

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 54 (1928)
Heft: 28

Illustration: Poincaré
Autor: Bachmann, Paul

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



„Mesdames et Messieurs, was ich hier leiste, hat die Bedeutung einer Marneschlacht.“
 Stimme aus dem Publikum: „Sagen Sie uns das mit Bezug auf unsere Opfer?“

kommen fein, weil ich mich immer so
 scheinbar zweck- und ziellos vor dem Lift-
 eingang herumdrückte. Scheinbar nur!
 Denn ich wußte genau, was ich wollte.
 Ich paßte die Momente ab, wo niemand
 den Lift benützte. Dann sprang ich hin-
 ein und fuhr allein. Allein mit Jeanne.

Leichteste Virginia-Zigarre
DELICE-HAVANE
 LA NATIONALE, Chiasso

— Aber der Argwohn des Personals
 dauerte nicht lange. Bald gab es keine
 argwöhnischen Blicke mehr; sondern nur
 noch Lächeln. Es kam mir manchmal et-
 was malitiös vor. Aber darum braucht
 man sich in Paris nicht zu scheeren. Da
 kommen noch ganz andere Sachen vor.

Sie war reizend. Eine braune Uni-
 form trug sie. Wie ein richtiger Liftboy,
 bloß daß sie keine Hosen, sondern einen
 Rock anhatte. Dafür war der kniefrei und
 ließ Beinchen sehen, Beinchen...! Und
 wie die knappe Jacke ihre Formen zur

Geltung brachte! Entzückend! Beinahe
 vergaß man darob den blonden Bubikopf
 und das feine Näschen.

Eins wunderte mich heute noch, näm-
 lich wo sie die Zeit hernahm für den
 Gebrauch von Puderquaste und Lippen-
 stift. Daß sie diese Requisiten ausgiebig
 und mit großer Kunstfertigkeit anwen-

Erfrischungsraum
 Thee / Chocolate
SPRÜNGLI / ZÜRICH
 Paradeplatz — Gegründet 1836