

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 58 (1932)  
**Heft:** 53

**Illustration:** Neujahrmorgen  
**Autor:** Glinz, Theo

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Theo Glinz

## Neujahrs- morgen

„Chom nume ine, windiger wie die  
letscht chasch au nid si ...“

thronte Königin, das Parfümfläschen in Tränen aufgelöst und die Weinflasche gelassen, denn sie war eine normale Rheinweinflasche und kannte den Kreislauf schon.

Die Schnapsflasche aber war auch hier guter Dinge und lachte, denn sie war kein besseres Milieu gewöhnt. Die Liqueurflasche die sich verlassen fühlte, wurde auf einmal herablassend und sagte zur Schnapsflasche: «Guten Tag Cousine.» Die Cousine

aber lachte ihr in's Gesicht und erwiderte: «Wie bist Du heruntergekommen, Du riechst ja nach Petrol!»

Das Gespräch wurde durch die Dazwischenkunft des Altmaterialhändlers unterbrochen. Der sortierte die Flaschen. Die Weinflasche tat er zu ihresgleichen zur Wiederverwendung, die Champagnerflasche, das Parfümfläschen und die Liqueurflasche warf er achtlos auf einen Haufen Scherben zum Einschmelzen, und die

Schnapsflasche nahm er gleich selbst wieder in Gebrauch. E. H.

**Weistflog**  
**BITTER**  
Die schweizerische  
Vertrauensmarke