

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 62 (1936)  
**Heft:** 35

**Illustration:** Adamson versucht's mit Gewalt  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 31.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Erfreuliches aus dem III. Reich

Eine Kostprobe aus der «Zeitschrift für das gesamte Handels- und Konkursrecht» (ZHR), Bd. 102 (1936):

«Auf die Stellung der Nichtvolks- genossen, sowie andererseits auf die gesteigerte Persönlichkeit der Reichs- bürger kann hier nicht eingegangen werden. Jedenfalls ist der abstrakte Begriff ‚Mensch‘ oder ‚Rechtsperson‘ für uns wertlos geworden.»

Der Referent, J. v. Gierke, bemerkt dazu (S. 362 a. a. O.):

«Aber um zu ihr (nämlich einer weiteren Rechtsordnung für Nicht- volks- genossen) zu gelangen, lässt sich doch der Begriff des ‚Menschen‘ nicht entbehren. Ja, bei genauerem Zu- sehen lässt sich auch der Begriff des ‚Volks- genossen‘ ohne den abstrakten Begriff des Menschen gar nicht be- stimmen. Zum Volks- genossen gehört doch menschliche Gestalt. Wie es nicht bloss dieses oder jenes Grundstück, dieses oder jenes Gebäude, dieses oder jenes Schwert gibt, sondern den abstrakten Begriff des Grundstücks, des Gebäu- des, des Schwertes, so gibt es auch nicht bloss diesen oder jenen Men- schen, sondern auch den abstrakten Begriff des ‚Menschen‘, ohne den eine Rechtsordnung gar nicht möglich ist.»

Restlos beglückt durch die Feststellung, dass zum Volks- genossen doch menschliche Gestalt gehört, fasse ich nebst einem Cognac neuen Mut!  
Hady

## En ganz Fuuule

Ix: «Wüssed Sie's au scho, dass de Moler Heller letschte Sunntig im Wiessfluehloch abegheit isch?»

Ypsilon: «Nöd mögli! Wie isch es passiert?»

Ix: «Jo, er isch selber schuld gsi. Er hätt halt d'Stöck nöd gwise. Susch wär er natürlü use cho!»  
azü

## Zweimal geseufzt

Ein kluger Richter fragt:  
«Verheiratet oder ledig?»

Die Zeugin seufzt.

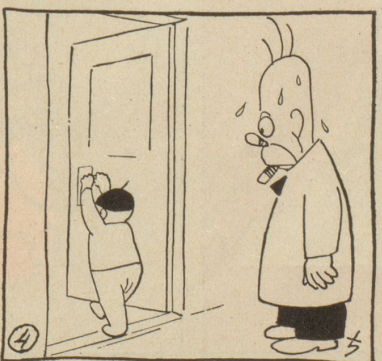
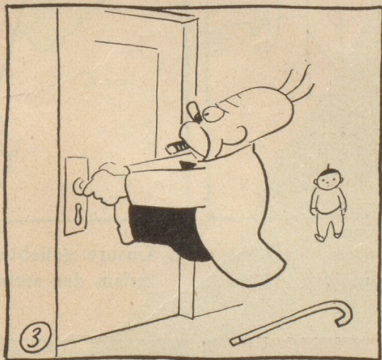
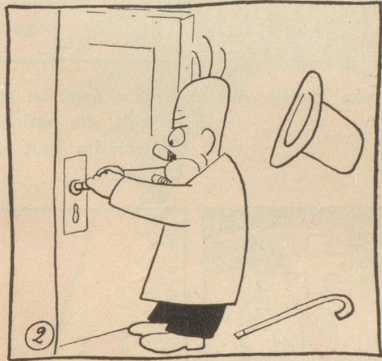
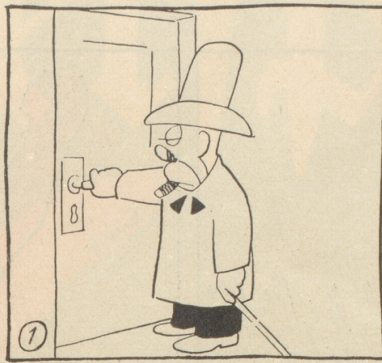
«Ledig!» diktiert der Richter.

Den Zeugen fragt er ebenfalls:  
«Verheiratet oder ledig?»

Dieser seufzt.

«Verheiratet!» diktiert der Richter.

weho



Adamson

versucht's mit Gewalt

Söndagsnisse-Strix, Stockholm

## Die Probe aufs Exempel

Kürzlich war ich bei Bekannten eingeladen. Es war gerade Regen- wetter, und als ich meinen Schirm in den Schirmständer stellte, meinte der Hausherr, es sei manchmal ver- flixt schwer, in einem öffentlichen Lokal das richtige Regendach aus dem Ständer herauszufischen; er habe zu diesem Zwecke etwas ganz Pfif- figes ersonnen und auf die Unterseite des Griffes ein ziemlich tiefes Kreuz- chen eingekerbt. «Under tusige vo Schirme würd ich sofort mine use- finde, ohni az'luege», meinte er. Un- gläubiges Lächeln meinerseits und Protest von Seiten der Frau wegen dem schönen Schirm.

«Elsi, gang hol emol gschwind min Schirm, i will eu grad zeige, wie das goht ... So, das wäre-n jetzt ... jä, aber, bim Hagel, wo isch dänn jetzt das Chrüzli, wo-n-ich dri g'schnitzt ha?» ...  
disi

## Hitze Geschüttel

Ist's Schluss jetzt mit dem Regensummer?  
Ist jetzt mit seinem Segen 'rum er?

Wenn man auch scheut das Wasser nicht,  
war man doch oft ein nasser Wicht. —

Man betete, gab's Wasserlachen,  
Dass Gott die Sonn' doch lass erwachen.

Nun ist sie da, schon fast zu heiss,  
Da wird man kaum vor Hast zu feiss.

Man nimmt's gemächlich, sacht beim Laufen,  
man sitzt am Schatten, lacht beim Saufen ...

Bei manchem rinnt von Schweiss ein Bach,  
(Mir wird's in seinem Beisein schwach).

Wer möcht' bei dieser Wärme tanzen?!  
Da kriegen ja die Därme Wanzen ...

Im Strandbad mancher Mann sich aalt,  
derweil die Gattin an sich malt,

denn auch, wenn ausgezogen, wollen  
sie, dass wir Beifallswogen zollen ...

Lothario

## Die er Quick liche Ecke

Kulinarische  
Weisheit:

Kochen macht zwar Dampf und Dunst,  
Gut zu kochen ist 'ne Kunst! Ds.

Filetbeefsteak, fein vom Grill,  
Mit Pommes frites, wie man es will,  
Für der Franken zwei zur Hand,  
Und als tip-top sehr bekannt!

Quick das moderne Selbstbedien-Restaurant  
an der unteren Bahnhofstraße, Zürich