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-459351>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

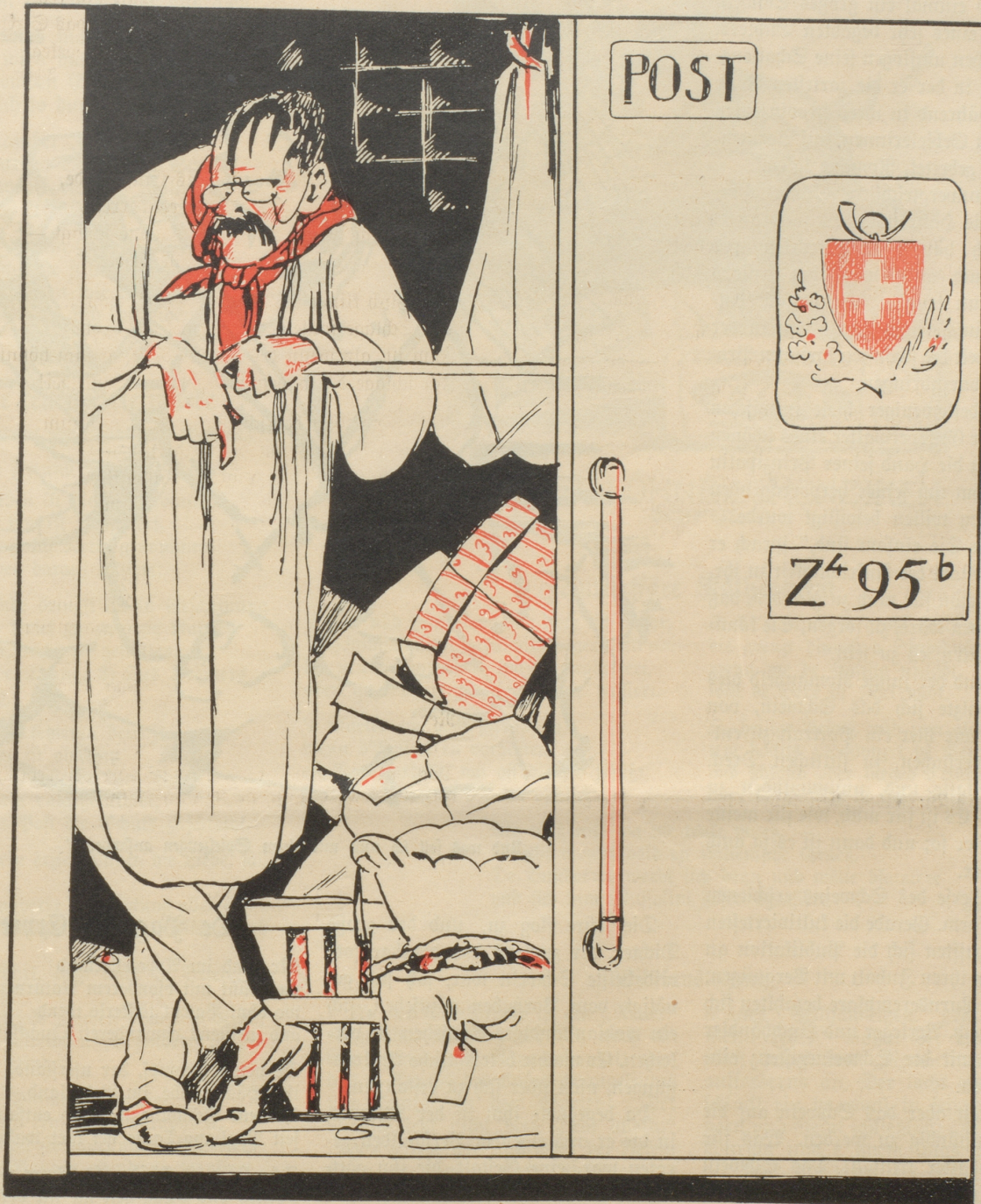
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Der Bahnpostler

die blödsinnige Last hinauf schieben. Zwei Mann an einer solchen Last, einfach närrisch.

Ich habe zugeschaut und mir etwas über Menschenschinderei gedacht und im selben Moment kam ein Zweispänner. Flotter Militärwagen, Kutscher auf dem Bock, daneben Ordonnanz, oder weiß ich, wie man das nennt. Sie fuhren die gleiche Seehofstraße hinunter, auf dem Wagen drei Bret-

ter und — hinter dem Wagen fünf Mann —, fünf Uniformierte. — Mir kam es närrisch vor, aber man hat mich später aufgeklärt, ich verstehe eben nichts vom Militär. 83.

**Gespräch am Kamin**

„Schauderhaft, dieser ewige Regen und diese Kälte; ein Wetter zum Davonlaufen...!“  
 „Ich finde eher: ein Wetter zum Dableiben!“  
 Eotbarlo

**Dummes Inserat**

„Eß-Cornet billig abzugeben!“  
 Wer soll damit wohl angelockt werden? So etwas muß man verfolgen! Am Cornets mit Schlagrahm kann es sich doch kaum handeln! „Eß-Cornet!“, welch' dummer Ausdruck! Ich konnte es nicht unterlassen, telephonisch anzufragen, um zu erfahren, daß es sich um ein — Musikinstrument, ein Es-Cornet (ein auf „es“ gestimmtes Horn) handelte. 88.