

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 53 (1927)  
**Heft:** 8

**Illustration:** Aschermittwoch  
**Autor:** Gils, René

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Aschermittwoch

Ein betrübtes Saitenspiel

René Gilsli



Ist es nicht beschämend anzusehen,  
Ist es nicht betrüblich und fatal,  
Wie rapid wir aus dem Leime gehen  
In Bezug auf Sitten und Moral.

Was noch gestern unerschütterte feste  
Als kompakter ethischer Begriff,  
Schmäht man heut mit unerbrot'ner Geste  
Und erklärt es kurzerhand als Schiff.

Ach — die zweifelhaften Rudidäten,  
Charleston, Jazz, Revue und Saxophon,  
Sprechen einer bürgerlichen, stäten  
Und soliden Ueberzeugung Hohu.

Ja, und überhaupt. Und die bekante,  
Die verwerfliche Mentalität!  
Gottogottogott sagt meine Tante  
Wenn sie sieht, wie schnell es abwärts geht.

Meine Tante zieht die Stirn in Falten,  
Denn sie sieht der Sache auf den Grund;  
Der Ruin ist nicht mehr aufzuhalten,  
Denn — moralisch sind wir auf dem Hund!

R. G.