

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 53 (1927)
Heft: 15

Illustration: Früh um halb fünf Uhr
Autor: Baumberger, Otto

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Noch liegt die Stadt in Träumen, schier
als wie ein Winter-Murmeltier.

Da kommen Männer an und krepieren
die Strassen hin mit langen Schläuchen.

Und jährlings kommt es nass hervor
und prustet aus dem Wenderohr.

Und wer die Zeit zur Flucht nicht nützt,
wird rasch ein bisschen angespritzt.

Es kommt auch noch der Milchmann an
und ebenfalls der Handelsmann.

Und jeder flucht nach Herzenslust,
weil er so früh hat aufgemusst.

Paul Kether

Die Geschichte vom toten Panier

Eigentlich sollte es „Spanier“ heißen,
mit einem S, aber in dieser Geschichte
heißt es „Panier“, und niemand weiß
warum. Also der tote Panier hatte in
München gelebt und war soeben gestor-

ben. Sein letzter Wunsch war gewesen,
in der heimatischen Erde Spaniens be-
graben zu werden. Diesem Wunsche woll-
ten seine Verwandten wiederfahren, doch
war ihnen der Transport der Leiche in

einem Güterwagen viel zu teuer. Im
Familienvrat wurde deshalb beschlossen,
den toten Panier mit einem Billet ver-
sehen in den Schnellzug München-Barce-
lona zu setzen und den Kondukteur zu