

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 52 (1926)
Heft: 27: Binnenschiffahrt und Wasserkraft

Artikel: Lose Sprüche
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-459455>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Hereinfall zu Dritt

oder: Der pffiffige Sancho.

(Wahre Geschichte aus dem Völkerbundsrat.)

Nachdem Don Quijote de Leon von dannen geritten war, fiel die Vertretung Spaniens in der Völkerbundsratsitzung dem in Genf zurückgebliebenen Sancho Duer zu.

In der Ratsitzung vom 9. Juni erklärte Sancho: Spanien habe jetzt nichts mehr einzuwenden gegen die Abänderung des Art. 4 des Paktes, die für die nichtständigen Ratsmitglieder einen Turnus vorsieht, da diese Sache für Spanien nicht mehr so interessant sei. Daraufhin beeilten sich Herr Kämmerlein aus England, Herr Guthof aus Frankreich und Herr Guay aus Uruguani, Spanien zu seinem großzügigen Halten beglückwünschen.

In der Sitzung vom 10. Juni aber gab Sancho mit sanftem Lächeln noch eine kleine Erklärung dazu: Spanien pfeife auf seinen nichtständigen Ratsitz; es wolle einen ständigen oder gar keinen; deshalb sei es ihm auch völlig Wurst, ob die Nichtständigen mit oder ohne Turnus zum Völkerbundsrat herein- und heraustrunten.

Es wird nicht gesagt, ob daraufhin die Herren Gratulanten aus England, Frankreich und Uruguani sich gegenseitig beglückwünscht haben!

*

Zutreffend

Hansli hat erst vor kurzem mit seiner Schullaufbahn begonnen. Er ist noch nicht ganz „stubenrein“. Als dies das erste Mal durch ein klein' Wässerlein verraten wird, fragt ihn der Lehrer, scheinbar ärgerlich: „Was bist du denn für ein Kerle?“ — Da tönt die vorlaute Stimme eines anderen Dreifäsehochs: „Ein Binnenschiffer!“

*

Lose Sprüche

Liebschaften sind wie Zigaretten; sie gehen leicht in Rauch auf.

Ein waschechter Raucher wird eher seiner Geliebten die Treue brechen als einen Stumpfen auf der verkehrten Seite anzünden.

Die Charakterbeurteilung aus der Handschrift nennt man: Graphologie. Die Charakterbeurteilung aus der persönlichen Art und Weise des Zigarettenrauchens sollte man als: Zigaretteologie bezeichnen.

S. Sp.

Das „Depot“

Wiederum tat sich's bekunden, daß die Schwyzer nicht verstehen, mit durchtriebenen Vagabunden sachgemäß auch umzugehen.

Der bei Rothenturm geschossen auf das Auto, dieser Schuft, diesen setzten kurz entschlossen wiederum sie an die Luft.

Wie? Warum? Jawohl: Er stelle dort von Zürich aus Kaution und so macht auf alle Fälle sich der Gauner schnell davon.

Und er ward nicht mehr gesehen und die Schwyzer waren froh, allem aus dem Weg zu gehen. . . selbst zuletzt noch dem Depot.

Laßt Ihr Euch ä so verkohlen, weiß ich nicht, bei allem Groll, ob ich — 's ist zum Teufelholen! — lachen oder weinen soll?

Doch man lernt aus solchen Fällen: Schieße Du auf Auto nie, wenn du nicht Kaution kannst stellen. . . sei's auch in — der Phantasie!

*

Zürcher Bilderbogen

Kunststücken vor der Sommerfische

„Unordnung und frühes Leid“
Liest Tom Mann voll Heiterkeit —
Tragisch singt und wunderbar
Mimt die Müldenburger-Bahr —
Schliersee Bauerntheater? —
Wer ist von dem Kind der Vater? —
Nebst dem eignen Spiel der Kammer,
Siehst des „Münchner's“ Luft und
Gänzlich international [Kammer
Festet man Musik noch mal
Tenor, Soprane, Baritone:
Milanese Stagione' —
Schließt mit: Sforza del destino —
Nix wie raus! Ins Engadino!

Hans Waterhaus

*

Aus der Schulstube

„Was heißt das: Hosianna?“
„Das war ein Sohn Davids.“
„?“ —
„Ja, es heißt doch im Lied: Hosianna, Davids Sohn.“

— Odysseus kam mit seinen Gefährten in eine Zyklopenhöhle.

— Siegfried wünschte sich immer auszuziehen, um Abenteuer zu bestehen.

G. G.

Zur Sommeression

unserer beiden Räte in Bern

In unserer Bundesstadt herrscht eine durchgreifende Aufregung wegen der Session der beiden Kammern. Wie verlautet, wird nämlich beraten werden, ob dem Bundespalaste ein neuer Flügel angebaut werden solle und wie das zu beverfstelligen wäre, und zwar soll die Beratung der Wichtigkeit der Frage wegen vor den vereinigten Kammern stattfinden. Der projektierte Flügel wird Festfälle enthalten, in denen inskünftig die Bankette, an denen unsere hohe Regierung unumgänglich vertreten lassen muß, abgehalten werden. Der erhebende Akt, an dem sich das Volk und die Regierung näher treten und einander kennen lernen, würde so an Feierlichkeit gewinnen. Der Gedanke birgt noch andere Vorteile und ist besonders seiner höchst demokratischen Eigenschaft wegen zu begrüßen. Aber warum halbe Arbeit leisten? Könnte man nicht einen ständigen Vertreter des Bundesrates ernennen, der diese wichtige Aufgabe übernehme und sie so viel besser erfüllen könnte? Voraussetzungen wären, daß dieser Plan nicht auf den Widerspruch der übrigen Landesväter stieße, und beim Bewerber reiche Kenntnisse in der alten Schweizergeschichte, eine blumenreiche Sprache und den Brustton der Ueberzeugung.

Gleichzeitig könnte eine andere, längst nach Erledigung schreiende Frage wenigstens „angeschnitten“ werden, die hierher gehört. Es handelt sich um den Bau eines Kommissionenpalastes im Berner Oberlande, an aussichtsreicher Stelle und mit allem gehörigen Komfort. Dadurch wäre der skandalöse Umstand, daß unsere Volksvertreter in der Erfüllung ihrer wichtigen Dienste von Ort zu Ort, von Hotel zu Hotel irren müssen, endlich behoben, und wir hätten schweizerische Köche und Kellner. Es unterliegt keinem Zweifel, daß dieser Plan die Zustimmung der Räte erführe, obwohl — und das ist die Schattenseite — unter den in Frage kommenden Ortschaften ein langwieriger Vorrangstreit entstände.

GRAND-CAFÉ ASTORIA

Bahnhofstraße ZÜRICH Peterstraße

Größtes Konzert-Café der Stadt / 10 Billards
Büdnertube — Spezialitätenküche