**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 59 (1933)

**Heft:** 17

Artikel: Greta Garbo

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-466269

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

## Conditions d'utilisation

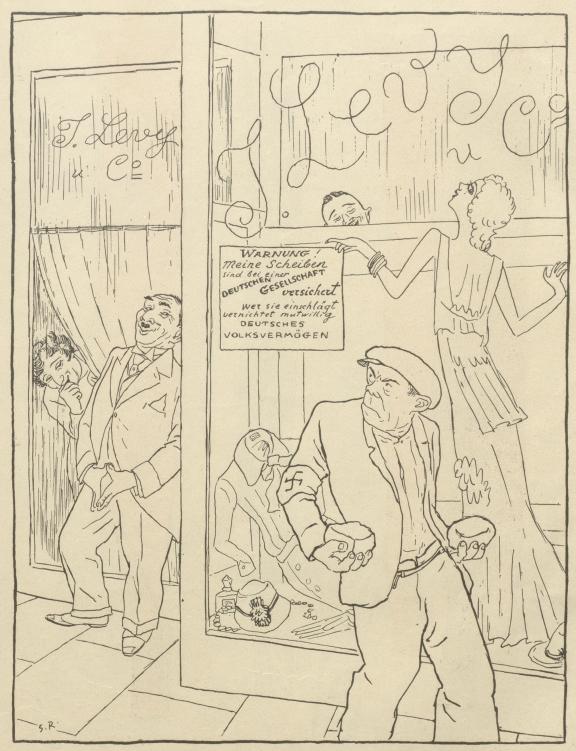
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Rabinovitch

# Tragödie im III. Reich

# Greta Garbo

wöhnt, den Kavalier zu spielen!» sagt es gar nicht!»

mein Freund, «Ich lasse mir nicht mehr durch «Gutangezogensein», Titel und Ruhm imponieren. Gestern Mein Freund geht ohne Gruss an z.B. hab' ich der Greta Garbo eine Fräulein Cilly, einer Bekannten, vor- links und eine rechts heruntergeüber. «Warum grüsst Du nicht?» hauen.» «Mensch, bist Du verrückt! frage ich. «Du kennst sie doch!» Warum denn?» «Weil sie mich belo-«Weisst Du, ich habe es mir abge- gen hat», sagt mein Freund, «sie war

